Por Serle Fiel al Duce, se Derrumbó Starhemberg

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

El Valor del Peso Argentino

COTIZACIONES DE GIROS TELEGRAFICOS

		Anterior	Hoy	C. Libre
100 dólares	$ %	341.68	342.04	363.—
1 libra esterlina	" "	17.02	17.02	18.01
100 francos franceses	" "	22.56	22.ó1	23.92
100 pesetas	" "	46.74	46.87	49.60
100 liras italianas	" "	26.93	26.93	23.50
100 pesos uruguayos	" "	s/c.	s/c.	171.50

Mercado a Término

(PRIMERA RUEDA)

			Anterior	Hoy
TRIGO (por quintal)	Junio	$	10.01	10.01
MAIZ " "	"	"	5.03	5.03
LINO " "	"	"	14.03	14.03

Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Mayo 14 de 1936 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIII-No. 7938

LOS DIPLOMAS FRAUDULENTOS DE BUENOS AIRES IMPUGNO TAMBORINI

ES UN RUDO GOLPE PARA EL FASCISMO

Reorganizó su Gabinete el Primer Ministro Schuschnigg

LOS NAZIS

Adoptó Excepcionales Medidas de Seguridad la Policía Militar

(United Press)

VIENA, 14. — Como consecuencia de los acontecimientos políticos ocurridos ayer, que determinaron la salida del gabinete del vicecanciller, príncipe de Starhemberg, la policía militar está adoptando en toda Austria excepcionales medidas de seguridad.

La lista del nuevo gabinete

El nuevo gabinete ha quedado constituído en la siguiente forma:

Canciller, Relaciones Exteriores, Defensa Nacional e, interinamente, Agricultura: Dr. Kurt von Schuschnigg.

Vicecanciller a Interior: Eduard Baar von Baarenfels.

Hacienda: Ludwig Draxler.

Comercio: Fritz Stockinger.

Justicia: Eduard Hammerstein-Equort.

Educación: Pernter.

Bienestar Social: Joseph Resch.

El canciller Schuschnigg desempeñará, además, el cargo de comandante del Frente Patrio.

Hubo una refriega

La reforma del gabinete se considera una consecuencia de las disensiones que existían en el seno del gobierno anterior, que se pusieron de manifiesto el domingo último, cuando la Liga de la Libertad, que preside el canciller Schuschnigg, sostuvo una refriega con la Heimwehr, de la cual es comandante el príncipe de Starhemberg.

El ex ministro de Hacienda, señor Josef Kollmann, líder del sector izquierdista de los socialistas cristianos, ha declarado a la United Press que las tropas de asalto de la Heimwehr, que acaudilla el príncipe de Starhemberg, serán desarmadas dentro de pocas semanas.

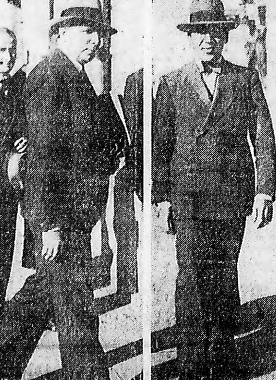
La separación de Starhemberg se considera un rudo golpe para los simpatizantes del fascismo italiano.

THOMAS



ACUSADO. · Declaró hoy ante la comisión investigadora del Parlamento el ministro de Colonias de Gran Bretaña, Thomas, quien, según la acusación, habría cometido indiscreciones con el nuevo presupuesto. (Dibujo de Güida)

DIPUTADOS DEL FRENTE POPULAR LLEGANDO AL CONGRESO











GUILLOT — BARRIONUEVO — NOEL — ALSINA — N. REPETTO — REPETTO (Radical)

PIDE QUE SE DECLARE NULA LA ELECCION

El Dr. Tamborini Fundó el Proyecto Sobre el Fraude de B. As.

EXPECTATIVA

Interpelarán al M. del Interior los Demócratas Progresistas

EN conocimiento de que en la sesión de esta tarde de la Cámara de Diputados se presentaría el proyecto de resolución declarando nulas las elecciones fraudulentas de Buenos Aires, un numeroso público se hizo presente desde temprano y ocupó totalmente la barra.

Pero más que este aspecto de nutrida barra, cabe destacar el ambiente de intensa espectativa observado desde el primer momento.

El recinto

Por otra parte, el recinto ofreció bien pronto —a poco de que el campanilleo extendido en toda la casa llamara a sesión— un aspecto inusitado. Las bancas fueron llenándose por los legisladores de todos los sectores políticos, y al iniciarse las deliberaciones casi no había una banca vacía.

Ambiente de grave serenidad, no deja de ocultar, sin embargo, la grave tensión nerviosa provocada por la expectativa sobre el giro que pueda tomar la sesión.

La atención se concentra en el bloque radical y, principalmente, en su presidente, doctor Tamborini, uno de los autores del proyecto de impugnación.

Impugnación de los diplomas de Buenos Aires

Suscripto por el presidente del bloque radical, Dr. Tamborini, el secretario del mismo, Dr. Guillot, el doctor Aguirrezabala y los siete diputados electos por la minoría en las elecciones de Buenos Aires, ha sido presentado en las primeras horas de la tarde el anunciado proyecto de anulación de esos co-

(Continúa en la pág. 3)

CAYO



EL PRINCIPE. — Fué eliminado del nuevo gobierno de Schuschnigg, cuyo régimen quería derrocar con ayuda fascista el amigo del Duce, príncipe von Starhemberg. (Dibujo de Güida)

IRA A ROMA PARA HABLAR CON EL DUCE

Precipitó su Caída un Telegrama, que Envió al Duce

ALIANZA

Una Cooperación Democrática Para Cortar su Aspiración

(United Press)

VIENA, 14. — De fuentes fidedignas se informa que la caída del príncipe de Starhemberg, del gabinete, ha sido causada por un telegrama enviado a Mussolini felicitándole por "el triunfo del fascismo sobre la deshonorable hipocresía democrática y sobre la mendacidad democrática".

Quería derrocar a Schuschnigg

Se considera que la eliminación de Starhemberg, constituye un golpe para la política de Mussolini. Se sabe que Starhemberg es partidario del sistema fascista, teniéndose entendido que estaba dispuesto a aceptar cualquier plan de Mussolini para fortificar el fascismo dentro de las fronteras austríacas y darle suficiente fuerza para derrocar al canciller Schuschnigg, demócrata y liberal.

Una alianza contra Starhemberg

La United Press tiene entendido que se negoció una estrecha cooperación entre la Liga de la Libertad y las tropas de asalto católicas del canciller Schuschnigg para contrarrestar e impedir las aspiraciones de la Heimwehr y asumir la superacía en el país. Dichas tropas de asalto católicas propusieron hace algunos días a la Liga de la Libertad, o sea de los socialistas cristianos una estrecha alianza prosiguiendo las negociaciones en forma satisfactoria.

La crisis del gabinete fué preci-

(Continúa en la pág. 3)

El Apoyo a la Liga lo Asegura Boncour en la Cancillería

Por HERBERT RADZICK

(Corresponsal especial de CRITICA en París)

PARIS, mayo 14. — El jefe de la delegación francesa ante la Sociedad de las Naciones, M. Joseph Paul Boncour, ministro del Interior, regresó a su sede hoy procedente de Ginebra, dispuesto a olvidar momentáneamente los problemas internacionales de complicación creciente, para concentrarse en la formación del gobierno del Frente Popular, del que es actualmente el candidato más probable a la cancillería.

Por consiguiente, hasta tanto se organice el nuevo gabinete, todas las cuestiones de carácter internacional, inclusive la hecatombe registrada ayer en el gabinete austríaco y sus posibles ramificaciones internacionales y todo lo relacionado con el conflicto ítalo-etíope, pasarán a un segundo plano.

El grupo de diputados de la Unión Socialista, encabezados por Paul-Boncour, dieron prácticamente al dirigente socialista M. León Blum seguridades anticipadas de su deseo de entrar en el nuevo gobierno, pero para ello deberán llenarse antes varias formalidades y, precisamente, M. Paul Boncour inició hoy esta tarea.

Solamente después de haberse obtenido su aceptación formal de participar en el futuro gobierno, se dió comienzo a las negociaciones para distribuir las diferentes carteras.

Además de Paul Boncour, Anatole de Monzie tiene muchas posibilidades de entrar en el nuevo gabinete como ministro de Educación, en representación del bando socialista.

En las reuniones de negociación que realizará ese partido, deberá discutirse también detalladamente el problema de la política exterior, pero no se espera que sobrevenga algún obstáculo serio a la ascensión de Paul Boncour a la cartera de Relaciones Exteriores. Con él se puede tener la seguridad de que pondrá en práctica una política netamente partidaria de la Sociedad de las Naciones, basada en la seguridad colectiva y los pactos de ayuda mutua.

Todos los sectores de la izquierda apoyan ese programa de acción, excepto algunas voces de discrepancia, que es probable no pesen en el resultado final de los acontecimientos.

HERBERT RADZICK

Los Países Pequeños Son Partidarios de la Reforma de la Liga de las Naciones

Por FRANCIS PERIN

(Corresponsal especial de CRITICA en Ginebra)

GINEBRA, 14. — En un almuerzo del que participaron los ministros y representantes de varios países "neutrales" y que fué ofrecido a los miembros del Consejo de la Sociedad de las Naciones, se habló de proyectos ya escritos para la reforma de la entidad ginebrina.

La posibilidad de esa reforma fué discutida ya de una manera general ayer, en el almuerzo que se ofreció al capitán Eden, ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, por su ascensión a la presidencia del Consejo, pero solamente hoy se puso a la vista la existencia de proyectos detallados pertenecientes a varios diplomáticos.

Esos diferentes proyectos serán intercambiados y podrán ser estudiados por los gobiernos representados en el Consejo, en las semanas venideras. Si es que se resuelve llevar a la práctica esa reforma, los iniciadores de esos proyectos quieren que se haga progresos substanciales para llegar a un entendimiento antes de setiembre, en que la Asamblea de la Sociedad de las Naciones efectuará su reunión anual.

Todos los países no están de acuerdo en la necesidad de reformar la Liga, aunque varias naciones pequeñas estén realizando gestiones en ese sentido. Su aprensión hacia la actual organización de la Sociedad de las Naciones se intensificó por el hecho de que se permitió a Italia absorber a Etiopía, que es miembro de la entidad internacional. Piensan, por consiguiente, que lo que acaba de ocurrir a ese país podría suceder a otras naciones débiles, a menos que se ponga a la Liga sobre una base más estable y enérgica.

Ha provocado considerable desencanto el hecho de que la actitud francesa no pudo revelarse en el curso de las deliberaciones habidas en el almuerzo de hoy. Se invitó a [illegible]. Paul Boncour, al igual que a los demás jefes de las delegaciones, pero se excusó de asistir por desear regresar inmediatamente a París, para intervenir en las gestiones de la formación del nuevo gobierno.

APROBARON LA ANEXION DE ETIOPIA

La Cámara Italiana Celebró Hoy una Sesión Extraordinaria

EMPERADOR

También Fué Aprobado el Decreto, Proclamando Emperador

(United Press)

ROMA, 14. — En la sesión extraordinaria de la Cámara de Diputados que se celebrará esta tarde se aprobarán los decretos referentes a la anexión de Etiopía y confiriendo al rey Víctor Manuel el título de emperador, asimismo se espera que Mussolini haga declaraciones respecto a la actitud que adoptará Italia hacia la Liga de las Naciones, aunque las personas bien informadas niegan que esté contemplando el abandono de la Liga.

Decreto del Ministerio de Justicia

(Agencia Havas)

ROMA, 14. — El Ministerio de Justicia dictó un decreto por el cual se establece que todos los actos judiciales deberán llevar, en el futuro, la siguiente fórmula: "En nombre de Su Majestad Víctor Manuel, por gracia de Dios y por voluntad de la Nación rey de Italia y emperador de Etiopía".

Empieza la sesión

(United Press)

ROMA, 14. — La Cámara de Diputados se reunió a las 16.5 para aprobar los decretos reales del 9 de Mayo, en los que se proclama la soberanía italiana sobre Etiopía, la concesión al Rey Victorio Manuel III del título de Emperador y el nombramiento del mariscal Badoglio en carácter de gobernador general y con el título de virrey.

Mussolini presentó los decretos

El Sr. Mussolini presentó personalmente los decretos en cuestión a los diputados y de inmediato se procedió al nombramiento de una comisión para examinarlos e informar.

Se espera que de un momento a otro la comisión se pronuncie afirmativamente y que los decretos serán aprobados sin demora.

Aprueban los decretos

(United Press)

ROMA, 14. — La Cámara de Diputados aprobó por unanimidad los decretos reales proclamando la soberanía italiana sobre Etiopía y de designación del mariscal Badoglio como virrey de ese país.

Eden Formula Acusaciones Contra Mussolini por las Atrocidades en Etiopía

Por GEORGE L. CHANDLER

(Corresponsal especial de CRITICA en Londres)

LONDRES, mayo 14. — Se han multiplicado los indicios tendientes a dar la impresión de que la severa tensión anglo-italiana, provocada por la conquista italiana de Etiopía y la decidida oposición de Gran Bretaña a ello, se agravará más todavía en las fases venideras de las relaciones internacionales.

Se ha sabido que después de su regreso de Ginebra, el canciller, capitán Anthony Eden, se propone redactar una nota oficial de su gobierno a la Sociedad de las Naciones, en la que no solamente se refutarán las acusaciones contenidas en la comunicación italiana del martes a la Liga, afirmando que Gran Bretaña proveyó a Etiopía con proyectiles "dum-dum", sino también reprochando a Italia el empleo de gases venenosos en el conflicto del Africa oriental.

Actualmente ese documento se prepara en el Ministerio de Relaciones Exteriores. Es más bien largo y cuando se publique revelará casos de brutalidad italiana en el curso de la guerra con Etiopía. Se espera que esas revelaciones aumentarán nuevamente la tensión que caracteriza ahora las relaciones anglo-italianas.

Todos los gobiernos europeos se esfuerzan por llegar a la conclusión de si es posible que sobrevenga una rápida reconciliación entre Italia y Gran Bretaña o si, por el contrario, Inglaterra ha de considerar el nuevo imperio italiano en el Africa como una amenaza constante a la seguridad del imperio británico.

La declaración hecha por el dictador italiano, en una entrevista concedida a un corresponsal de un diario inglés, en el sentido de que Italia podría colocarse entre las "naciones satisfechas", no ha desvanecido la aprensión británica. Las manifestaciones que hace el Duce, sea en discursos públicos o en comunicados, no son tenidos siempre en absoluta fe por el gobierno de Gran Bretaña.

Los grandes armamentos italianos, incluyendo su marina y la importante escuadrilla de hidroaviones, se considera que han asegurado ya la supremacía armada de Italia en el Mediterráneo, una vía de tan vital importancia para las comunicaciones británicas con las posiciones orientales del imperio. Ese hecho de por sí es causa de una permanente preocupación entre los ingleses.

Sin embargo, los dirigentes británicos de mayor influencia arguyen tod[illegible] que las dificultades con que tropieza Italia llegarán a un período a[illegible]do cuando llegue el momento de proceder a la desmovilización y la acción continuada de las sanciones financieras y económicas se harán sentir sobre las condiciones económicas de la península.

Mientras tanto, Gran Bretaña retira su amistad de Italia y es posible que mantenga esa actitud glacial, no hasta que los otros miembros de la Sociedad de las Naciones decidan en contrario sino hasta tanto el imperio británico esté asegurado contra la amenaza potencial de Italia.

GEORGE L. CHANDLER

Las Sanciones Militares Son Inevitables, Dijo Baldwin

Pronunció un Discurso Sobre la Situación Internacional el "Premier"

(Agencia Havas)

LONDRES, 14. — En el discurso que pronunció en el Albert Hall el jefe del gobierno, Mr. Baldwin, declaró que el problema que debía ser atacado era el de examinar, con la experiencia del pasado, el asunto de las sanciones y el de la seguridad colectiva. "No puede haber —dijo— comanditarios en la seguridad colectiva, y ella no significa que toda la tarea incumbe a la flota británica.

El jefe del gobierno afirmó que las sanciones militares formaban parte esencial del sistema de la seguridad colectiva, y que, a la larga, y tal vez en breve plazo no podrán ser evitadas".

"Pondremos a prueba la seguridad colectiva en la medida en que obraremos todos de concierto. Puedo darles mi [illegible]" —declaró.

Gran Bretaña Negocia con el Reich

Hoy

—Mendicidad.
—Túneles y jardines.
—Cuestión de límites.
—El tratado con Inglaterra.
—El sistema inglés.

ANTE la justicia se han presentado quinientas personas alegando derechos sobre los siete mil pesos de una cadena de felicidad. El reparto de lo que corresponda a cada una se hará en el mismo juzgado. Y el reparto de la cadena de felicidad tendrá todos los caracteres de mendicidad.

SE HA EMPLAZADO a una empresa constructora de subterráneos para que repare inmediatamente los serios desperfectos que han ocasionado en los jardines de dos plazas, la de San Martín y la de Constitución. Y los ingenieros expertos en túneles deberán enterarse de inmediato de las cuestiones de jardinería.

EN 14 DE MAYO de 1879 la República Argentina hace entrega de la Villa Encarnación (Chaco) a la República del Paraguay, en virtud del fallo arbitral del presidente de los Estados Unidos, a quien ambos países habían sometido la cuestión sobre posesión de dicho territorio. No se ha dado el caso de que la Argentina haya ganado jamás una cuestión de límites.

A CAUSA de una gallina ha sido perjudicado el Banco de la Nación. Una mujer, mediante contrato debidamente firmado, prestó a otra una gallina clueca. La que recibió el préstamo falsificó la firma de la otra, imitándola del contrato de la gallina; y de este modo pudo sacar varios cientos de pesos que la prestataria tenía en el Banco, que debe reintegrar la suma a la damnificada.

¿QUE SUCEDERA a Inglaterra si la Argentina deja de proveerle de carnes? Comerá mal y caro. Los dominios han conseguido atemorizar a la dulce y melancólica Albion, amenazándola con hacerla sufrir si da ventajas al comercio argentino. Pero sucede que en los momentos actuales no tienen mucho que ofrecerles los dominios. Las sequías han diezmado la existencia ganadera.

NO ESTAN en condiciones espléndidas los dominios para proveer a Inglaterra de lo que ella necesita. La isla inviolada de la libertad, como le llamaba Lord Byron que consume el mejor té, la mejor manteca, la mejor carne del mundo, comienza a regatear con los mismos procedimientos de una dueña de casa que va a las ferias francas.

ES UNA OPINION muy generalizada entre la gente del oficio que quien va tarde al mercado compra lo peor. Inglaterra ha hecho siempre de la tardanza un procedimiento diplomático. Y puede ser que esta vez, por quedarse para el último, compre lo peor. Porque comienzan a llegar propuestas tentadoras desde Estados Unidos, donde tampoco han andado muy bien los asuntos ganaderos en estos últimos tiempos.

UN CONSUL británico ha comunicado a Londres que los etíopes han establecido un gobierno que ya está funcionando en Gore, como capital de la región sur del país. Las guerras coloniales siempre han estado constituídas por dos etapas: la primera, de invasión, que puede ser breve; la segunda, de permanencia, que los franceses en Argelia y los españoles en Marruecos, saben cuánto dura.

EN la noche del 14 de mayo de 1811 Paraguay declaró su libertad. Un movimiento encabezado por Pedro Juan Caballero, Fulgencio Yegros y Gaspar Rodríguez de Francia, creó la primera junta de gobierno propio, que fué inmediatamente reconocida por la junta de Buenos Aires. Pero al cabo de 125 años se comprueba que aquella noche de mayo la libertad fué gritada pero no implantada en el Paraguay.

DECIR ELEFANTE enano es casi como decir un gigante enano. Sin embargo, este absurdo se ha producido. El elefante más pequeño del mundo ha sido comprado por un empresario de atracciones de París.

"AHI, en la ensenada que forman dos médanos, el río en su nuevo cauce, ha encontrado una capa arenosa, extendiendo el cansancio de la corriente en un gran pantano de nata verdosa y espesa. Parte del torrente se ha dormido en su putrefacción, dejando el cadáver del agua descomponerse a la intemperie. La dádiva de aire puro con que antes la cordillera beneficiaba al poblado, pasa por ese lugar, cargándose de específicos para provocar la náusea y contener, por lo menos en parte, la [illegible] de los [illegible] acariciando al poblado con maternidad soporífera, al rascar con su hedor por [illegible] [illegible] zancudos y aire fétido, como máquina de coser, pespuntean enfermedades desconocidas".

De "En las calles", de Jorge Icaza.

HABLO



BALDWIN. — Pronunció un importante discurso sobre la política exterior de su gobierno el primer ministro británico.

CONFERENCIO CON PHIPPS EL "FUEHRER"

Iniciáronse las Negociaciones Entre Gran Bretaña y el Reich.

AUDIENCIA

Conversaron Sobre la Aclaración de la Famosa Propuesta

(United Press)

BERLIN, 14. — El canciller-presidente Hitler recibió hoy en audiencia al embajador británico sir Eric Phipps, en presencia del ministro de Relaciones Exteriores, von Neurath.

Negociaciones anglo-nazis

Con ésta entrevista se han iniciado una serie de importantes negociaciones anglo-alemanas relacionadas con el cuestionario que la Gran Bretaña envió recientemente al gobierno del Reich pidiendo aclaración a ciertos puntos del memorándum de Hitler.

Hablaron sobre el cuestionario

(Agencia Havas)

BERLIN, 14. — El canciller presidente Hitler rogó al embajador de Gran Bretaña en esta capital, sir Eric Phipps, que viniera a conferenciar con él, en presencia del ministro de Relaciones Exteriores, señor von Neurath.

El embajador británico conversó con el "führer" acerca del cuestionario sometido por su gobierno al Reich.

Comunicado oficial nazi

(Agencia Havas)

BERLIN, 14. — La "Deutsches Nachrichten Buro" publica un comunicado oficial concebido en los siguientes términos:

"El "fuehrer" canciller recibió esta mañana, en presencia del ministro de Relaciones Exteriores, barón von Neurath, al embajador de Gran Bretaña, sir Eric Phipps. Esta entrevista había quedado convenida la semana pasada, a los efectos de la entrega del cuestionario británico.

"El efecto, como se recuerda, el 7 del mes en curso, cuando el embajador británico solicitó una audiencia al canciller para hacerle entrega del documento, el señor Hitler y el barón von Neurath estaban ausentes de Berlín. Quedó entonces convenido que el señor Hitler recibiría al embajador a su regreso a esta capital.

FUE RESTAURADO EL ORDEN EN PUERTO RICO

Los Manifestantes Huyeron Anoche Cuando Apareció la Policía

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 14. — El capitán de policía Rafael Díaz, declaró a las 10 horas, que las escuelas funcionan normalmente, habiéndose restaurado el orden en toda la capital.

Los guardias nacionales fueron distribuídos en lugares estratégicos, pero no se produjeron disturbios.

Agregó que los manifestantes que ayer por la noche desfilaron frente al Colegio Superior huyeron al hacer su aparición la policía.

El Senado de Checoeslovaquia Aprobó Tres Leyes para la Defensa Nacional

(Agencia Havas)

PRAGA, 14. — El Senado aprobó tres proyectos de leyes relativas a la defensa nacional.

Los proyectos aprobados son los siguientes:

1o. El establecimiento de penas para castigar los delitos de espionaje.

2o. La disolución de los partidos políticos.

3o. La represión de las actividades consideradas como peligrosas para la seguridad del Estado.

NO PUEDE LUCRARSE EN PERU CON EL FOOTBALL

Sólo Podrán Visitar al País los Equipos Importados por las Autoridades

(United Press)

LIMA, 14. — En lo futuro los equipos extranjeros de football sólo podrán venir al Perú importados por las mismas autoridades del deporte. Este es el motivo por el que ha sido anulada la visita que iba a efectuar el club Peñarol de Montevideo. El Wánderes de la misma ciudad, cuya temporada acá finaliza, es seguramente el último team que actúa en Lima contratado por una empresa particular.

Una advertencia

La Federación Peruana de Football recibió recientemente una nota de la Oficina Permanente de la Confederación Sudamericana de Football por la cual dicha entidad le recordaba, a pedido de la FIFA de Zurich, el artículo 27 de sus reglamentos, que a la letra, dice: "Las Asociaciones Nacionales harán constar en sus reglamentos la prohibición de jugar partidos organizados por personas a título privado y con fin especulativo".

Eliminan a los particulares

Como quiera que la aparición de esta nota coincidió con la presencia de una tendencia análoga en el seno de la Federación Peruana, o sea la de eliminar a los empresarios particulares en las competencias footbalísticas, el consejo directivo de la misma ha acordado incluir dicha disposición en sus reglamentos.

No será buena plaza

Con relación a este acuerdo son encontrados los criterios que priman en la opinión de los aficionados. Algunos califican de certera la medida y otros estiman que las Federaciones carecen de los recursos económicos necesarios para financiar debidamente las jiras de equipos, lo que no ocurre con los empresarios particulares que responden con determinadas garantías.

Lo probable es que con esto, Lima deje de ser la brillante plaza footballística en que se convirtió desde pocos años atrás.

ATACARON UN TREN DE PASAJEROS EN MEJICO

14 Muertos en un Choque Entre Rebeldes y Federales

(Agencia Havas)

MEJICO, 14. — Una banda de asaltantes armados atacó en horas de la noche un tren de pasajeros que había salido de esta capital con destino a los Estados Unidos.

El ataque fué repelido desde el tren, entablándose un recio tiroteo que se prolongó durante varios minutos.

No se registraron víctimas.

Murieron en un choque 14 rebeldes

(Agencia Havas)

MEJICO, 14. — Se produjo un sangriento combate entre las tropas federales y un grupo de rebeldes en la localidad de El Chocolate, estado de Guanajuato.

A consecuencias del tiroteo, catorce rebeldes resultaron muertos, entre ellos dos conocidos cabecillas.

EL AGREGADO NAVAL RUSO REGRESA A GRAN BRETAÑA

(Agencia Havas)

LONDRES, 14. — En los primeros días de la semana próxima regresará a esta capital el Agregado Naval de la Embajada Soviética, comandante Chikunsky.

Este hecho permite suponer que las discusiones preliminares para la conclusión de un tratado naval bilateral entre Gran Bretaña y la U. R. S. S., en el que estarían incorporados los principios dominantes del Tratado Naval de Londres, darían comienzo en breve en esta capital.

NO AYUDAN EL CONTRABANDO LOS NIPONES

El Gobierno de Tokio Rechaza la Acusación Angloamericana.

LA CAMARA

El Ministro de Marina Expresó que Desea un Acuerdo Naval.

(United Press)

LONDRES, 14. — El Japón ha rechazado la protesta anglo-norteamericana formulada después de un intercambio de consultas entre los gobiernos de Londres y Wáshington, en la cual se alegaba que el Japón tenía connivencias en el contrabando que se realiza por el norte de la China.

En su respuesta, el gobierno de Tokio rechaza la responsabilidad que se atribuye al Japón y expresa su resentimiento por las insinuaciones de que las autoridades japonesas patrocinen el contrabando con objeto de socavar la posición económica de la China.

Declaraciones del almirante Nagano

(Agencia Havas)

TOKIO, 14. — El ministro de Marina, almirante Nagano, en una declaración que formuló en la Cámara expresó que deseaba ardientemente que se concertara rápidamente un acuerdo naval, pero añadió que se oponía a toda fusión de las fuerzas navales y militares.

Instrucciones del gobierno de Nankín

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 14. — En su edición de hoy el diario "Sin Wan Pao" anuncia que el gobierno de Nankín ha dado instrucciones a las autoridades de China del Norte para que se nieguen a la pretención japonesa de impedir a los guardias de aduana chinos que patrullen en un límite mayor de tres millas de las costas.

Al mismo tiempo el gobierno de Nankín señala que el límite de las aguas territoriales chinas está fijado a 12 millas de la costa.

CHINA OBTUVO EN WASHINGTON UN FUERTE EMPRESTITO

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 14. — Según informaciones recogidas en los círculos financieros de esta ciudad, la delegación china que se encuentra en Wáshington habría logrado realizar un empréstito por 25.000.000 de dólares.

Por otra parte en los círculos oficiales se desmienten las informaciones japonesas que aseguran que el empréstito sería de 50.000.000 de dólares.

ENERGICO

SCHUSCHNIGG. — Reorganizó el gabinete austriaco, eliminando al príncipe Starhemberg y los elementos fascistas, el sucesor de Dolfuss.

CASTILLO NAJERA VENDRA A LA CONFERENCIA DE BS. AS.

MEJICO, 14. — El Ministerio de Relaciones Exteriores anunció el nombramiento de Castillo Najera, como jefe de la delegación mejicana a la Conferencia de Buenos Aires.

SERA REFORZADA LA GUARNICION JAPONESA EN CHINA

(Agencia Havas)

PEKIN, 14. — Las autoridades civiles japonesas aseguran que es inminente la llegada de importantes tropas de refuerzo para la guarnición de China del Norte.

Los efectivos de dicha guarnición alcanzan actualmente a [illegible] hombres y serían elevados a 8.000.

Tal medida habría sido dispuesta a consecuencia de la actitud de los comunistas chinos que últimamente han agudizado el grito de guerra antijaponesa.

RECHAZO LOS CARGOS EL MINISTRO THOMAS

DECLARO ANTE LA COMISION INVESTIGADORA

Dice que no ha Cometido Indiscreciones con el Presupuesto.

DECLARO

Quiso Renunciar Cuando Supo que Hay Investigación.

(United Press)

LONDRES, 14. — El ministro de Colonias, J. H. Thomas, declaró hoy ante el tribunal encargado de averiguar en qué forma y por qué conducto se filtraron al conocimiento público los detalles del presupuesto de 1936-1937 preparado por sir Neville Chamberlain, del cual no tenían conocimiento más que limitados miembros del gabinete y funcionarios.

Refutó los cargos

Mr. Thomas negó que él hubiese descubierto el contenido del presupuesto, agregando: "Por mi parte nada supe de las declaraciones del presupuesto; es ésta la primera vez que me entero de cualquier cuestión relacionada con esa filtración. Yo nunca revelé una palabra a nadie".

Una declaración

La presencia del ministro Thomas ante el tribunal se relaciona con la declaración prestada ayer por Mr. Porter, amigo personal de Thomas, quien tomó seguros contra el aumento del impuesto a la renta, previsto en el presupuesto.

Someterá sus cuentas al Tribunal

Mr. Thomas dijo también, ante el tribunal investigador, que cuando se enteró de los rumores que le mezclaban en el asunto de la filtración de los detalles del presupuesto, quiso renunciar del cargo de miembro del gabinete, no haciéndolo por haberle manifestado un amigo que ello produciría una mala impresión.

Un testigo contra Thomas

(United Press)

LONDRES, 14. — La investigación sobre la filtración de ciertos detalles del presupuesto británico antes de ser éste dado a conocer en la Cámara de los Comunes, tuvo hoy un giro sensacional cuando un testigo mencionó de un modo expreso el nombre del ministro de Colonias, Mr. Thomas como la alegada fuente por medio de la cual tuvo conocimiento el día 20 de marzo de que el impuesto a la renta sería aumentado en 3 peniques.

Información sobre el presupuesto

El corredor de Bolsa R. H. Marriot declaró ante el tribunal investigador que una persona llamada Waterton "irrumpió en su oficina el día 20 con una buena información sobre el presupuesto".

Según dijo, la información de referencia la había recibido de un amigo que a su vez la recibió de "un buen amigo de J. H. Thomas".

AMY MOLLISON SIGUE SU RAID DE REGRESO

Llegó a Atenas, Desde El Cairo y Levantó Vuelo Hacia Croydon

(United Press)

ATENAS, 14. — La aviadora británica Amy Mollison que realiza el vuelo de regreso desde la Ciudad del Cabo a Londres, aterrizó en Atenas procedente de El Cairo, a las 11.25, a [illegible] hora local.

Amy Mollison, después de reabastecer de combustible al aparato, partió inmediatamente para Croydon (Londres).

En Atenas

(Agencia Havas)

ATENAS, 14. — La aviadora británica Amy Mollison aterrizó en el aeródromo local a las 11.25, procedente de El Cairo.

LA POLITICA ANTIJAPONESA DESMIENTE NUEVA ZELANDIA

(Agencia Havas)

WELLINGTON, 14. — En sus declaraciones formuladas esta tarde ante la Cámara de Representantes con motivo de su próximo viaje a Londres, el presidente del Consejo de Ministros Mr. Savage, desmintió las informaciones recibidas de Tokío en las que se anuncia una pretendida política antijaponesa que se estaría practicando en Nueva Zelandia.

Certificando su desmentido, Mr. Savage aseguró que el gobierno neozelandés no tiene el propósito de restringir las importaciones de lanas y textiles que actualmente llegan del Japón.

REGLAMENTAN LAS CRITICAS EN ALEMANIA

El Doctor Goebbels Dió un Decreto Prohibitivo

MOTIVOS

No Deben Publicarse la Noche del Estreno

(Agencia Havas)

BERLIN, 14. — Por decreto del ministro de Propaganda doctor Goebbels, se ha prohibido la publicación de críticas teatrales o musicales en las ediciones de los diarios que aparecen en la misma noche en que se efectúa la representación.

Fundamentos

(Agencia Havas)

BERLIN, 14. — El decreto del ministro de Propaganda doctor Goebbels prohibiendo la publicación de críticas en la misma noche de la representación, establece que éstas recién podrán aparecer el día siguiente y no antes de mediodía.

Con esa medida se pretende dejar a los críticos el tiempo necesario para reunir impresiones y en esa forma no caer en los errores de la época liberal en que muchos críticos alemanes no tenían noción de sus responsabilidades.

En los considerandos del decreto el doctor Goebbels acusa en particular a los diarios judíos del régimen de Weimar que presentaban a sus lectores artículos escritos precipitadamente y al mismo tiempo en que se desarrollaba la representación.

Está en un Período de gran Movimiento la Flota Británica

(Agencia Havas)

GIBRALTAR, 14. — En la mañana de hoy, el crucero británico El Cairo, partió con destino a los puertos de Inglaterra.

La vigésima flotilla de contratorpederos, agregada a la flota del Mar Mediterráneo partirá mañana para Malta.

En horas de la tarde saldrá también para Inglaterra el acorazado Nelson.

Por otra parte, el comandante en jefe de la flota del Mediterráneo, almirante sir Roger Backhouse, ha dispuesto trasladarse a bordo del acorazado Rodney.

PAUL BONCOUR LLEGO EN AVION A VILLACOUBLAY

(Agencia Havas)

VILLACOUBLAY, 14. — M. Paul Boncour llegó en avión al aerodromo local a las 12.40, procedente de Ginebra.

Todo el Frente Popular de Diputados Apoya el Pedido de Anulación de los Diplomas Fraudulentos de Bs. Aires

Tamborini Fundó el Proyecto con un Vigoroso Alegato

También Impugnan los Diplomas el Socialismo

(Viene de la pág. 1)

micios y rechazo total de los diplomas.

El texto del proyecto, que es de resolución, es el siguiente:

La H. Cámara de Diputados de la Nación, resuelve:

1o. — Anular la elección practicada en el distrito electoral de Buenos Aires el 1 de marzo de 1936 y su complementaria del 15 de marzo, y rechazar los diplomas presentados por los diputados electos. (Fdo.): José P. Tamborini, Víctor J. Guillot, Miguel A. Aguirrezabala, Francisco F. Eyto, Félix Solana, Mario Castex, Carlos E. Cisneros, Ernesto C. Boatti, Ismael López Merino y Juan Alsina.

Interpelación al ministro del Interior

La representación demócrata progresista presentó un proyecto de resolución interpelando al ministro del Interior sobre la intervención en Santa Fe. Es el siguiente:

"La H. Cámara de Diputados resuelve:

"Invitar al señor ministro del Interior a concurrir a la sesión del día 20. o subsiguiente si aquélla no se efectuase, para informar sobre los siguientes puntos:

"1o. Cuáles han sido los fundamentos constitucionales y legales en que se ha apoyado el Poder Ejecutivo para intervenir por decreto en la provincia de Santa Fe.

2o. Por qué razones no convocó al Congreso a sesiones de prórroga para considerar el proyecto de intervención.

3o. Por qué el interventor demora indefinidamente la convocatoria a elecciones;

4o. Fundado en qué disposiciones de la Constitución Nacional el interventor se ha arrogado facultades privativas de los poderes legislativo y judicial de la provincia. Luis M. Mattos, Julio A. Noble, Juan Godfid, Agustín Repetto, Avelino Sellarés y Eugenio Wade.

El estudio de los diplomas de Santa Fe

Asimismo, los diputados demócratas progresistas presentaron el siguiente proyecto:

La H. Cámara de Diputados resuelve:

"Encomendar a la Comisión de Poderes el estudio de los diplomas de los diputados electos en los comicios realizados en la provincia de Santa Fe el 1o. de marzo último.

A este objeto la Comisión quedará investida de los poderes y facultades propias de las comisiones investigadoras".

IMPUGNO

HABLO A LA CAMARA

El doctor José P. Tamborini, que con un vigoroso alegato impugnó las elecciones fraudulentas de Buenos Aires

Impugnación del Dr. Tamborini

No hemos de abandonar el terreno del derecho, respaldados por la opinión pública, dijo Tamborini.

La secretaría dió cuenta luego del proyecto de resolución de los diputados de la U. C. Radical, declarando nulas las elecciones de Buenos Aires.

Inmediatamente el doctor José P. Tamborini pidió la palabra para fundar el proyecto. La atención de la concurrencia se fijó entonces en la banca del presidente del bloque radical.

Sr. Presidente. — Está en consideración.

Sr. Tamborini. — Pido la palabra.

Es evidente que no hemos elegido nuestra actitud sindical inicial en esta Cámara y que ellas nos ha sido impuesta por los hechos como un deber inexcusable.

Hubiéramos deseado que, por haber superado el país la etapa de los comicios viciados por el fraude no nos viésemos obligados a iniciar nuestras tareas con una discusión sobre actos electorales, lo que es índice cierto de atraso

Es Nuestro Deber Juzgar los Comicios Fraudulentos

político. Advertimos la fatiga de la opinión pública por los debates políticos profusos y anhelamos integrarnos cuanto antes a la labor exigida por perentorias necesidades de la República. Procuramos la paz del país. De todas las pasiones que nos puedan atribuir prevalece en nosotros la de vivir al derecho escrito de nuestras instituciones. Porfiadamente perseguimos la paz de la República con el honrado acatamiento de la Constitución y la conquista de una mayor justicia social y, partido orgánicamente nacional y de entraña profundamente nacionalista, no cedemos a nadie el derecho de velar con más amor la bandera de la patria que no será jamás la enseña de un pueblo sometido al discrecionalismo.. (Los aplausos prolongados impiden percibir las últimas palabras del orador).

Sr. PRESIDENTE (Noel)—Prevengo a la barra que le está prohibida toda clase de manifestaciones.

Contra las teorías que justifican el fraude

Sr. Tamborini. — No debemos perder nuestra serenidad de jueces, ni incurrir en innecesarias personalidades ni en la adjetivación detonante que complace a quienes pretenden disimular la verdad sustativa de la realidad política argentina. Y la verdad resaltante es esta: que partidos condenados en el campo de la legalidad se esfuerzan en sobrevivir por medio de la violencia, justificándola en una doctrina improvisada exclusivamente a esos fines. Nueva la teoría en su vocabulario, es vieja como el mundo, porque no es de hoy la lucha de la libertad contra el despotismo, ni la de la dignidad humana contra los vejámenes de la fuerza. La conoció el país en los días de la política de exterminio de la tiranía, cuando llamaban anarquistas a Paz y Lavalle, a Mitre y Sarmiento.

No hemos de abandonar el terreno del derecho, fuertes en nuestra posición, respaldados por la opinión pública. Los que lo desean, que elijan el camino del desorden y de la arbitrariedad.

La anarquía, señor presidente, no se genera por agencia de los que piden el cumplimiento de la ley, sino por los que la violan invocando una inadmisible tutoría del pueblo argentino.

No nos ha de detener en el cumplimiento de nuestro deber de juzgar las elecciones que estimamos invalidadas por el fraude la amenaza encubierta de perturbar el juego normal de los poderes, creando un clima propicio para ensayos dictatoriales que se denuncia anveladamente.

Señor Presidente: mereceríamos ser lapidados si para nuestra comodidad consideráramos en un silencio culpable y cobarde acogiéndonos a la teoría inmoral de los hechos consumados.

El fraude realizado en la provincia de Buenos Aires va más allá del propósito inmediato de conquistar posiciones: hay el intento solapado de desprestigiar el sufragio universal, hay el intento solapado de cancelar nuestras instituciones democráticas. Por eso creemos que al pedir la nulidad de la elección de Buenos Aires trabajamos por la paz de la Nación. Y he de citar a este respecto una voz que complacerá al sector de la derecha, la de Pellegrini, el adversario formidable del radicalismo, quien con la rudeza viril que le era habitual, hace treinta años precisamente en un debate de diplomas de Buenos Aires decía estas palabras cuya oportunidad hace pertinente su reproducción:

"Lo que el país entero pide en estos momentos, su grande anhelo es de paz y orden. Y yo digo: ¿No estamos conspirando contra ese anhelo nacional, no estamos atentando contra la paz pública, si cerramos los ojos y nos tapamos los oídos, para no ver ni oír, para poder aceptar el hecho consumado por escandaoso y fraudaento que sea? ¿Y en nombre d equé? En nombre de la solidaridad del fraude".

Y añadí estas palabras: "Mañana vendrá aquí el presidente de la República y desde esa alta tribuna proclamará ante la faz del país su programa de paz y de reacción institucional, el mismo que nosotros defendemos; y si alguien se levanta en ese momento y pregunta: ¿Y de qué manera se va a realizar ese programa? ¿Es acaso cobijando todas las oligarquías y aprobando todos los fraudes y y todas las violencias? ¿Es acaso arrebatando al pueblo sus derechos y cerrando las puertas a toda reclamación?"

Hoy como entonces el centro de gravedad de los sucesos políticos está en la provincia de Buenos Aires. Por eso exigimos como primera resolución de este cuerpo la nulidad de la elección realizada el 1o. de marzo y en los comicios complementarios del 15 de marzo del año que corre.

Nunca ha llegado a la Cámara la evidencia del fraude por conducto más autorizado. Son los miembros de uno de los poderes del Estado, el más autorizado por la índole de sus funciones, que nos dicen en un documento lapidario por su brevedad que tiene el carácter de una sentencia moralmente irrevocable, que los comicios de Buenos Aires se desenvolvieron en un ambiente de violencia y de fraude, que los vicia de nulidad en términos absolutos.

No tenemos en nuestra legislación un tribunal electoral; pero la ley 8.871 dispone que las juntas electorales determinen las causas que a su juicio hacen la validez o nulidad de la elección.

Estamos, pues, frente a un veredicto judicial de la más alta autoridad. Y viene a mi memorio el recuerdo de del Valle en el Senado, quien, para encomiar el respeto a la justicia en la discusión de un diploma de senador, citaba un caso ocurrido en la Cámara de los Comunes en Inglaterra. "Vino una elección en 1875 —decía del Valle—, y un diputado de la mayoría, invocando las prerrogativas de la Cámara, sostuvo que ella no debía seguir el dictamen judicial. La soberanía de la Cámara en la materia, su imperio absoluto, no podía ser discutido y era evidente que estaba en sus facultades adoptar una resolución contraria a la opinión judicial. Pero el jefe de la mayoría parlamentaria, el jefe del gabinete, era Disraeli, uno de los hombres de Estado más eminentes de nuestros días, y tuvo la honra de contener en los labios de su propio amigo la blasfemia que iba a pronunciar contra la verdad judicial, y obligó a la Cámara, por la autoridad de su palabra, de su nombre y de su influencia política, a que respetar el principio consagrado, a pesar de que contrariaba las conveniencias de su partido y favorecía a la oposición".

Confío en que en esta Cámara se repita el gesto de Disraeli para honor de la justicia y decoro del Parlamento argentino.

Señor presidente: en su oportunidad aportaremos a la Comisión y a la Cámara la prueba material del fraude, anque son elementos decisivos para determinar la nulidad de la elección de Buenos Aires el dictamen de la Junta Electoral, el memorial presentado por el Comité de la provincia de la Unión Cívica Radical, que agota en una prolija enumeración cronológica el indignante proceso electoral; y lo es también el decreto del Poder Ejecutivo nombrando veedor para las elecciones complementarias del 15 de marzo, y lo es a pesar de la ambigüedad deliberada de sus fundamentos. Lo es, asimismo, el informe famoso del veedor, piadoso en lo que encubre, raro documento huidizo en el que por no querer decir nada, lo dice todo a pesar suyo. Y lo es, sobre todo, un testigo insobornable: el pueblo de la provincia de Buenos Aires.

Señor presidente: anulemos, por la salud institucional de la República, los comicios fraudulentos de Buenos Aires, y habremos disipado la crisis política que es, en esencia, una crisis de la legalidad, y contribuido a afianzar el imperio de las fuerzas morales cuyo eclipse es seguro índice de días funestos para la Nación.

Nada más. (¡Muy bien! ¡Muy bien! Aplausos).

Proyecto socialista

A continuación hizo uso de la palabra el señor Rozas, quien fundó un proyecto de resolución presentado por la diputación socialista por el cual, en concordancia con la iniciativa radical, se declarán nulas las elecciones de Buenos Aires.. Expresó que la actitud socialista no es más que la consecuencia de la opinión vertida por el partido sobre dichas elecciones.

Sostuvo que el oficialismo de la provincia recurrió al arbitrio de impedir por vías de hecho el acceso de los ciudadanos a los comicios. Para esto se ha contado con la policía verdadera autora material del fraude.

Agregó que los magistrados que componen la Junta Electoral de Buenos Aires, han expresado ya su juicio, el cual tiene un valor concluyente y señala a la Cámara la actitud que debe adoptar al respecto.

UNA ADHESION CON FLUIDO *Dibujo de Rechain*



EL ENTERRADOR.— ¡Oh, Duce! Te profeso una admiración sin límites por tu cerebro prodigioso y por tu voluntad de acero. En prueba de ello, vengo aquí, a formularte mi adhesión con armas y con bagajes...

Por Ser Fiel al Duce Derrumbóse Starhemberg

(Viene de la pág. 1)

pitada por los elementos democráticos del mismo amenazando con la destrucción de la influencia política del dirigente fascista.

Von Schuschnigg, después de obtener la autorización del presidente Miklas para reorganizar el gobierno en la forma que estimara más conveniente para el país, notificó al príncipe de Starhemberg que iba a concentrar en sus manos los cargos más estratégicos del nuevo gobierno, del cual von Starhemberg quedaría eliminado.

Prestó juramento el gabinete

(Agencia Havas)

VIENA, 14. — Los miembros del gabinete reorganizado por el señor Schuschnigg, prestaron hoy el juramento de estilo.

Starhemberg partirá para Roma

(United Press)

VIENA, 14. — Oficialmente se anuncia que el príncipe de Starhemberg partirá esta noche, en tren, para Roma, en su carácter de dirigente de los deportes austríacos.

N. de R. — El canciller Schuschnigg se ha libertado de la tutela del príncipe de Starhemberg. En la constitución del fascismo austríaco se han fundido, desde los tiempos de Dollfuss, corrientes dicordes que obedecían a distintas ideologías políticas y reconocían la autoridad y el prestigio de diversos jefes.

La corriente que simpatizaba con el nazismo encabezada por el mayor Fey fué alejada del gobierno después del asesinato de Dollfuss, el que pareció comprometer con una obscura complicidad al mayor. La corriente que simpatizaba con el fascismo italiano había caído también en desgracia y, sobre todo, el canciller Schuschnigg había reforzado tanto su prestigio personal que, hoy por hoy, estaba en condiciones para emprender la lucha contra las intrigas de Starhemberg.

Schuschnigg es un fascista católico; pero su ensueño es la completa independencia de su patria, sea de Italia, sea de Alemania.

En eso Schuschnigg está conforme, por cierto, con la inmensa mayoría del pueblo austríaco. Pero las formaciones militares voluntarias dependían, en su conjunto, del príncipe Starhemberg. El príncipe, heredero de uno de los nombres más célebres en la aristocracia austríaca — uno de sus ascendientes defendió a Viena de las tropas de los turcos de Mustafá — intervino en la política del país sólo después de haber derrochado su fortuna personal, que reconstituyó al servicio de la política italiana.

El alejamiento de Starhemberg puede ponerse, también en relación con la amenaza de una alianza entre Alemania e Italia. Si se concretase la alianza, que se esboza, Austria para conservar su independencia y no sujetarse a una división debería forzosamente plegarse a Francia o Inglaterra y pedirle protección. Tal vez el viaje reciente de Wiston Churchill a Viena comience a producir sus efectos.

ESTA EN SESION EL SENADO

El Senado celebró esta tarde la segunda sesión del período ordinario. A las 16.10 horas el presidente provisorio, doctor Patrón Costas, en ejercicio de la presidencia, declaró abierta la sesión con 17 senadores presentes.

Acto seguido se dió conocimiento de los asuntos entrados.

Iniciativas sobre la intervención a Santa Fe

A solicitud del señor de la Torre, por secretaría se dió lectura a varios proyectos de declaración relacionados con actos de la intervención federal en Santa Fe.

Reanuda su discurso el Dr. de la Torre

El senador de la Torre, que en la sesión anterior había quedado en el uso de la palabra, reanudó su exposición relativa a los actos del interventor en Santa Fe, senador por Santiago del Estero, doctor Bruchmann, citando los motivos, de esa manera, de su voto en contra del permiso solicitado por este último para continuar en el cargo de comisionado federal y fundando también las seis minutas que dimos a conocer en nuestras ediciones anteriores.

KNICKERBOCKER Escribe: Europa en Delirio

De la Invasión Italiana Ha Sacado Enseñanzas Políticas el Hitlerismo

Este es el segundo de una serie de artículos escritos por el prestigioso periodista yanqui Knickerbocker de la organización Hearst, que reflejan la dramática actualidad europea, y que CRITICA adquirió con carácter exclusivo.

LONDRES, mayo 5. (I. N. S.). — Italia está preparada para la lucha. Está dispuesta a luchar con Gran Bretaña si es necesario y contra el mundo también, si llega el caso. Está exaltada, intoxicada quizás, pero sea lo que fuere, está lista para ir a la guerra si Gran Bretaña, o la Liga de las Naciones, o cualquiera, hace algo concreto por arrebatarle la victoria en Abisinia o los frutos de esa victoria.

"Perderemos todos los buques de nuestra flota. Perderemos hasta el último bote y no quedará una sola chimenea sobre el agua. Pero antes de terminar con Inglaterra, infligiremos a su armada un golpe que recordará durante veinte años. Y nos hundiremos gloriosamente".

Así habló un almirante italiano a quien vi en Roma cuando me dirigía a Abisinia. Hoy, con la toma de Addis Abeba, el espíritu de desafío de Italia es más fuerte que nunca.

La reacción británica es muy fuerte, tan fuerte que en América se oirá con asombro lo que dicen algunos ingleses. Declaran que deben intensificarse las sanciones y que la del petróleo, en particular, debería ser impuesta. Dicen que esto detendría a Mussolini más pronto que nada, porque no tendría más combustible para sus aeroplanos, sus camiones, sus tanques y sus buques.

El león británico mete su hocico

A la objeción de que Estados Unidos se ha negado a imponer la prohibición de vender petróleo a Italia, muchos británicos de responsabilidad han dado infinidad de veces una fría contestación, conversando con el corresponsal. "Detendremos sus buques-tanques en Gibraltar, dicen, y los haremos volver. En 1914 al 16 no luchó Estados Unidos contra nosotros por cosas peores que esa y seguramente no lo haría para salvar a Italia".

El león británico metió su majestuoso hocico en los asuntos italianos el otoño último. Desde ese momento, periódica y persistentemente, Italia ha golpeado ese hocico hasta que se ha puesto rojo como no lo ha estado nunca desde 1776 y el efecto ha sido muy doloroso para Gran Bretaña. En cambio, para Italia, el efecto ha sido sin precedentes: nada parecido ha ocurrido en la moderna historia italiana que elevara tanto el espíritu nacional, lo unificara y lo llevara al frenesí del entusiasmo patriótico.

Inglaterra logró unificar a Italia

Inglaterra hizo mas por unificar a Italia en tres meses que lo que habían podido hacer los fascistas en catorce años. Hasta que Inglaterra dirigió la imposición de sanciones a Italia, habría quizás un 20 por ciento de italianos que se oponían a Mussolini desde el fondo del corazón, y sin duda alguna un 50 por ciento de ellos que estaban contra la guerra etíope.

La guerra era impopular, pero desde el momento que Inglaterra intervino, toda la nación italiana se unió con Mussolini como un solo hombre. En vez de una guerra de Italia contra Abisinia, fué ya una guerra de Italia contra el mundo, pero sobre todo contra Inglaterra. Inmediatamente la guerra se hizo popular en grado increíble.

Cada día, mientras los boletines anunciando nuevos avances italianos en Abisinia llegaban a Roma, se lanzaban a la calle las multitudes que es lo que han hecho durante miles de años, para gritar y cantar.

"Otra trompada a Inglaterra"

"¿No se sienten un poco avergonzados — pregunté a un amigo italiano — de celebrar tan ruidosamente su victoria sobre los pobres abisinios, que no tenían más que fusiles de juguete contra sus aeroplanos, tanques y cañones?".

"No diga tonterías — me replicó el italiano. — No están celebrando victorias sobre los abisinios. Gritan porque le hemos dado al viejo león británico otra trompada en el hocico".

Los italianos andan con la cabeza alta, tan alta que parece que quisieran llegar a las nubes. El hombre de la calle de Italia cree hoy que Italia podría derrotar a Gran Bretaña, cree que el Imperio Británico se está hundiendo, cree que los ingleses son viejos, pesados y en vías de degeneración. Considera que Inglaterra ha llamado a la Liga para que detenga a Mussolini porque tiene miedo de la Italia de Mussolini.

El pensamiento imperialista del fascismo

El hombre de la calle de Roma mira a la Italia fascista como la heredera natural del Imperio Británico. Mira los mapas de la Roma antigua que Mussolini ha trazado en lápidas de mármol, que muestran al Imperio Romano desde su formación hasta el momento en que abrazaba a toda la Europa conocida entonces, y, como hace notar toda Inglaterra. "Ahora ha llegado el momento de recuperar todo eso", piensa el hombre del pueblo.

El hombre de la Universidad, el italiano inteligente, sabe que esto es absurdo, pero su mentalidad lógica se subleva ante la actitud británica. Aquí está Inglaterra, dice, luchando denodadamente por el ideal de salvar a Abisinia de manos de Italia, y es la misma Inglaterra que en los cincuenta años que precedieron a la guerra se apoderó por la fuerza de las armas de Beluchistán, Birmania, Chipre, Wei-Hai-Wei, Hong-Kong, Koweit, Sinaí, Guinea del Norte, del Sud y del Este, las islas Salomón, las islas Tonga, Uganda, el Africa Oriental Británica, la Somalia británica, Zanzíbar, Transvaal, Orange, Rhodesia, el Africa Central inglesa y Nigeria.

La ley británica según los fascistas

Pero Inglaterra replica: "Las normas han cambiado", y el italiano vuelve a observar: "Sí, tan ventajosamente para ustedes, que parte de esos enormes conquistas de antes de la guerra, han obtenido a raíz de ella, otro millón de millas cuadradas de nuevo territorio en mandatos para tal y cual país, mientras Francia recibió 350.000 millas e Italia un miserable mendrugo de 35.000".

Esto hace que la actitud inglesa resulte tan hipócrita para los italianos que los lleva al borde del furor. Y cuando piensan que Inglaterra y la Liga dejaron que Japón se anexara a Manchuria, nada más que porque Japón era demasiado fuerte y estaba demasiado lejos, se enfurecen del todo.

"Esta es la ley de ustedes", exclama. "Una para el fuerte y otra para el débil. Muy bien, ya les demostraremos que nosotros pertenecemos a la fila de los fuertes".

Italia cuenta con su aviación, sus submarinos y sus pequeños y rápidos torpederos, de superficie para combatir a la armada británica, para aterrorizar al Egipto, para amenazar al Sudán y el Kenya. Pocos americanos, acostumbrados a considerar a Italia como una potencia de segunda categoría, comprenden cuán seriamente ha tomado Inglaterra esa amenaza.

Hace poco, cuando estaba en Egipto, me dijeron varios militares británicos: "En octubre último no habríamos podido defender a Egipto contra Italia". Los italianos habían concentrado un número inmensamente superior de tropas en Libia. Hoy, Inglaterra tiene una fuerza bastante parecida en Egipto y ha fortificado la frontera con Libia mediante una cadena de fortalezas provistas de ametralladoras y alambrado de púa, al punto de que parece un sector del frente occidental en la gran guerra.

¿Inglaterra quiere que Italia se hunda?

Los italianos inteligentes saben sin embargo que en realidad la posición militar de Italia contra Gran Bretaña es muy débil. Por más éxitos que obtengan los aeroplanos, los submarinos y los torpederos italianos contra la flota británica, Inglaterra tendría todavía buques suficientes para cerrar el canal de Suez, embotellar la flota italiana y bloquear a Italia y entonces no tendría más que esperar el hundimiento inevitable.

¿Pero Inglaterra desea que Italia se hunda?

Porqué quiso impedir G. Bretaña la conquista

Las razones por las cuales ha querido Inglaterra impedir la conquista de Abisinia por Italia son tres.

La primera, es una consideración sentimental, que tiene gran valor ante la opinión pública inglesa, aunque la cancillería la toma muy poco en cuenta.

La segunda, evitar que Italia consiga en el Mar Rojo una posición que podría amenazar la ruta del Imperio a la India, y refrenar cualquier ambición latente de Italia sobre el Egipto y el Sudán. Pero estas consideraciones son secundarias, porque Italia no pensaría nunca en amenazar el camino a la India o en poseer Egipto o el Sudán hasta ser lo bastante fuerte como para afrontar una guerra de agresión contra Inglaterra, y la posesión de Abisinia puede aumentar su apetito pero no su capacidad para satisfacerlo.

La tercera, detener a Italia por medio de la organización de la Liga, a fin de dar una lección a Alemania, y esta es la más importante de todas las razones del apoyo británico a las sanciones. Mr. Eden, apasionado y sincero partidario de la Liga, sabe tan bien como cualquier emigrado alemán, que Italia no representa ningún peligro para la paz europea, y Alemania sí. Desea demostrar a Alemania lo que sucederá si se atreve a amenazar a alguno de sus vecinos europeos como Italia lo ha hecho en su conquista de Abisinia.

Por supuesto que Inglaterra, sufriendo como está sufriendo el efecto de los repetidos golpes asestados a su prestigio, se sentiría encantada de asistir al hundimiento de Mussolini. Pero Francia no lo permitirá nunca de buen grado, porque necesita a Italia tanto como a la Liga para que la ayuden contra Alemania. Inglaterra no luchará contra Italia sin la ayuda de Francia, y, por consiguiente la lógica indica que el conflicto ítalo-inglés no producirá la guerra. Aunque es cierto que los hechos no siempre obedecen a la lógica.

Alemania ha recogido una enseñanza de estos hechos, pero no en la forma que deseaba Mr. Eden. Ha visto que las sanciones contra Italia fracasaban, ha visto a Mussolini desafiando a la Liga y siguiendo adelante en la conquista de Abisinia; ha visto a Italia abandonar el frente de Stresa contra Alemania y ha visto los triunfos de la fuerza nacional contra el sentimentalismo internacional.

¿En qué forma aprovechará Alemania esas enseñanzas? Esta es la principal cuestión que se plantea en la mitad del año que comienza.

Mañana: la lógica dice que no habrá guerra entre Italia e Inglaterra.



El Pueblo Aprendió a Ahorrar

Asciende a Cientos de Millones lo Guardado en la Caja Postal

LAS actividades desarrolladas por la Caja de Ahorro Postal durante el año ro 1935, son un elemento de prueba de que existe en el país una apreciable expansión del ahorro en el país. El país se está educando para el ahorro.

Los millones de la paciencia

Puede decirse que los millones que un pueblo junta mediante el ahorro, son los millones de la paciencia por que van formándose centavo por centavo, peso por peso. Esos millones de la paciencia han aumentado en el año pasado con relación al 34. Así lo expresa el presidente de la Caja N. de Ahorro Interior. Los depósitos líquidos sin intereses ascendieron a 4.790.000 $, mostrando un aumento de 2.300.000 pesos con relación al año 34. Agregada la suma de 2.400.000, importe de los intereses capitalizados en 1935. El saldo de las operaciones registradas en dicho año, se eleva 7.100.000, superior en tres millones seis cientos mil al registrado en el año 34. El monto total de los depósitos líquidos con intereses, registrado desde la fundación de la Caja hasta finalizar el año 1935, asciende a la suma de $ 105.950.717.83

Las libretas de ahorro

El número de libretas emitidas en 1935 se eleva a 104.324 y acusa un aumento de 25.042 sobre 1934. En cambio la cantidad de libretas canceladas disminuyó en 4.504, de cuyas resultas el saldo de libretas abiertas en 1935 asciende a 66.713, superior en 29.346 al número registrado en 1934. Las libretas abiertas en 1935, presentan el nivel más elevado de los últimos cuatro años. La cantidad de libretas de ahorro postal en circulación desde la fundación de la Caja hasta finalizar el año 1935 que representa el número de depositantes activos que operan con la Caja Nacional de Ahorro Postal, se eleva a 1.655.403. El promedio de depositantes de la Caja, país, asciende al 31 de diciembre a 13.38 por ciento y demuestra un aumento de 2.76 por ciento con relación a 1934. El promedio de ahorro por libreta se eleva en 1935 a $ 64.00 y releva un aumento de 2.69 por ciento en cotejo con un año antes.

El ahorro durante la crisis

Durante el período álgido de crisis que abarca imprecisamente desde 1930 hasta 1935, los depósitos conjuntos de ahorro del país, habían disminuído; pero en 1934, que señala un comienzo de un nuevo período de recuperación económica, los mencionados depósitos volvieron a aumentar en 63.3 millones de pesos. La disminución que expresan estos depósitos en el año 1935, según se desprende de las cifras antes consignadas, llama poderosamente la atención, tanto más cuanto la situación general del país acusó durante cinco años nuevos síntomas de resurgimiento y expansión. Es indudable por contradictorio que parezca, que la causa de este retroceso débese a la propia reacción económica del país, que al determinar un incremento paulatino de los negocios internos y una mayor confianza en el mercado de capitales, ha atraído a los depósitos de ahorro bancario.

Guardar y ahorrar

Antes la gente guardaba; ahora ahorra. Era tradicional que la gente adinerada guarda en grandes cajas de cuero su dinero: talegas de plata, moneda de oro y pesos fuertes. De cuando en cuando para que el dinero "no se enmoheciera" se lo extraía de sus cajas de depósito y se lo ponía al sol. Esta fué en nuestro país la manera primitiva de guardar el dinero. En las épocas de las guerras civiles ese dinero era enterrado para salvarlo de la rapiña. Pero guardar no es ahorrar. El pueblo ha ido disciplinándose lentamente hacia el ahorro hasta llegar a la situación actual en que puede decirse que el ahorro argentino constituye uno de los más grandes capitales del país, pues está formado por muchos millones de pesos.

HOMENAJE AL PARAGUAY



LUCIDA. - Con motivo de la celebración del 125o. aniversario de la independencia del Paraguay, en la escuela de esta capital que lleva el nombre de la nación hermana, se efectuó esta mañana un sencillo pero elocuente acto. Aparecen en la foto los niños del establecimiento con las banderas argentina y paraguaya; en el ángulo superior el ministro del Paraguay doctor Soler, y abajo el director de la escuela, señor Feliciano Trufo

Buenos Aires

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 25.000	19717	10	$ 200	8238
2	„ 3.000	5863	11	„ 200	11168
3	„ 1.000	11293	12	„ 200	12227
4	„ 1.000	16323	13	„ 200	14009
5	„ 500	4068	14	„ 200	14165
6	„ 500	4776	15	„ 200	14879
7	„ 500	16830	16	„ 200	20498
8	„ 500	22269	17	„ 200	21125
9	„ 200	3310	18	„ 200	21787

Los premios menores

CON 100 PESOS

15417	4423	10011	9845	7611	7571
19824	2809	5627	15246	1329	13016
7764	8619	10228	13661	6878	4020
12445					

CON 50 PESOS

6911	15126	21049	22696	9268	1716
6455	7206	5312	10198	8420	19418
8265	15087	12761	18022	7762	18793
4353	21359	20233	19606	10657	21560
12478	6255	20153	3161	1171	

CON 20 PESOS

17248	15647	22759	17056	2539	8998
15781	8075	1333	7353	21109	2596
12857	10744	11436	13708	2159	4026
3832	8552	4242	7541	6491	1475
22073	2880	4374	21343	17122	5570
16890	11497	19996	2714	20073	12093
3727	3146	10893	9505	7316	18351
5259	15149	18438	21551	4260	19111
22433	3626	11693	16461	19523	2795
7328	7345	4233	11323		

1

161 436 142 572 132 932 700 765 738
342 490 265 382 414 751 655 057 235
089 760 169 318 320 530 058 326

2

337 056 217 990 874 413 403 522 422
598 810 350 379 464 482 657 732 350
002 814 430 741 009 463 210 663

3

701 570 805 616 842 265 420 542 896
925 576 268 442 900 074 082 318 850
243 423 527 671 233 024 259 591 343

4

657 673 905 092 493 945 515 081 621
454 543 812 080 610 80 418 509 626
175 713 778 249 591 879 036 330 816
517 342 086 719

5

020 835 050 234 944 746 127 782 578
540 142 256 091 501 504 039 185 895
648 522 820 394 975 357 659 542 796
474 022 924 095 966 316 412 751 267
242 653

6

509 741 346 263 694 477 584 766 429
989 953 787 861 507 312 837 637 593
979 033 076 820 038 978 296 852 809
616 284 031 394 723 253 457 852 475
621 194

7

878 220 035 497 235 989 553 024 516
531 283 223 062 688 800 487 467 292
452 147 199 408 030 751 483 295 660
253 765 399 681 791 351 463 737 192
979 315 436 974

8

284 107 090 529 057 147 534 908 376
157 604 911 101 000 607 533 022 510
465 275 691 836 096 523 094 701 343
546 793 543 642 186 215 869 926 562
879 376 611 707 467 172 627

9

913 140 527 701 030 485 103 144 858
013 191 327 132 173 655 304 016 709
254 517 808 177 728 917 094 713 693
325 054 780 503 624 282 360 631 248
303 468 776 329 921 158 548 641 992
571 529 987 042

10

504 831 960 410 532 038 426 999 297
214 253 557 220 120 953 168 992 420
210 998 334

11

500 088 935 737 714 554 547 007 347
007 347 214 676 413 430 451 157 352
640 877 406 275 693 957 084 991 333
519 959 913 663 471 512 576 343

12

977 661 371 875 313 252 111 330 454
538 098 798 526 602 344 068 732 508
430 029 572 434 418 177 875 880 451
478 871 779

13

058 514 164 961 474 939 340 255 250
563 765 325 831 325 245 621 224 961
512 877 231 454 840 568 950

14

602 479 321 205 373 523 402 458 517
122 765 344 935 609 035 170 893 681
644 119 954 990 693 437 754 326

15

580 411 182 515 716 490 930 678 188
946 730 918 672 171 205 317 878 435
550 501 80 861 405 190 532 727 773
122 064 127 269 447 954 741 165 348

16

222 442 713 296 034 105 824 796 015
824 560 688 470 12 052 654 476 115
810 413 646 725 379 717 793 008 197
472 820 830 851 425 971 687 628 837
918 875 599 164 624

17

063 961 140 323 020 364 675 178 057
550 372 731 582 309 795 204 442 913
614 158 930 502 876 763 350 075 761

18

496 742 939 474 737 249 540 212 897
554 862 273 571 293 403 410 857 052
900 219 253 921 407 891 096 432

19

574 727 974 906 511 575 140 770 332
252 207 762 938 786 757 066 100 171
929 963 458 394 436 241 393 320 838
514 305 899 731 937 952

20

713 551 665 639 301 750 672 863 155
772 018 069 673 912 309 021 899 994
068 180 278 149 266 154 617 074 554
147 461 553

21

957 542 650 995 315 017 844 829 558
985 052 848 134 539 614 331 549 383
892 526 037 397 106 496 152 443 991
029 922 351 514 479 952 948 180

22

458 164 230 215 391 980 188 298 599
935 820 711 317 536 094 980 582 827
031 426 063 090 166 605 337 765 056
899 604 345 290

Persigue Terra a Jesualdo

El Poeta y Maestro es Víctima de la Dictadura

MONTEVIDEO, 14.

LA dictadura uruguaya de Terra, no satisfecha, como es natural, con perseguir a los políticos opositores, persigue también a los intelectuales.

No es necesario, para ser intelectual perseguido por la dictadura terrista, haberse puesto a hacer campaña contra el dictador ni contra su desgobierno, ni siquiera estar señalado como "reticente".

Todas las dictaduras temen a la inteligencia en sí misma, y la de Terra, de tan menguada calidad, especialmente. Es, pues, suficiente ser hombre de capacidad mental y de inquietudes espirituales, para que esa dictadura lo señale con su dedo amarillo, por lo pronto, y entre a perseguirlo en plazo más o menos dilatado.

MAESTRO

JESUALDO SOSA

Tal el caso del poeta y maestro Jesualdo, cuya capacidad espiritual no era ya tolerable para la dictadura terrista, y después de haber sido tenido entre ceja y ceja un tiempo, ha recibido el fustazo bárbaro.

Un maestro que se sale de la rutina

Jesualdo es hoy un nombre continental, pero no por las razones que lo es un Terra, sino por méritos extraordinarios. El Uruguay sano se honra con él —lo ha demostrado en más de una ocasión—, y también los ambientes de las letras y del magisterio de Sur América lo aprecian altamente. Pero la dictadura terrista quiere sofocarlo.

Poeta desde temprana edad, y poeta de cualidades exquisitas, Jesualdo, que se graduó de maestro, empezó a ejercer joven el magisterio en Montevideo. No era un maestro rutinario, como no era un poeta adocenado. Había sentido algo nuevo en el mundo y tenía que volcarlo en su profesión.

Cunde su obra en el extranjero

"Vida de un maestro", que fuera CRITICA el primer órgano periodístico de Sur América en estimar debidamente, fué un clarinazo al que no quedó dormido ni rezongón nadie que se preocupase por materia tan ardua y tan hermosa como la de la enseñanza infantil.

Apenas salido el libro, ya estaba Jesualdo en Buenos Aires, traído con fervor por maestros argentinos que deseaban oír de viva voz la confidencia de su experiencia magnífica.

Pronunció aquí varias conferencias escuchadas entusiastamente, por concursos numerosos y capacitados. Tuvo que ir a hablar en la Universidad de La Plata, en la Dirección de Escuelas de la Provincia, en la Escuela Normal de Luján. Lo invitaron en seguida intelectuales de Entre Ríos, a los cuales se acercó asimismo confidente de su obra y de sus aspiraciones. Pasó a Chile.

Pero no fué solamente por estas latitudes. En Europa también se conoció el libro de Jesualdo (así por el nombre solo, sin el apellido, se le conoce comunmente) y se pidió permiso al autor para traducirlo y difundirlo.

Maestros argentinos de la Patagonia, metidos entre los vientos y las nieves en el lejano sur, le pidieron luego que se llegase a ellos también, y Jesualdo fué al sur, a recorrer distancias enormes sembrando su inquietud, su belleza, su nueva palabra.

Llega la dictadura que lo derriba

Pero ya era demasiado todo eso para quienes, no satisfechos con la dignidad del gobierno democrático, prefirieron asumir la ignominia de la usurpación y de la arbitrariedad. El Uruguay tuvo que soportar un dictador, y Jesualdo empezaba a estar demás con su inteligencia.

Se rompió el fuego con las pequeñas humillaciones burocráticas. Porque el maestro no había cumplido un trámite formal o porque se había excedido un día de la licencia acordada para llevar al extranjero la honra uruguaya de un ensayo educador feliz, fué amonestado, sumariado, suspendido.

Jesualdo se vió envuelto en procesos administrativos, entorpecido, amenazado.

Jesualdo ha sido obligado por la dictadura terrista a dejar su escuelita de Canteras del Riachuelo, y su magisterio. La hermosa obra que el poeta y maestro había construído con abnegación, con corazón y con cabeza, recibe un puntapié brutal.

Un ensayo de la liberación del niño

Constituído en un compañero más, vigilante desde muy íntimamente, y nunca "magister", Jesualdo ha sabido hacer que sus niños — varios cientos de niños, no dos ni tres solos — se educasen por sí mismos, no recibiendo fórmulas ni recetas de adultos, sino creándose su propio saber, y, además, su propia disciplina.

El resultado, claro que ha sido la creación de unos cientos de almas libres, no definibles por dos o tres de sus muchas facetas. Pero, para informar a quienes no pueden enterarse por sí mismos en una auscultación personal de los niños, Jesualdo ha dado algunas pruebas de la labor de sus alumnos que no pueden ser más asombrosas.

Los niños de Jesualdo, en efecto, han escrito por miles unos poemas que reunen la belleza poética de los más inspirados de nuestro tiempo; han pintado cuadros que revelan una sinceridad artística y hasta un dominio técnico que infinidad de pintores profesionales no poseen; han modelado con maestría el barro; practican a la perfección el baile, el canto, algunos oficios manuales, los deportes.

Ensayo semejante es de una trascendencia incalculable. Cree Jesualdo — y acaso tenga razón — que su escuela transportada a una escala vastísima, en la que pudieran recibir la misma educación miles y miles de niños, transformaría un pueblo, transformaría el mundo y lo transformaría, por cierto, en sentido de la belleza, del bien, de la alegría. Es el ensayo que ahora destroza la dictadura uruguaya.

TRATAN DE PONERLA A FLOTE



LOS PREPARATIVOS. — El buzo Wold con el personal que lo secunda, dando término a los preparativos para poner a flote la Doña Felipa

Con el Sistema del Vacío Van a Poner a Flote una Lancha

Sin Utilizar las Grúas Será Sacada la Doña Felipa de la Vuelta de Rocha

EN la Vuelta de Rocha se está dando término a los trabajos de salvamento de la lancha Doña Felipa, que naufragó en el mes de noviembre último.

Por primera vez en nuestro puerto, el buque será salvado mediante un nuevo procedimiento, prescindiendo de las grúas, que hasta ahora fueron utilizadas siempre en estos casos.

El barco hundido

En el mes de noviembre último, durante una noche tormentosa, en la Vuelta de Rocha, donde se hallaba amarrada, naufragó la lancha Doña Felipa, que tenía en sus bodegas un fuerte cargamento de cemento.

El barco quedó cruzado en un lugar que no afecta mayormente la navegación y poco tiempo después se iniciaron los trabajos de salvamento. Un buzo se encargaba de descender al fondo del barco hundido asegurando las bolsas de cemento que eran elevadas después mediante el guinche de otra lancha.

La tarea resultaba cara y dificultosa en extremo y se prolongaría mucho tiempo. Era el propósito de los encargados del salvamento, descargar totalmente el barco para luego pasar por la quilla dos lingadas y levantarlo mediante los servicios de una potente grúa.

Se suspende la tarea

Poco tiempo después, los trabajos fueron suspendidos por diferencias entre los dueños de la lancha y la empresa de salvamento y más tarde el buzo Edmundo Wolf, que durante muchos años actuó en esa clase de tareas en el puerto de Montevideo, se ofreció para hacerse cargo del salvamento de la lancha.

Pero, Wolf ha resuelto prescindir de las grúas y utilizar por primera vez en nuestro país un sistema que se ha empleado ya con éxito en Europa y Norte América.

Interesante operación

Para el salvamento de la Doña Felipa, en vez de proseguir con la descarga de las bolsas de cemento, el buzo Wolf procedió al apuntalamiento del casco. Luego se clausuraron totalmente las escotillas, tarea por cierto sumamente difícil y que demandó más de un mes de trabajo. Acto seguido, en una embarcación desde donde se dirigen los trabajos emplazaron dos potentes bombas y por aberturas practicadas al efecto, se colocaron dos potentes bombas y se colocaron mangas de succión y otras dos más pequeñas, destinadas a enviar aire a la bodega.

Flotará sola

Una vez tomadas todas las precauciones necesarias serán puestas en función las bombas. Una succionará el agua de las bodegas mientras la otra llenará de aire el vacío provocado por esa succión.

De ese modo, al extraerse el agua y reemplazarla por aire, la embarcación saldrá a la superficie por sus propios medios.

Lo harán mañana

Los encargados del salvamento se habían propuesto poner a flote la Doña Felipa esta mañana, pero una inesperada crecida del río dificultó la operación que posiblemente se llevará a efecto mañana.

Interesados por conocer el resultado del nuevo sistema, esta mañana se habían congregado en la Vuelta de Rocha buen número de marinos especializados, buzos y los representantes de compañías de seguros.

Si como lo afirma el buzo Wolf, el nuevo procedimiento da buen resultado, se aplicaría luego en todos los casos que se presenten, ya que lleva la ventaja de ahorrar el trabajo de alojar las naves a pique de la carga, tarea que resulta siempre muy dificultosa y de larga duración.

La Sordera Catarral Puede Eliminarse

Luego de Herirlo Huyeron

Cerraba las Puertas del Almacén y lo Balearon

MANUEL Fernández, español, de 45 años, soltero, propietario del comercio de almacén situado en la calle Navarro 2377, fué ayer, a las 22 horas, víctima de un atentado cuyos móviles tratan de esclarecer las autoridades. El hecho de referencia ocurrió en instantes en que la víctima se disponía a cerrar su negocio, siendo interrumpido por dos desconocidos que le solicitaron los atendiera. Accediendo al pedido, Fernández se dirigió hacia uno de los recipientes de vino, siendo atacado por uno de los desconocidos a tiros de revólver. Fernández resultó con dos heridas de bala, una superficial en la cabeza y otra en la parte media de la pierna izquierda. Fué transportado para su curación al hospital Alvear, interviniendo la seccional 3.a.

Querían comprar vino

A estar a las declaraciones de una vecina —la señora María D. de Escassera, antigua dueña del almacén que pertenece actualmente a Fernández— éste ha llevado siempre una vida metódica, sin conocérsele enemigos ni vinculación familiar o de simple conocimiento. De ahí que sea necesario creer simplemente en un intento de asalto. Manuel Fernández había ya puesto los postigos a la vidriera y echaba los pasadores a la puerta del negocio. Golpearon en ella y abrió. Dos personas que no conocía le solicitaron la venta de un litro de vino. No sospechando la actitud de los tardíos clientes accedió a venderles lo solicitado y, dejándoles la puerta de calle franca, se inclinó junto a la bordalesa y comenzó a llenar la botella. En ese momento sonó el primer disparo.

Lo hirieron y huyeron

Fernández, herido levemente en la cabeza, se irguió intentando volverse hacia el agresor, pero no tuvo tiempo, sonando el segundo estampido y siendo herido en la pierna izquierda. La víctima cayó al suelo manando abundante sangre y profiriendo voces de auxilio que fueron oídas por el matrimonio Escassera que vive en los fondos de la casa, pero con entrada que pertenece a la numeración 2379, al mismo tiempo que los citados llegaron al lugar del hecho algunas personas del barrio que oyeron los estampidos y un agente de policía de la seccional 30a. Sólo se encontró a Fernández caído en el suelo, quejándose de los dolores producidos por sus heridas y manifestando que había sido atacado por dos personas que le eran completamente desconocidas.

La señora Escassera, que llegó inmediatamente después de haber sonado los disparos, nos manifiesta que no alcanzó a ver a los agresores.

—Habían huido ya — nos dice —, Fernández señalaba la puerta de calle; corrí hacia ella, miré a ambas direcciones y no vi a nadie. Francamente, no puedo imaginarme otro móvil que el robo. Fernández no tiene amigos. No sale jamás a la calle. Cierra su negocio y se acuesta. El mismo realiza sus tareas domésticas, lo que hace innecesaria la entrada de personas de servicio. En cinco años que lleva de propietario del almacén, nunca ha discutido con nadie ni se ha creado enemigos. Cuando oímos los disparos, nos disponíamos a acostarnos. En seguida los gritos de Fernández nos hicieron comprender que algo extraño ocurría. Corrimos a la calle y encontramos la puerta del negocio entreabierta y a Fernández caído en un charco de sangre. Lo atendí, vendándole como pude la pierna. Al momento, la policía solicitó una ambulancia y lo trasladamos al hospital Alvear.

LO ATENDIO



UNA VECINA. - María D. de Escassera, nos dice que Fernández no tenía enemigos. Llegó al lugar del hecho poco minutos después de ser herido y le vendó la pierna

Fijóse la Tarifa del Gas Para el Segundo Trimestre

EL intendente municipal, doctor Mariano de Vedia y Mitre, ha suscripto un decreto originario de la secretaría a cargo del doctor Razori, por el que se fijan como tarifas máximas de gas para el segundo semestre del corriente año el precio de 0.2122 por cada metro cuadrado de gas consumido por los particulares, y 0.1637 por igual cantidad de fluido consumido por establecimientos municipales y de beneficencia, estando ya incluídos en dichos precios el recargo admitido para el cumplimiento de la ley núm. 11.110.

Estado de los Caminos

LA lluvia caída ayer ha malogrado el estado de los caminos de la provincia de Buenos Aires, especialmente en las zonas que damos a continuación:

Buenos Aires, B. Blanca: muy pesado en Montes y Las Flores; resto regular.

Buenos Aires, Rosario: Luján hasta Arrecifes, pesado.

Buenos Aires, Mar del Plata (camino de la costa) pesado en Conesa y General Madariaga; resto bueno.

Buenos Aires, Santa Rosa: Salida de Luján, Mercedes y Suipacha, muy pesado. Resto arrebasta.

Los caminos de Córdoba, Santa Fé y Entre Ríos hállanse en buenas condiciones de tránsito.





Para Purgarse Comieron Semillas de Tártago y se Intoxicaron Diez Personas

POR AHORRAR UNOS CENTAVOS EN UN PURGANTE, CASI MUEREN TODOS



FUERA DE PELIGRO.- Esther y Nilda Airaldi, otras dos de las menores intoxicadas con semillas de tártago, pero que ya están fuera de peligro. En un momento se desesperó poderlas salvar





LOS MAS CHICOS.- Los más pequeños de la familia Airaldi: Beatriz y Juan Carlos (arriba) y Horacio y Clyde (abajo), que también padecieron los efectos de la intoxicación



PADECIERON. Estos chicos que sonríen, pasados los síntomas del mal, son Rafael López y Osvaldo Riganti



ESTUVIERON GRAVES.— Mauricia Airaldi de López y Olinda Airaldi, en quienes la intoxicación se manifestó en forma más aguda. Aquí las vemos ya repuestas de ella

COMIERON TODOS LOS VECINOS PORQUE ERAN DULCES

Un Vecino las Había Hallado en el Interior de un Camión

DIEZ personas, entre las que figuran siete menores se intoxicaron con semillas de tártago que una de las víctimas había encontrado en el interior de un camión de reparto, llevándolas a su domicilio. Momentos después los moradores de la finca ingirieron algunas semillas, utilizándolas como laxantes, pero horas más tarde comenzaron a sentir los primeros síntomas de la intoxicación que puso en peligro sus vidas.

Felizmente la Asistencia Pública llegó a tiempo y los intoxicados pudieron ser atendidos de inmediato en el hospital Argerich, donde sólo dos quedaron internados.

Un hallazgo inesperado

Según las referencias que se han logrado acumular a raíz de este lamentable suceso, se ha establecido que, contrariamente a lo que se ha dicho hasta ahora al respecto, Basilio Tenchuke, ucraniano, de 34 años de edad, estibador en el puerto se había encontrado ayer, en las inmediaciones del muelle de la Boca, con un compañero suyo que le obsequió con un puñado de semillas que acababa de encontrar en el interior del camión que había acarreado durante el día grandes cantidades de semillas de tártago con destino a una fábrica de aceites de casto. Luego de explicarle la propiedad emética de las semillas, el hombre se alejó del lugar y Tenchuke regresó a su domicilio de la calle California 689, donde no tardó en llegar, enfrentándose en el vestíbulo con Diego López, de 47 años de edad, morador también de la mencionada finca.

Tenchuke exhibió a López el puñado de semillas de tártago, manifestándole que, según su compañero de trabajo, ellas tenían virtudes purgativas. Le expresó al mismo tiempo, que él ya había probado algunas y que tenían un sabor agradable.

López resolvió entonces purgarse también, siendo imitado por su esposa, Mauricia Airaldi de López, argentina, de 47 años de edad y por Olinda López, de 9 años, hija de ambos.

Mauricia encontró sabrosas las semillas y pensó, a la vez, que los chicos de la casa, que siempre habían rechazado los laxantes comprados en las farmacias del barrio, las tolerarían encantados y puesta en conocimiento del esposo la ingenua e imprudente opinión que le había inspirado el puñado de semillas de tártago, halló en éste el asentimiento que esperaba y sin más trámite las dió a comer a los pibes que se habían agrupado en torno suyo, atraídos por la curiosidad.

Dejó en una mesa todas las semillas de tartago

Luego de repartir a razón de una semilla por cabeza, entre los niños Horacio, Ester, Nilda, Beatriz, Clyde y Juan Carlos Airaldi, de 11, 13, 9, 6, 4 y 2 años de edad, respectivamente, la señora de López colocó el resto sobre la mesa del comedor a fin de dedicarse a otras tareas. Los mencionados menores, a los que se unieron más tarde Olinda y Rafael López y Osvaldo Riganti, que se domicilian también en la finca de la calle California, tomaron luego las semillas que quisieron, de manera que en breves minutos ingirieron una apreciable cantidad.

A todo esto, Mauricia Airaldi había olvidado el caso de las semillas, y al cabo de un rato sirvió sendas tazas de leche a los chicos.

Una situación alarmante a las 23

Pero a las 23 horas, aproximadamente, los menores comenzaron a sentir los primeros efectos de la intoxicación. Mauricia les preparó entonces una infusión bien caliente, pero el malestar intestinal y los vómitos persistieron en forma alarmante, cuando Basilio Tncheke, que a esa hora se encontraba en su habitación, salió, presa de honda desesperación, al patio, intoxicado también.

Segundos después, Diego López se quejaba de agudos dolores, y hasta Mauricia, que había resistido más tiempo, tuvo que abandonar su propósito de auxiliar a los niños, debido a la gravedad de su estado. La situación de estas diez personas se había tornado insoportable. La alarma cundió rápidamente en el vecindario, y mientras todos los intoxicados eran atendidos por los demás inquilinos de la finca, uno de éstos resolvió solicitar los servicios de la Asistencia Pública.

Mauricia y Olinda quedaron internadas

Instantes después todos eran trasladados al hospital Argerich, donde se estableció que padecían, en efecto, de una fuerte intoxicación. Se los sometió entonces a un enérgico tratamiento y, gracias a éste, muchos pudieron reaccionar, regresando al domicilio de la calle California. Las únicas que quedaron internadas fueron Mauricia Airaldi de López y Olinda Airaldi, a las cuales se les hizo un tratamiento más enérgico. Esta mañana ambas personas se encontraban ya fuera de peligro.

La policía de la comisaría 36a. procedió al secuestro de las consabidas semillas de tártago, prosiguiendo las averiguaciones de rigor.

Córdoba Acusará al Agresor de Staggi

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. — A raíz de los incidentes ocurridos ayer durante la disputa del match jugado entre Central Córdoba y Belgrano, el jugador Staggi, perteneciente al team nombrado en primer término y considerado como el mejor goleador rosarino, fué seriamente lesionado, presentando heridas de consideración en la rodilla y pie derecho. Staggi debió ser internado en el Sanatorio del doctor Sgrosso y se cree que deberá permanecer alejado por mucho, de los fields. Sabemos que la Comisión Directiva de Central Córdoba en la reunión de esta noche, acusará criminalmente al jugador Palma, de Belgrano, que fué quien lo lesionó y que según los dirigentes de Central habría manifestado hace días el propósito de sacar de la cancha a Staggi, privando así al rival de uno de sus mejores hombres.

En Gran Parte del Interior la Arpillera es el Principal Material de Construcción

En Extensísimas Regiones la Población Vive en un Primitivismo que Impresiona

EL grave problema que supone la cuestión de la vivienda obrera en el interior del país, acaba de ser objeto de una iniciativa que puede ser el comienzo de una acción de indiscutible trascendencia. La Comisión Nacional de Casas Baratas, por ley 9677, tiene atribuciones para el estudio de la vivienda en todo el territorio de la Nación, si bien el aspecto constructivo de su gestión se circunscribe a la capital y territorios nacionales. Hasta el presente, la obra de dicha entidad se había limitado a este último aspecto de sus atribuciones, pero, su nuevo presidente, ingeniero Juan Ochoa, ha iniciado un plan de acción general que abarca el estudio de la vivienda obrera en toda la República, y que ya ha tenido un principio de realización en la jira de información efectuada por el vicepresidente de dicha entidad doctor Francisco José Vidiri y el vocal Pedro Magnin, que ha comprendido las provincias de Córdoba y La Rioja.

Profundo conocedor de las condiciones de vida de nuestras poblaciones obreras del interior, espíritu dotado de un práctico sentido de iniciativa, el doctor Francisco J. Vidiri, que regresa de su jira ampliamente documentado sobre el motivo que la originó nos ha resumido los resultados de su larga y valiosa observación en los siguientes conceptos:

Es un problema de enorme trascendencia el que plantea la vivienda obrera

—Inútil sería desconocer, — comenzó diciéndonos el doctor Vidiri —, la importancia trascendental que el problema de la vivienda obrera asume en el interior del país. Las condiciones de vida que pesan sobre la población obrera de provincias como Córdoba y La Rioja, no pueden clasificarse sino como lamentables.

Nuestra reciente jira, nos ha permitido comprobar con detalles, lo que ya conocíamos en forma global. En extensísimos territorios de nuestro país, una gran parte de la población, vive en medio de un primitivismo impresionante. Puede decirse que una gran masa de sus habitantes, en materia de vivienda, sigue practicando los sistemas de construcción que ya estaban en uso entre los indios aborígenes. La arpillera, es el principal elemento de construcción: como reemplazante de los cueros sin curtir que empleaban los indios. El adobe, va desapareciendo y es substituído por las enramadas o por la mencionada arpillera. En La Rioja, puede decirse que toda su población obrera duerme a la intemperie, ya que las construcciones rudimentarias, de arpillera o de enramadas, sólo se emplean de día como una protección contra el sol; de noche, todo el mundo acampa a cielo abierto...

El clima y los jornales bajos contribuyen a este atraso

—Desde luego, — sigue diciéndonos el doctor Vidiri —, no es preciso buscar muy lejos las causas de este lamentable atraso en materia de vivienda obrera en el interior. El clima y los jornales bajos, influyen poderosamente para determinar este resultado. Un obrero especializado, gana en La Rioja un jornal insignificante; entre 1.50 y 1.70 pesos, hay que calcular la ganancia máxima de los mejores obreros, en tanto que el costo de la vida resulta carísimo. La carne cuesta en esas regiones un mínimo de 0.40 centavos el kilo, la leche 0.20 el litro, los huevos 1.20 la docena, el pan oscila entre 0.25 y 0.30 centavos el kilo. Como ustedes ven, no sólo no queda margen alguno para la vivienda, si no que la propia alimentación de una familia obrera en La Rioja, es un problema que sólo puede sobrellevarse merced a una situación de extrema necesidad. En efecto la población autóctona se ve obligada a alimentarse casi exclusivamente a base de maíz y algarrobo. En tales condiciones fácil es darse cuenta de la extrema dificultad que la organización de mejores condiciones de vida, en materia de habitación obrera, tiene por fuerza que revestir.

Ello no obstante, hay que advertir que la benignidad del clima, es también un factor importantísimo que colabora en ese estado de cosas. En la mayor parte del territorio de la provincia, el problema básico del habitante, en materia de vivienda, consiste simplemente en defenderse del sol. De noche los pobladores duermen sin excepción a la intemperie. En cambio en las regiones donde la acción del Zonda o cualquier otro factor local, se hace sentir con más intensidad, las casas son edificadas con una evidente preocupación, que es un índice de lo que se podrá lograr, con una acción sistemática y bien encarnada...

La comisión se propone estudiar a fondo el problema para darle un principio de solución

—Pero, no obstante las condiciones adversas que hemos podido comprobar —, continúa diciéndonos el doctor Vidiri —, la Comisión Nacional de Casas Baratas ha iniciado una acción que puede ser de fecundos resultados. El primer aspecto de tales gestiones, consiste en precisar exactamente los términos del problema, y con ese propósito, el 1 de Mayo, se realizó en Córdoba una encuesta, que se repetirá en distintas zonas del interior, tendiente a determinar todos los detalles fundamentales que permitan una orientación práctica.

La constitución de comisiones en toda la República, permitirá también el acopio de toda la necesaria documentación, para adaptar las iniciativas a los respectivos lugares.

Actualmente los pobladores de las zonas que recientemente hemos recorrido, solucionan el problema de la vivienda, construyendo sus ranchos en tierras que les son cedidas en base de permisos precarios. Recientemente en alguna zonas se ha iniciado la venta de terrenos por mensualidades; ello significaría ya un progreso, si no mediara la circunstancia de que hasta el presente no existe legislación municipal ni provincial que ordene esta forma de subasta ni proteja al adquirente de buena fe. Todo ello son, pues, aspectos a considerar, antes de emprender una labor de conjunto.

El gobierno del doctor Cantoni dió un gran paso para la solución del problema

—Sin embargo — termina diciéndonos el doctor Vidiri —, es mucho lo que se puede hacer y el importante problema de la vivienda obrera en el interior del país no tardará en ser encarado con la extensión y la dedicación que merece. Mendoza y San Luis, cuentan ya con leyes, organismos y fondos, para la construcción de viviendas obreras.

En San Juan, el gobierno del doctor Federico Cantoni, dió un gran paso en pro de la solución de esta cuestión fundamental con la creación de la villa obrera en esa provincia, que es una de las obras más prácticas y de mayor magnitud que se hayan realizado en todo el país.

Por otra parte, una intensa labor de propaganda y de instrucción puede determinar en el interior un mejoramiento general de la vivienda obrera, ya que en muchos casos los recursos de cada región bastan para realizar un tipo de edificación muy aceptable siempre que se posean los conocimientos generales necesarios para aprovecharlos útilmente.



Crítica SECCION 2
Año XXIII — Lunes 11 de Mayo de 1936 — No. 7935



Un Millón de Kilómetros ha Volado Antoine

Equivale Esa Enorme Distancia a Varias "Vueltas al Mundo"

El piloto francés León Antoine, ha cumplido un millón de kilómetros en las rutas del aire. Sirviendo siempre en los aviones comerciales de la Air France, Antoine ha volado esa enorme distancia, que por enorme, escapó a la imaginación maravillosa de Julio Verne. Conduciendo alas de paz, en máquinas comerciales sorprende a Antoine el record de un millón de kilómetros, equivalente a varias veces la vuelta a la esfera terrestre.

Kilómetros vividos

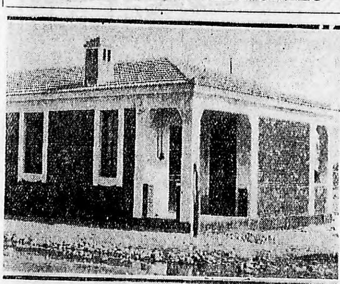
El millón de kilómetros que ha cumplido Antoine, ha sido intensamente viajado. No como simple pasajero de avión, sino como piloto, con la enorme responsabilidad que comporta cada viaje. Así, despreocupado en el mundo de otra cosa que no fuera su palanca de comando. Antoine ha vivido el viaje fantástico y obsesionante del millón de kilómetros.

Sigue trabajando

Antoine, al cumplir su millón de kilómetros de vuelo no ha tenido ni siquiera tiempo para emocionarse. Prendido a la palanca de su máquina, mirando hacia la tierra y observando en el efecto del viento sobre las alas, el estado del tiempo, no se dió cuenta de la performance cumplida.

Y sigue volando, identificado ya con el aire, con los pájaros y con el peligro que a cada minuto lo acecha, en las alturas inhóspitas. Y seguirá volando, hasta que un día en la empresa lo jubilen, porque sus ojos perdieron el alcance visual, o porque las manos le comenzaron a temblar...

VIVIENDA AGRICOLA MODELO



CASA-GRANJA.— Una de las viviendas modelos especiales para los campesinos, que mandó construir el señor Federico Cantoni durante su gobernación en la provincia de San Juan

Deja en Completo Desamparo al Deudor el Fallo de las Cámaras, Dice Ortiz Grognet

Su Aplicación Traería Aparejada la Destrucción de Miles de Hogares Humildes

HA muy pocos días, las Cámaras Civiles, reunidas en Tribunal plenario, y con el objeto de unificar la jurisprudencia contradictoria existente al respecto, han resuelto, por seis votos contra cuatro, que el artículo 3883 del Código Civil, que establece la embargabilidad de todos los bienes, debe primar sobre el artículo 480 del Código de Procedimientos, que preceptúa, por el contrario, "que no se podrá trabar nunca embargo en el lecho cotidiano del deudor, de su mujer e hijos, en las ropas y muebles de su indispensable uso, ni en los instrumentos necesarios para la profesión, arte u oficio que ejerza".

ORTIZ GROGNET

Tal fallo, violatorio de los más elementales principios de humanidad, ha despertado un clamor de indignación en el sentimiento público. CRITICA haciéndose eco de él, dará a conocer la opinión de las más destacadas figuras de nuestro ambiente forense. Una de ellas es el Dr. Diego Ortiz Grognet, cuyos méritos, en consecuencia, fuera ocioso enumerar.

He aquí cuáles fueron sus palabras:

Un fallo inhumano

"La jurisprudencia sentada por las Cámaras Civiles en Pleno — comenzó diciendo el Dr. Ortiz Grognet — en el sentido de la no aplicación del artículo 480 del Código de Procedimientos, que prescribe "que no se podrá trabar nunca embargo en el lecho cotidiano del deudor, de su mujer o hijos, en las ropas y muebles de su indispensable uso, ni en los instrumentos necesarios para la profesión, arte u oficio que ejerza", y, por el contrario, de la aplicación en forma amplísima de lo dispuesto por el artículo 3883 del Código Civil, concede al locador o propietario, un privilegio tan extenso, que le permite embargar los muebles, ropas y útiles de trabajo del deudor, a quien se deja así en el más completo desamparo."

La aplicación de esa jurisprudencia destruirá muchos hogares

"No creo necesario — prosiguió nuestro entrevistado — el entrar a considerar si es el artículo 3883 del Código Civil o el 480 del Código de Procedimientos, el que debe primar. Lo doloroso y trágico es que los jueces están obligados, de ahora en adelante, a aplicar esta jurisprudencia, y esto resulta realmente grave para miles y miles de hogares modestos, que se verán totalmente destruídos, lo cual constituye un verdadero problema social que debe ser remediado."

Debe propiciarse en el Congreso la enmienda del Art. 3883

"Si los jueces, nos dijo por último el Dr. Ortiz Grognet, están obligados a aplicar esa jurisprudencia, lo que corresponde entonces es que de inmediato, y como primer asunto a tratarse en el Congreso de la Nación, propicien los legisladores la enmienda o reforma del artículo 3883 del Código Civil, en el sentido de que las Cámaras y los jueces no puedan aplicar nunca más la disposición de este precepto legal, que por lo bárbara, no está de acuerdo con la evolución del derecho, ni con el grado de adelanto de nuestra sociedad."

PROSEGUIRA VARIAS OBRAS LA D. GENERAL DE NAVEGACION

Por decretos de la fecha fué autorizada la Dirección General de Navegación y Puertos para que, como lo solicita, prosiga los trabajos que se detallan y cuyo gasto se encuentra previsto en el Plan de Trabajos Públicos para el corriente año:

Alumbrado eléctrico en el puerto Diamante, hasta la concurrencia de la suma de $ 8.000 m|n.

Dos muelles - viaductos, de hormigón armado, en el puerto de Paraná, invirtiendo al efecto la suma de $ 26.000 m|n.

Pavimentación de la avenida Centenario en Victoria, provincia de Entre Ríos, hasta la concurrencia de la suma de $ 80.000 m|n.

CON ENSAYOS MARXISTAS APARECIO OTRA VEZ "DIALECTICA"

Con el excelente material que es habitual en la publicación, material marxista de levantada calidad, ha aparecido el número 3 de "Dialéctica", la revista que bajo la dirección de Aníbal Ponce está difundiendo entre nosotros la obra de los exégetas y comentadores clásicos y modernos del materialismo dialéctico.

El número aparecido trae un agudo y documentado artículo de Engels titulado Contribución a la Historia del Cristianismo Primitivo; un interesantísimo artículo de Zozulia sobre Meyerhold en los ensayos y un estudio de Gruzdev sobre el Proletariado y la Educación.

Como en los números anteriores, eruditas notas de Aníbal Ponce contribuyen, oportunamente, a la aclaración de circunstancias, particularidades y conceptos referentes a los artículos que se publican.

20.000 ARMENIOS QUE TRABAJAN, HAY EN NUESTRO PAIS

De sus Ansias de Independencia Nos Habla S. Vratzian

DESDE ayer se encuentra en Buenos Aires el señor Simón Vratzian, ex primer ministro de Armenia y actualmente uno de los campeones que luchan por la reconquista de su independencia.

Entrevistado por nosotros hoy en el hotel donde se aloja, nos dijo:

La emigración armenia

—El objeto de mi viaje es estudiar las condiciones en que viven en este país los inmigrantes armenios. Tanto por mi calidad de ex funcionario armenio, como de periodista, me intereso desde hace varios años en la suerte de mis compatriotas en el extranjero.

Ahora llevo a cabo un viaje a través de la América y una vez que regrese a Europa tomaré de nuevo el camino del Oriente. Acabo de estar en los Estados Unidos, donde residen alrededor de 200.000 armenios. También he visitado Río de Janeiro, San Pablo y Montevideo, donde hay 5.000, 10.000 y 6.000 armenios, respectivamente. Aquí en Buenos Aires la colonia de mis connacionales llega a 20.000 personas.

El destino trágico de un pueblo

—¿En qué fecha fué usted primer ministro de su país? — preguntamos.

—De 1920 a 1921, en la época de su independencia. Mi país, como saben ustedes, ha sufrido mucho en el curso de su trágica historia. Durante los años que precedieron a la guerra mundial, la Armenia estaba en poder de los turcos, quienes la sujetaron a toda suerte de violencias porque se sospechaba su simpatía por los aliados. Al finalizar el conflicto Armenia recobró su independencia y en calidad de país soberano firmó el Tratado de Sevres, con todas las potencias mundiales.

Fué en 1921 cuando se produjo la invasión de Armenia por parte de Rusia y de Turquía. Mi país apeló a la Sociedad de las Naciones, pero ocurrió lo que ahora con Etiopía, que todo quedó en promesas. No tuvimos más que un aliado, Georgia, que por su pequeñez territorial no podía significar nada práctico. El resultado fué la derrota de Armenia y de Georgia. Una parte de Armenia y toda Georgia fueron incorporadas a la Unión Soviética, mientras que el resto de Armenia pasó a formar parte del territorio turco.

La "Unión Armenia"

A pesar de esta situación no desesperamos los armenios. Tenemos constituído un partido patriota que se denomina "Unión Armenia" y tiene ramificaciones en todas partes del mundo. Esta organización viene trabajando desde hace cincuenta años por la liberación de nuestra patria y confiamos en que algún día la habremos de obtener en forma definitiva.

Armenia tiene todas las características que constituyen una nacionalidad. Tenemos una raza armenia, un lenguaje propio derivado del sánscrito, una religión cristiana y nacional a cuya cabeza se encuentra un patriarca armenio y, sobre todo, una voluntad firme de ser libres. Mucho se dice que los armenios son un pueblo de comerciantes. No hay tal. El 80 o|o de nuestra población está formado por campesinos. En el extranjero los armenios son en su mayor parte artesanos y en menor comerciantes, puesto que no pueden llegar a ningún país como dueños de tierras.

—¿En qué diarios colabora usted?

—Soy redactor del "Arach" un diario armenio que se publica en París, y colaboro periódicamente en "Vem", una publicación también armenia de París.

El porvenir de América

—¿Recorrerá usted nuestro país?

—Iré solamente a Córdoba, donde reside una colonia armenia, pero la mayor parte de tiempo, unas cuantas semanas, las pasaré aquí estudiando la vida de mis compatriotas.

—¿Qué impresión tiene usted de la Argentina?

—Estoy asombrado por lo poco que he visto de su riqueza y de su potencialidad. No cabe duda que los países hispanoamericanos están llamados a ser el eje futuro de la civilización, sobre todo ahora en que se cierne sobre Europa una tremenda crisis moral más que material. El Viejo Mundo es un polvorín próximo a estallar. En todas partes no se ven más que regímenes dictatoriales.

EL F. C. C. A. HARA CORRER VARIOS TRENES ESPECIALES

Con motivo de las fiestas mayas el F. C. C. Argentino, además de las rebajas generales en pasajes cuyos detalles ya se han hecho públicos, ha resuelto hacer circular trenes especiales de excursión, para los que se expenderán boletos a tarifas económicas.

De Retiro a Córdoba, saldrá un tren el jueves 21 de mayo a las 7.50 horas, conduciendo también pasajeros para Villa María y deteniéndose para subir excursionistas en Rosario N., a las 12.10 y Cañada de Gómez, 13.31 horas.

El regreso se efectuará el lunes 25 de mayo, saliendo de Córdoba a las 12.50 horas.

Los pasajes de ida y vuelta, de Retiro a Córdoba, se expenderán a $ 35, los de primera y $ 20 los de segunda. Hasta Villa María $ 30 y $ 16, respectivamente. Para los pasajeros de primera clase a Córdoba que deseen volver en tren nocturno, habrá un pasaje a $ 47 — para menores a $ 27 — incluída la cama, que permite regresar hasta 15 días después.

La Agencia de Turismo, Villalonga, Exprinter y E. V. E. S., emitirán para este tren otros boletos combinados con hoteles y paseos.

Para Tucumán y Santiago, partirá de Retiro un tren especial, el mismo día jueves 21 del corriente, a las 11 horas, llevando también combinaciones para el F. C. C. N. A.

El regreso podrán efectuarlo los viajeros, en cualquier tren de horario hasta el 19 de junio.

Para esta excursión se expenden boletos de Retiro a Tucumán, de ida y vuelta, en primera clase incluídas las camas por el Central Argentino a $ 80; a Santiago $ 74; a Salta $ 102 y a Jujuy $ 103.

En segunda clase los pasajes de ida y vuelta costarán $ 30 a Tucumán; $ 26 a Santiago; $ 42 a Salta y $ 43 a Jujuy.

La inscripción de excursionistas para este tren se cerrará el martes 19 a las 18 horas, aceptándose ellas con carácter condicional.

DESDE QUE INGRESEN A LA POLICIA DEJAN DE SER RADICALES PARA SER SOLO POLICIAS, DIJO SABATTINI

Deben Estar al Servicio del Bien Público

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 11. — Han trascendido los términos emitidos por el gobernador electo de esta provincia, doctor Sabattini, en la reunión que mantuviera con los futuros empleados de investigaciones, y de la cual participaron también el doctor Santiago del Castillo y el señor Tristán Paz Casas, quienes desempeñarán la cartera de Gobierno y la Jefatura de Policía de la capital, respectivamente.

El doctor Sabattini habría expresado el propósito de trazar las directivas en el desempeño de las diversas funciones, manifestando a los futuros policías de la provincia que correspondiales el honor de tener como jefe de investigaciones a uno de los policías más capacitados existentes en el país, como lo es el señor Francisco Laguarda, jubilado de la capital federal.

La policía debe velar por el bien público

—Esto, para los nuevos empleados — dijo el gobernador electo — debía ser un motivo de satisfacción y un estímulo que indujérales al mejor desempeño de sus funciones. Es mi propósito — agregó — combatir por todos los medios el juego, el clandestinismo y todas las diversas manifestaciones del vicio.

Se Solucionaría el Conflicto de Villa Atuel

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 11. — Informaciones que proceden de Villa Atuel destacan que está en vías de arreglo el conflicto obrero que se planteará en esa, y que se está desarrollando sin que se produzcan alteraciones del orden.

Las autoridades hállanse empeñadas en los trabajos tendientes a solucionar el conflicto, habiendo gestionado reuniones para que pudiera llegarse a un entendimiento.

Repatriarán Prisioneros de la Guerra del Chaco Durante Esta Semana

La secretaría de la Conferencia de Paz del Chaco informa que a mediados de la presente semana se dará comienzo en forma ordenada a la evacuación de los contingentes de prisioneros bolivianos y paraguayos de acuerdo a las medidas adoptadas oportunamente por el comité militar de repatriación.

En Asunción y La Paz actuarán delegaciones ejecutivas destacadas por el comité de Buenos Aires y en Formosa, La Quiaca y Yacuiba, subdelegaciones militares.

Se Salvó Tirándose del Caballo: el Tren Dió Muerte al Equino

EN un accidente poco común estuvo a punto de perder la vida un arreador de hacienda. Al cruzar las vías del tren vió que se acercaba velozmente un tren eléctrico. El animal, asustado, no respondía a las riendas y entonces saltó y se puso a salvo en el preciso instante en que el equino era violentamente golpeado por el primer coche, que le causó la muerte.

Arreando vacunos

Pedro Robledo y Ernesto Torres conducían anoche una tropa de vacunos desde Marcos Paz, con destino a los mataderos de Liniers.

Había pasado ya la hacienda por las vías del Ferrocarril Oeste, en Ituzaingó, por el cruce existente junto a la casilla 97, cuando se acercó un tren de pasajeros que corría de Morón a Once.

Un momento de peligro

Torres castigó su caballo y de un salto el animal se puso fuera del alcance del tren, pero el animal que montaba Robledo, asustado por la luz de los focos, se encabritó y no respondió a las riendas.

Cuando el tren eléctrico estaba a escasos metros, dándose cuenta del peligro Robledo desmontó con suma rapidez. Lo hizo muy a tiempo, pues dos segundos después el equino era arrollado por el convoy, que le causó la muerte.

Ocurrió el accidente a las 23.50 y dió motivo a la intervención de la comisaría local. El convoy detuvo un momento su marcha y prosiguió luego viaje al comprobarse que no había desgracias personales.

Seis Hombres Serán Electrocutados en Estados Unidos el Día 22 de Junio

(United Press)

NUEVA YORK, 11. — El juez Peter Bancato condenó a 6 hombres a morir en la silla eléctrica en la semana del 22 de junio próximo, por haber asesinado el día 2 de setiembre de 1935 al guarda de tranvía, Edwin Espósito, de Brooklyn, al hacerles frente en circunstancias en que trataban de asaltarlo con fines de robo.

Se dice que ésta es la condena de muerte recaída en una sola vez en el mayor número de individuos, que se ha registrado en E. Unidos.

En General Pintos Un Padre Mató al Hijo y se Suicidó

(De nuestro corresponsal)

GENERAL PINTO (Buenos Aires), 11. — El sábado a las 23.40 horas, en la vía pública, Roque Tenaglia dió muerte a su hijo Roque Tenaglia. De inmediato se abocó el arma en el parietal derecho y se suicidó.

El matador, en varias ocasiones, había hecho víctima de malos tratos a sus familiares. Anoche solicitó un peso a su hijo para tomar unas copas, invirtiendo el dinero en comprar balas.

Pronunciará una Conferencia el Sr. E. Rodríguez Fabregat

En los salones del Club Oriental, de la calle Tucumán 844, esta noche, a las 21 horas, el conocido escritor uruguayo Enrique Rodríguez Fabregat pronunciará una conferencia sobre el tema: "Euclides da Cunha en la literatura americana".

El orador será presentado a la concurrenca por el presidente del club, señor Federico J. Russovow, habiéndose preparado también un interesante programa musical.

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

Artista Malogrado

AL celebrar la exaltación del más popular político de España a la presidencia de la República y recapitular la extraordinaria carrera de ese hombre de Estado, de cuya voluntad están pendientes tantas esperanzas, dejan los comentaristas en el tintero las aficiones artísticas harto pronunciadas de Azaña y, dentro de ellas, su particular inclinación por el teatro.

Autor e intérprete

No puede ser más definida esa inclinación. La probó como autor y también como intérprete. En ambos casos no pasó del carácter de ocasional dilettante, pero si cuando pergeñaba escenas o cuando las representaba en el íntimo tabladillo de la casa de los Baroja, hubiérale preguntado qué impulsos le movían hacia la ficción teatral, acaso habría respondido que la más verdadera y más recóndita vocación. Irradiaba júbilo mientras desde el pequeño escenario del Mirlo Blanco replicaba poniendo toda la intención mordaz del texto a su "partenaire" del instante, una actriz argentina. Y, más tarde, consideraba un desagravio el buen éxito que en un teatro de París le sonreía a un breve y denso trabajo teatral suyo, que había pasado sin pena ni gloria al darse a conocer en privado entre sus compatriotas y que de acuerdo a las opiniones entonces recogidas entre entendidos del teatro no hubiera interesado jamás a un público español.

Al dilettantismo como intérprete se resignaba, consciente de las dificultades de orden físico, — el cuerpo y la voz —, que se elevaban contra su fuego interior. Como autor, en cambio, siempre le dió cierta ira tener que llamarse dilettante, excluído así, de hecho, precisamente en virtud de sus aspiraciones artísticas e intelectuales, de un teatro cuyos signos irredimibles eran la industrialización y el estancamiento.

Placer del alma

Se suele decir de Azaña, lo que es un clisé falso, que no sonríe nunca. Se pretende con ello hacer rígida su reconocida austeridad. Y parecerá que buscamos un contraste paradógico al aludir a la euforia con que encarnaba un rol en un tablado. Quienes sólo juzgan al teatro en su alcance de esparcimiento frívolo, ignoran el placer del alma de que se puede participar en reuniones comunicativas como las del Mirlo Blanco, donde bien podía no ponerse la más mínima gota de histrionismo ni en leer una página propia, ni en recomponer en escena un texto dialogado. Expansión pura de cenáculo, en la que surgen de pronto ardores vocacionales, aunque las dotes se encuentren ante inhibiciones externas.

Nadie menos teatral en su personalidad pública que el actual presidente español. En cuanto a su gesto privado suele ser de tan severa abstracción que se incurre en la injusticia de negarle el don de la risa y la sonrisa. Reconcentrado y profundo, si ese hombre se placía en una encarnación escénica de rasgos espirituales, no era por "cabotinage". Simple amor al teatro en su esencia prístina, además de muestra de depurada civilización. Todo lo contrario, en suma, del histrionismo.

Ataque histriónico es, por ejemplo, el del actual rey de Inglaterra, entonces todavía príncipe, al ponerse a representar a bordo, no hace mucho tiempo, a la manera de las alegres farsas estudiantiles, un papel de mujer. Afán exasperado de distracción, en el que el "cabotín" sobrenada. Del improvisado comediante de alta mar, al improvisado comediante del salón literario de los Baroja, hoy graves jefes de Estado ambos, media el abismo que va de la borrachera a la unción del arte.

Teatro Intimo Ofreció un Lucido Acto en "La Peña"

"Una partida de ajedrez de Giuseppe Giacosa", traducida por Francisco Villaespesa, fué la segunda novedad que presentó este año el Teatro Intimo de "La Peña", ante una concurrencia que llenaba el local de la Agrupación y que aplaudió los diversos pasajes de la comedia.

TEMA

Este poema que relata los amores de un pajo hacia una doncella a quien gana el corazón en una partida de ajedrez, y cuya acción se desarrolla en la Italia del siglo XIV, tomó vida en "La Peña" en el ambiente propicio que le creara la escenografía realizada por Jorge M. Baño. Rosita Guins que actúa por primera vez en el teatro puso de manifiesto muy buenas condiciones para la escena, interpretando con gracia su ingenuo y delicado papel de Yolanda. En la parte de Fernando, Jordana Faln, demostró una vez más, su recio temperamento y dijo sus versos con propiedad, clara dicción, acertando con los gestos y matices de la voz. Con corrección actuaron, Paco Quesada, Compañí y Manuel R. Cordero.

M. DE LA VEGA

ANIMADORES

Este nuevo esfuerzo de "La Peña" se debe a la brillante dirección y al talento de Milagros de la Vega y Carlos Perelli quienes, como se sabe, tienen a su cargo la dirección del Teatro Intimo.

ACTUARON

En la primera parte del espectáculo la mezzo-soprano, señorita García Domínguez, cantó con buena voz páginas de Haendel, Carissini, Resphigi y Forte.

Terminó la velada con un concierto a cargo de la pianista Hilde Seritti que volvió a imponer sus excelentes condiciones de intérprete en obras de Saint-Saens, Debussy, Albéniz, Chopin y Liszt.

CELEBRAN

UN ACONTECIMIENTO EN EL TEATRO SMART

LAS cien representaciones consecutivas registradas por varias piezas que se ofrecen en los escenarios locales, acontecimientos a los que hemos prestado el necesario eco, caracterizan de por sí y en forma elocuente el año teatral iniciado bajo los mejores auspicios del público, quien, dando un rotundo mentís a pretendidas preferencias que gratuitamente se le han atribuído, se ha volcado en las salas donde los espectáculos brindados se señalan por la extraordinaria calidad de los libretos o por el cuidado y la magnificencia de la presentación y demás factores aliados de la puesta en escena.

LA FIESTA DE HOY

A las celebraciones producidas con motivo de las cien representaciones de "Nuestra Natacha" de Casona, "Lo que le pasó a Reynoso" de Vacarezza, "Siete mujeres" de Navarro y Torrado, valorizada por la interpretación del elenco Guerrero-Díaz de Mendoza, y "Murió el sargento Laprida", otro aporte de Vacarezza al género chico nacional, hay que agregar hoy el acontecimiento que se llevará a cabo en la velada del Smart, donde el conjunto encabezado por los celebrados actores españoles Joaquín García León y Manuel Perales, llega a ofrecer por centésima vez la versión escénica de "El embrujo de Sevilla" en la teatralización que de la famosa novela del ilustre escritor Carlos Reyles han realizado con propiedad y ateniéndose a los más destacados momentos del difundido libro, los comediógrafos Juan López de Carrión y Manuel Martín Galeano.

FUNCION DEDICADA

La función que se ofrecerá esta noche en la coqueta sala de la calle Corrientes está especialmente dedicada a Juan López Carrión y en ella tomarán parte, interviniendo en distintos momentos de la representación, los artistas flamencos Eloisa Albéniz, de destacada actuación en el Casino; Carmen Nuri, Gentil Pastora, Lola Granados, Niña de Ecija, Niño de Caravaca, Ramón Llano, Julio Alonso, Luis Muñoz y Sevillanito, quienes tendrán a su cargo partes de cante y baile.

LOS AGUILAR

La fiesta tendrá un broche digno de la celebración de tal acontecimiento, ya que, finalizada la representación de "El embrujo de Sevilla" prestarán su concurso los célebrados integrantes del cuarteto de laúdes Los Aguilar, eximios artistas que ofrecerán un breve concierto en base a la interpretación de "Suite Española: a) Sevilla, b) Granada", de Albéniz y la "Danza Ritual del Fuego", de "El amor brujo" de Manuel de Falla.

Función Extraordinaria Para Festejar el Exito de "El Embrujo de Sevilla"



TRES GENTILES gitanas rodean al "cantaor" Niño de Caravaca en una escena de fiesta de "El embrujo de Sevilla", la teatralización de la famosa novela de Carlos Reyles que hoy llega a las 100 representaciones consecutivas en el Smart

CONCIERTO DE ELSA BERNER EN EL CONSEJO DE MUJERES

La joven y prestigiosa concertista argentina Elsa Berner ofrecerá hoy a las 18 horas, en la sala de la Biblioteca del Consejo de Mujeres, un concierto de piano, para el que ha confeccionado un programa atrayente, integrado por el Prelude-Coral et Fugue de César Franck, Carnaval de Schumann; Etude de Scribiane; Trois Etudes de Chopin; Nocturne de Chopin y Polonaise de Liszt.

La Cantante Lily Pons Protagoniza el Film Musical "Canción de Amor"

Se Estrena el 20 en el Gran Cine Ideal

Extraordinaria

Lily Pons, la más grande cantante que Francia haya jamás dado al mundo, es la prueba viviente de que la raza de las notables intérpretes líricas no se ha extinguido. La célebre "diva", a quien pronto veremos y oiremos en la película "Canción de amor" (I dream too much...), es una potente expresión de la herencia que legaran al arte lírico Jenny Lind y Adelina Patti, ambas de una musicalidad y personalidad admirables.

En los Estados Unidos se recuerda aún la presentación de Lily Pons en el Metropolitan de Nueva York, en enero de 1931, cuando el telón debió subirse más de veinte veces, hasta que la fatiga y la emoción de la famosa soprano, hicieron compadecerse al público que recién entonces, cedió en su entusiasmo.

A R. K. O. (Radio Pictures) cupo esta vez, el honor de producir la primera película con Lily Pons. "Canción de amor" fué rodada en el espacio de tres meses, es decir, más del doble del tiempo necesario para filmar otras películas, aun de carácter extraordinario. Fueron construídos para este film, cincuenta y tres "settings" o escenarios, destacándose el que reproduce el interior de la Opera de París.

"Canción de amor", cuyo estreno se anuncia para el miércoles 20 en los cines Ideal y Grand Splendid, en su parte musical, cuenta con las siguientes melodía escritas expresamente por el compositor Jerome Kern y que se titula: "Jockey on the carrousel", "Y'am the echo", y "Canción de amor", destacándose además el "Caro nome" de "Rigoletto" y "Lakmé" de Delibes.

Secundan a Lily Pons, Henry Fonda, Eric Biore, Osgood Perkins, Lucien Littlefields y Esther Dale.

La dirección de "Canción de amor", estuvo a cargo de John Cromwell.

Grandes Astros en "BajoDosBánderas"

Roland Colman y Víctor McLagle, que interpretaron juntos "Beaugeste", en 1926, vuelven a encontrarse en una misma película. Juntos también, en "Under two flags" (bajo dos banderas), de 20th Century-Fox, que tiene de protagonista femenina a Claudette Colbert y que se perfila como una de las producciones más grandes que conoceremos esta temporada entre nosotros, presentada por la citada productora.

Veremos el Miércoles una Graciosa Pareja

El gracioso cómico característico Hugh Herbert, reaparecerá en pareja con otra de las más graciosas figuras del actual momento cinematográfico: Helen Broderick; la estrella de Broadway, que acaba de obtener un gran éxito por su labor en "Sombrero de copa".

Esta simpática y eficaz pareja de intérpretes humorísticos, tiene en "La desbandada nupcial" (To beat the band), del sello R. K. O. (Radio Pictures), motivo más que suficientes, para imponer su gracia en un ameno y movido asunto de comedia musical.

Tanto Hugh Herbert como Helen Broderick son artistas avezados en el arte de hacer reír, y ello ha sido el origen de la ilimitada libertad que les concedió el director Ben Stoloff, para que el nombrado dúo de estrellas lograra el mayor éxito de hilaridad.

"La desbandada nupcial", cuyo estreno lo auncia la Cía. Radiolux para pasado mañana, en la sele del cinematógrafo Gran Splendid Theatre, cuenta además en su reparto, con personalidades del mundo de la pantalla, como: Roger Pryor, Phillis Brook. El argumento es original de George Marion, habiendo sido adaptada a la pantalla por Rian James.

UNO DE LOS FAMOSOS HERMANOS



HE AQUI uno de los integrantes del célebre trío cómico de los hermanos Marx, que veremos mañana animando la pantalla del Ambassador en "Una noche en la ópera", película de Metro G. Mayer

Está Llena de Vicisitudes la Carrera Artística de los Famosos Hermanos Marx

Héroes de "Una Noche en la Opera"

"UNA noche en la Opera" (A Night at the Opera), superproducción cómico-musical de la Metro-Goldwyn-Mayer que conoceremos mañana en el cine Ambassador, tiene por principales intérpretes a los Hermanos Marx, famosos bufos que por primera vez tienen un argumento especialmente apropiado para lucirse. Groucho, Chico y Harpo son los componentes de ese trío.

KITTY CARLISLE

Mientras en los estudios se estaba rodando la película, Chico recordaba sus penosos comienzos.

En una época ganaba cinco dólares diarios tocando el piano en un teatro. Chico quería ganar más dinero. Si le aumentaran la paga podría tocar y cantar. Creció la ambición. Por diez dólares no sólo tocaría y cantaría, sino que lucharía con quienquiera que se le enfrentase. El primer contendiente fué vencido en menos de un minuto. Pero el dueño del teatro, descontento por la brevedad del espectáculo, dispuso que Chico debía luchar con otro. El segundo contendor era un hombre tosco y vigoroso. Esa noche Chico llegó a su casa dolorido y contuso.

En cierta ocasión los Hermanos Marx se encontraron detenidos en un pueblo en cuarentena, debido a una epidemia de viruela. En el pueblo vecino los esperaban para una serie de funciones. A media noche se escaparon a hurtadillas, caminando trece kilómetros por la vía férrea y subiendo y bajando montañas. Al amanecer llegaron al pueblo. Su número fué omitido después de la primera representación. Los hermanos estaban demasiado cansados para ejecutarlo bien.

Allan Jones y Kitty Carlisle cantan hermosas melodías en "Una noche en la Opera", que fué dirigida por Sam Wood. Kitty Carlisle, cantante de bien modulada voz, aparece junto a los Hermanos Marx en "Una noche en la Opera" y forma la pareja romántica de la historia junto a Allan Jones, figura que comienza a destacarse.

La dirección fué ejercida por Sam Wood, escuchándose en el transcurso del film bellos números musicales, entre los que se incluyen las melodías "Alone", de Nacio Herb Brown y Arthur Freed, y "Cosi Cosa", de Kaper y Jurmann y Ned Wáshington. Chester Hale fué el encargado de la parte coreográfica.

"Una noche en la Opera" nos refiere la historia de tres singulares individuos que por ayudar a una pareja de cantantes comete toda una serie de desbarajustes que culminan con una representación en el Metropolitan de Nueva York, considerada como uno de los espectáculos más cómicos que se hayan producido.

ESCOTILLA

EL SUCESO DE CHANG — RECITAL DE MARQUINA

TRES llenos impresionantes se registraron ayer en el Avenida, donde viene actuando el famoso ilusionista Chang y su conjunto. Conforme lo manifestamos en la crónica respectiva, el espectáculo presentado por Chang ha sido del agrado del público, quien ha inclinado sus preferencias hacia la sala de la Avenida de Mayo donde el artista brinda un acto de características nuevas y en el cual pone de manifiesto su habilidad para realizar las complicadas suertes que constituyen el interés de la representación.

Chang, que actuó cincuenta y dos semanas consecutivas en pleno corazón de Nueva York, que en Méjico vió confirmada la expectativa creada alrededor de su nombre, que en Lima debió prolongar mucho más de lo calculado su actuación y que en Santiago de Chile trabajó a teatros repletos durante treinta días, ha constatado en Buenos Aires la indudable atracción del espectáculo que presenta.

Como se sabe, además de Chang interviene en la representación la ajustada orquesta cubana de Don Galán y la trouppe de girls platinadas que acompañan al artista en su jira por el continente americano.

PREPARAN

AUN cuando "Murió el sargento Laprida" de Vacarezza y "Y el vasco saltó el alambre" de De la Vega y Riese, se afirman cada día en el Mayo, los animosos componentes del homogéneo conjunto que encabezan Cicarelli, Sapelli y Dardés preparan con todo entusiasmo "Boltrea", pieza de corte reidero que firma Fernán Maceir y con la cual se variará, cuando las necesidades lo exijan, la cartelera de la mencionada sala de la Avenida de Mayo.

ACTUA MAÑANA

JOSE Iturbi, el eximio pianista, ofrecerá mañana por la tarde en el Colón otro concierto para piano y orquesta, en el cual él intervendrá como solista y director. El programa preparado es el siguiente: "Sinfonía en re mayor" (primera audición), Mozart; "Concierto para clavecín y orquesta", Haynd; "Variaciones sinfónicas", para piano y orquesta, César Frank, y "La mer", poema sinfónico.

SE PRESENTA

EDUARDO MARQUINA, el celebrado poeta y dramaturgo español, cuya presencia es tan grata en estos momentos, dará mañana a las 18 y 30 horas su primer recital poético en el Ateneo. El ilustre huésped, de quien este año conoceremos, interpretada por el elenco de la eximia actriz Lola Membrives, sus dos más recientes producciones, "La Dorotea" y "En el nombre del padre", ha preparado su audición de mañana de acuerdo al siguiente programa: Primera parte: "La buenaventura"; "Tanagra", Hermana agua", "A una danzarina", "A Julia", "Las mujeres de una vida", "Helena" y "Elegía". Segunda parte: "In deserto...", "Soliloquio del corazón amoroso", "La mujer nueva", "Rafae'a (Apuntes para un retrato)", "Angélica", "Es y no es", "La visitante", "Oración", y "Salutación a las mujeres".

"Loco Lindo" Polariza la Atención en el Panorama de la Presente Semana

Por ROLAND

EL interés de la semana cinematográfica que hoy se inicia, recae en especial sobre una película de factura nacional, y muy particularmente sobre el intérprete principal de la misma: Luis Sandrini.

El astro máximo

Luis Sandrini ostenta con justicia el calificativo de "astro máximo nacional". Considerarlo como el as de nuestros intérpretes cinematográficos, es refirmar la opinión que fluye espontánea del grueso núcleo de admiradores que el popular cómico ha ganado a través de su pasaje por la pantalla local. Manifestación que puede, en cualquier instante, agigantarse bajo la influencia de una acertada definición: "uno de los cómicos de recursos más personales".

Porque Sandrini es, a través de sus ficticios personajes, el fiel reflejo del muchacho sencillo, inquieto, afable y saturado de esa típica emoción porteña que lo subraya. Una emoción contenida, que se vislumbra noble, y que surge a flor de piel tras la carcajada natural que sus multiples recursos cómicos provoca. Luis Sandrini es la personificación de un ambiente que late en torno nuestro, de una sensación localista que nos pertenece por entero. Es un pedazo de corazón porteño que se torna niño tras la vivacidad de sus grandes ojos llenos de picardía. Es el cómico popular por excelencia, que utiliza la expresión más fácil y directa para llegar a su auditorio, y para captarse la admiración de un público que le permanece adicto desde su primera aparición ante las cámaras. Es el actor, el único actor nacional, que supo quebrar la fría indiferencia de los espectadores que asistieron al estreno de "Riachuelo", indiferencia provocada por los escasos méritos de sus predecesoras. Es el artista que se revela presionado por las exigencias de sus directores, que son, a la vez, las de su público. Pero que se insinúa dotado de condiciones suficientes como para escalar posiciones de mayor importancia. Sus aspiraciones — según sus propias manifestaciones — van más allá del límite impuesto por una repetida insistencia sobre la misma cuerda interpretativa, cuyos alcances son dominados a la perfección por el popular actor cómico.

LUIS SANDRINI

Luis Sandrini reaparece pasado mañana en la extraordinaria producción de Argentina Sono Film que estrena el cine Monumental, haciendo un papel en plena consonancia con sus aptitudes y secundado por conocidos intérpretes de los escenarios locales: Anita Jordán, Tomás Simari, Juan Sarcione, Ernesto Famá y Sofía Bozán. Los diálogos, escritos sobre un argumento de José Cairola, son originales de Chamico.

Las restantes novedades

COMPLETANDO la faz humorística de esta semana, Metro Glowyn-Mayer presentará mañana en el cine Ambassador: "Una noche en la ópera", una disparatada farsa musical con los famosos hermanos Marx de protagonistas. Por primera vez estos renombrados cómicos actúan en una producción de largo metraje con argumento especialmente adaptado a sus condiciones y bajo la dirección de un realizador calificado: Sam Wood. Allan Jones, Walter King y Kitty Carlisle tienen a su cargo la parte romántico-musical del film.

Concentra también la atención de los espectadores el debut cinematográfico de una famosa diva proveniente del Metropolitan Opera House de Nueva York: Gladys Swarthout, que tendrá lugar para el jueves en el gran cine Astor. Junto a ella aparece el galán John Boles, el actor de carácter H. B. Warner, el cómico Willie Howards y varias figuras de segundo plano. Veremos si la nueva estrella responde a esa expectativa y justifica los elogiosos comentarios que le ha otorgado la crítica norteamericana.

El cine hablado en castellano estará representado, además de "Loco lindo", por la película de 20th. Century-Fox: "Te quiero con locura" una adaptación de la pieza teatral de Enrique García Velloso "Una cura de reposo", interpretada por Rosita Moreno, Raul Roulien, Enrique de Rosas — autor, además, de los diálogos — Juan Torena, Carlos Villarias y el cómico Romualdo Tirado. Este estreno lo ofrece hoy el cine Mogador.

"La danza de los ricos" con George Raft y "La última cita", otro film en castellano, que anuncia el cine Suipacha para el jueves; y la comedia musical de Republic Pictures "Pies inquietos", interpretada por Joan Marsh, Eddie Nugent, Ben Lyon, e Isabel Jewell a estrenarse el viernes en el cine Paris, completan el programa preparado para la presente semana.

PROGRAMAS DE CINES Y TEATROS

Teatros

APOLO — Corrientes 1366. U. T. (35), Mayo 3938. Compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. Hoy, a las 18.15, a las 22.15 y a las 23.15, la más grande creac. cómic. de los Ratti: A LAS 9 EN EL CONVENTO.. (reformada con un nuevo cuadro). A las 22.15, éxito de gran comicidad: LA MOMIA DEL FARAON. Platea por sección, $ 1.

ATENEO — Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Gran Compañía LOLA MEMBRIVES. Hoy, a las 18 y a las 22.10 hs., 111 repr. NUESTRA NATACHA. Ultimas represent. para dar lugar al estreno de: LA DOROTEA, con asistencia de su autor el poeta D. Eduardo Marquina.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Vermouth a las 18.15; noche, 21.45, la sensación teatral del año: CHANG, EL HOMBRE DEMONIO con su compañía de fantasmas, espíritus y diablesas platinadas en el grandioso espectáculo fantástico de misterio: UN VIAJE AL INFIERNO. Escenificaciones maravillosas de leyendas orientales en un escenario fastuoso de auténticas estilizaciones chinescas. Chang presenta la famosa ORQUESTA CUBANA que dirige DON GALAN, la primera organización de su género que viene a Buenos Aires. Precios para vermouth, platea $ 2; para la noche, platea $ 2.50.

BATACLAN — 25 de Mayo 161. U. T. (31), Retiro 2171. Revistas estilo Music-Hall y films realistas de 12 a 24 hs. Hoy: Desnuda ante el amor; 15.45, 18.45 y 23.15, la rev.: La Venganza de Cornelio. Entrada única, $ 1. May. sol.

BUENOS AIRES — Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Cía. de Grandes Revistas Gloria Guzmán. Hoy, a las 18.30 y 23.30: "Bailemos la vida"; a las 22: "Melodías Cariocas 1936". Platea por secc. $ 1.50 todas las filas.

COLON — MAÑANA martes, a las 18 hs., 3a. función extraord., 4o. Concierto Sinfónico bajo la dirección de ITURBI, que actuará como director y solista a la vez. Programa: Sinfonía en Re Mayor, llamada Haffner, 1a. audición, Mozart; Concierto (para clavecín y orquesta, op. 21), Haydn; Variaciones sinfónicas (para piano y orquesta), Franck; La Mer (Poema sinfónico). Platea, $ 5.

COMEDIA — C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. FLORENCIO PARRAVICINI. Hoy, a las 18.15 y 22.15 hs.: EL TANGO EN PARIS. 4 actos de E. García Velloso. La máxima creación de Parravicini; couplets de actualidad. Orq. Brighenti. Localidad desde $ 1.

COMICO — Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Arg. de grandes artistas "Los Ases". Hoy NO HAY FUNCION. — Mañana, a las 18.30 y 23.30: CUANDO UN POBRE SE DIVIERTE. A las 22.20: DOÑA MARIA DEL BUEN AIRE. Espect. por secciones. Platea $ 1.

CORRIENTES — Corrientes 1536. U. T. (35), Libertad 6478. Cía. de Comedias LEON ZARATE. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: TAN CHIQUITITA Y QUIERE CASARSE, graciosa pieza de A. Novión. Zárate realiza una brillante creación del conscripto Ceferino. Platea, $ 1.50.

FEMINA — Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6191. Compañía de revistas picarescas: S. Derqui, Z. Cavalcanti, A. Cruces, S. Fernández. Hoy: Descanso. Mañana 18.30, 21.30 y 23.30: La Gran Milonga del Amor. A las 22.30: El Beso de la Mujer Desnuda. Platea por sección $ 1.20, todas las filas.

FENIX — Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Miércoles, presentación del acontecimiento teatral: FUEGOS ARTIFICIALES, que dirige Ivo Pelay. Vermouth y noche. Coro de 40 voces. Orquesta Gambino. Trío Ciriaco Ortiz y sus guitarristas. 4 únicas funciones. Localidades en venta.

FLORIDA — Galería Güemes (subsuelo). U. T. (3)-5154. Var. Frív. y cine cont. de 11 a 24 hs. — Hoy, el film realista: SAFO; varietés a cargo de Mafalda, Buenavoglia, Deu-Maia, Toledo, Graciela, etc. No apto p. menores.

LICEO — Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. cómica Desiessi-Olarra. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito:

Boîte Rusa — Intervienen con carácter exclusivo Azucena Maizani y el conjunto Balan. Platea $ 1.50.

MARAVILLAS — Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 7510. Cía. de revistas españolas. Direc. M. Casas. Hoy, a las 18.15 y a las 22 horas, el gran éxito cómico: Las Leandras del maestro Alonso.

MARCONI — Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Ital. Operetas Boni-Orsini. — Mañana: IL PAESE DEL CAMPANELLI. Miércoles 13, gran función a beneficio de la soprano Lidya Rossi, con: TOSCA.

MAYO — Av. de Mayo 1091. U. T. (38), Mayo 5851. Cía. Argentina de sainetes CICARELLI-SAPELLI-DARDES. — Hoy, a las 18.30, 21.30 y 23.30 horas: Murió el Sargento Laprida de A. Vacarezza. A las 22.30: Y EL VASCO SALTO EL ALAMBRE. Platea por sección, $ 1.

NACIONAL DE COMEDIA — (CERVANTES) Libertad y Córdoba. U. T. 41-2224. — Hoy: NO HAY FUNCION. Descanso de la Cía. Mañana, 18 y 22.15: LOCOS DE VERANO. Tres actos cómicos de Gregorio de Laferrere. Divertida comedia de costumbres. Espectáculo sin precedentes.

NATIONAL — Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. MUIÑO-ALIPPI. Hoy: DESCANSO. — Mañana, 18.15 y 22.15, el resonante éxito de: LO QUE LE PASO A REYNOSO de A. Vacarezza.

ODEON — Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 363. Hoy, a las 18. Festival: LA VENGANZA DE DON MENDO. Platea, $ 2.50. — Mañana, tarde y noche: AMALIA. — Miércoles 13, 2o. concierto del eminente violinista LEO CHERNIAVSKY. — Viernes 15, se cierra el abono a recitales de A. Cortot.

SARMIENTO — Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy: DESCANSO. Mañana, 18.15 y 22.15: Madame Bovary. Teatralización en 15 actos, plenos de vida y de emoción. Grandioso espectáculo. Platea tarde o noche, $ 2.

SMART — Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. GARCIA LEON-PERALES. — A las 18 hs. Beneficio: TU GITANO Y YO GITANA. A las 22, gran función celebrando las 100 represen. de EL EMBRUJO DE SEVILLA. Actuarán Carmen Nuri, Gentil Pastora y Eloisa Albéniz. Laudistas Los Aguilar.

Cines

AMBASSADOR — Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman, $ 1.50. Dos grandes estrenos. Hoy, a las 14 y 20.45. Variedades: 14.10, 17.10 y 21.30: LAS SIETE LLAVES DEL PARAISO, p. Gene Raymond; 15.30, 18.40 y 23: SOMBRERO DE COPA, p. Fred Astaire y Ginger Rogers (último día). Mañana: UNA NOCHE EN LA OPERA, gran acontecimiento, por los Hnos. Marx.

AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, 15.20: Varieds.; 16 y 20.50: EL PODER DE LA INOCENCIA; 17.16 y 22: PRELUDIO NUPCIAL, p. C. Colbert; 18.30 y 23.30: ANA KARENINA, por Greta Garbo. Pullman, $ 1.20.

BROADWAY — Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 16, 18.50 y 23 (último día): METROPOLITAN con Lawrence Tibbet, V. Bruce y A. Brady; 17.40 y 22: Dibujos y actualidades; 18 y 22.30, B. Keaton en: TRES ERAN TRES; 21: NOCHE DE TORMENTA. Platea $ 2; pull. $ 1.50. Mañana, reposición de la más grande y espectacular producción del año: EL CAPITAN BLOOD.

CAPITOL — Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, 16 y 20.45: MILLONES EN EL AIRE, p. J. Howard; 17.15 y 22: LA PEQUEÑA DICTADORA, p. Sibyl Jason; 18.30 y 23.15: LA MILLONARIA EXCENTRICA, p. May Robson. Pullman $ 1.20.

EMPIRE — Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: LOS CINCO DEL JAZZ, p. J. Ingo; DETRAS DE LA PUERTA DE ACERO, p. W. Franck; VALS IMPERIAL, por Paul Horbiger. Tarde o noche, $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Hoy, extraordinario programa: EL PODER DE LA INOCENCIA, p. T. Brown; PRELUDIO NUPCIAL, p. C. Colbert; LA PEQUEÑA REBELDE, p. Shirley Temple. — Noche, gran atracción novedad 1936, con grandes premios en efectivo: SCREENO. Solicite su tarjeta en boletería.

GRAN CINE IDEAL — Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0147. Hoy, a las 18.15 y 22.30 (en punto), la sensacional primicia exclus. M. G. M.: MOTIN A BORDO, p. C. Gable, Ch. Laughton y F. Tone. Proclamada "La mejor película del año". A las 16.30 y 20.50: "Nuevas aventuras del GORDO y el FLACO, p. Laurel y Hardy; 16, 17.35 y 21.50: Variedades.

GRAN CINE MOGADOR — Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Cont. de 14 a 20. Compl. a las 20.45: Variedades y noticias; TRES ERAN TRES, p. B. Keaton; 17 y 22: GUERRA SIN CUARTEL, por R. Hudson y C. Romero; 15.30, 18.40 y 23 (primicia) en castellano: TE QUIERO CON LOCURA, p. R. Moreno, y E. de Rosas. Platea $ 1.50; pull. $ 1.20.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1193. Hoy, 18.30 y 22.30, un film inolvidable: SUBLIME OBSESION, p. Irene Dunne y R. Taylor; 16.50 y 21.25: MARES TURBULENTOS, p. Jack Holt y Grace Bradley; 16.10, 18.5, 21 y 22.40: Actualidades y Serenata de Primavera (en colores). Jueves, J. Bennett y G. Raft en: LA DANZA DE LOS RICOS.

HINDU — Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1111. Hoy, continuado, tarde o noche, tres grandes estrenos a precios populares: ESPOSA POR UNA NOCHE, p. Jeanne Boitel; LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, p. Preston Foster; LA GRAN TRAGEDIA DE LUIS PASTEUR, p. Paul Muni.

MONUMENTAL — Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Hoy, pullman $ 1.50. A las 18.40 y 22, formidable éxito de: LA VERBENA DE LA PALOMA, música del maestro Bretón, p. M. Ligero y R. Rodrigo; 17.20 y 22: LA REBELION DE LOS HIJOS; 16 y 20.30: RUMBO AL CAIRO.

PALACE MEDRANO — Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1342. Hoy, pull. $ 0.60: LA MUCHACHADA DE A BORDO, por L. Sandrini; RICITOS DE ORO, p. Sh. Temple; CASTA DIVA, por Martha Eggerth.

PARAMOUNT — Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0992. Hoy: CAFE TOMASONI (Konigswalzer), por Willi Forst; EL BARON GITANO, por A. Wholbruck; Variedades Alemanas y Dibujos cómicos. Tarde o noche, Pullman, $ 1.20.

PETIT SPLENDID — Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 17.30 y 22: EL PODER DE LA INOCENCIA, p. Tom Brown; 18.10 y 21: MILLONES EN EL AIRE, por W. Barrie; 18.40 y 23.15: LA PEQUEÑA REBELDE, p. Shirley Temple. — Pullman, $ 1.20.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, 18.30 y 23.15, el éxito de la tempor. LA GRAN TRAGEDIA DE LUIS PASTEUR por Paul Muni, a las 17 y 21.40: LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA; 20.30: LA ULTIMA AVANZADA. $ 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Compl. $ 1. Hoy: LA GRAN TRAGEDIA DE LUIS PASTEUR, por Paul Muni; LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, p. Preston Foster; ESPOSA POR UNA NOCHE.

ROSE MARIE — Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre completa UN PESO. Tarde, continuado de 13 a 20. Noche, completa a las 20.30. Hoy: Noticiario, dibujos; CORONADO, p. J. Downs; EL TUNEL TRANSATLANTICO, p. Richard Dix; DULCE INDECISION, por la bailarina Tamara.

Variedades

LUNA PARK — Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1949. Mañana martes, a las 22 horas. Reunión de CATCH AS CATCH CAN por el 3er. campeonato mundial, con la intervención de los más destacados atletas. Popular, $ 1.

Camerino, L. Pons, Escocia y Languedoc Asoman Como Favoritos

El Observatorio DE PROSPERO

EN GAVEA SE DESTACA, ENTRE LOS PRODUCTOS DE TRES AÑOS, una invicta, con nueve victorias, llamada Tacy, hija de Tommy, propiedad del conocido turfmán carioca, que recientemente nos visitara, don Linneo de Paula Machado. En su nueva presentación, en el clásico "Otoño", que constituye allí el primer "lloron" de la Triple Corona, tuvo que emplearse sériamente para conseguir vencer al "outsider" Urgandi, que le trajo una seria carga, finalizando sin luz de la invicta.

* * *

LA YEGUA MISS PRAIA, NACIDA EN LA ARGENTINA, E HIJA DE Pulgarín y Lima, se viene consagrando como un animal de mérito; y Mamara acaba de triunfar en una prueba para especialistas en distancia corta, donde la tordilla por Lombardo y Miss Grey señaló el gran tiempo, para aquella pista, de 59" 4|5, aventajando por dos cuerpos a Tia King, por Galloper King y Tiara; tercero entró Picaflor, por Picacero y Carutí, y cuarto y último, Apple Sauce, por Apple Sammy y Preference.

* * *

CUANDO A IX LE TOCO INTERVENIR EN EL GRAN PREMIO "JOCKey Club", careció del apoyo del público, de una manera que realmente sorprendió. Pueda decirse que casi fuimos los únicos, en esta sección, que presumimos la victoria del gran campeón, que salió abonando $ 20! El favoritismo correspondió — como se recordará —, casi por igual, a Haut Brion y Saltabanco, con más de 32.000 ganadores cada uno, mientras Ix sólo contó con 10.000 justos. ¿Cuál fué la causal de este abandono injustificado en la cotización? Creímos haya sido la siguiente: habiendo llovido en los días anteriores, debido a la venda que llevaba Ix en el vaso de la mano derecha, se entendió que el potrillo se desempeñaría mal en terreno barroso, y hasta llegó a afirmarse que no sería presentado. Pero fué sorprendente lo que sucedió en día para otro, al punto que el tiempo señalado pudo ser de 2'2" 2|5. Además, entendemos nosotros que Ix es un caballo excepcionalmente apto para el barro, y aunque en aquella ocasión pudimos advertir que Ix holgaba con su mano derecha — que poco empleó —, es nuestra creencia que, si el tiempo continúa así, y el domingo la cancha se encontrase pesada, el magnífico campeón les ganará, en esa cancha, mejor que en "lo seco".

* * *

LOS QUE TIENEN POTRILLOS O POTRANCAS, CON LOS QUE ASpiran a batir a Médicis, cuando las distancias se alarguen, tendrán una mala noticia cuando les digamos que la descendencia de Bruleur (ganador del Grand Prix de París) se caracterizó por sus aptitudes de fondo. Este Bruleur es el padre de Ksar, padre de Médicis. La madre de Ksar fué Kizil Kourgan, también ganadora en los 3.000 metros del Grand Prix de París. Lo que más se destacó, como hijo de Bruleur, aparte de Ksar — que fué un notable caballo —, fué la yegua Bruléttè, ganadora en Inglaterra, de la carrera Cesarewitch y de la Goodwood Cup (4.200 metros). Tiene, pues, Médicis, sangre de "stayers", por ese lado, y nadie dudará que también la tiene por el lado de Congreve.

* * *

NO HAY QUE DESESPERAR CON HONOLULU. SU ESTRENO IMpresionó mal; pero el hijo de Cina Cina tiene tipo clásico; hay mucho de Congreve en su tipo, y en el "Jockey Club" y para arriba se contará entre los de mayor chance.

* * *

AUNQUE REBAÑO HA SIDO RATIFICADO EN EL "VICENTE L. CAsares", nada hace creer que correrá; y mucho menos ahora que la cancha no permitirá hacerle un nuevo ensayo, que diera a su favor, para destruir lo mucho en contra que dijo el anterior, donde Rin Rin se lo "frenó" en la última milla.

* * *

DE HAUT BRION, CUANDO CORRIO MAL EN EL "JOCKEY CLUB", se dijo que su defección debía atribuirse al mal estado de la cancha. Si fuera así, habría que temer la continuidad de las lluvias, para su chance en la carrera del domingo; pero casi seguramente no fué ésa, la causa de aquella defección, sino un ejercicio demasiado severo, a que se le sometió, entre semana, creemos que a la par de Eder.

* * *

EN EL CAPITULO REFERENTE AL STUD BOOK, EN EL REGLAmento de Carreras, creemos que se encuentra un artículo que dice que "no se permitirá dar a un caballo, un nombre muy semejante al de otro ya inscripto". Sin embargo, veamos lo que ocurre para una de las carreras del sábado en La Plata; se encuentran anotadas Ancora, Anchora y Agora; y en otra, Brochada y Brocata. No se duda que estos nombres parecidos, dan lugar a confusiones, que puedan resultar de consecuencias desagradables.

* * *

HEMOS DICHO QUE NO SABEMOS A QUE ATRIBUIRLO; PERO nuestra larga observación nos ha llevado a constatar que sucede a menudo que ganan en el mismo día, o en días próximos, los hermanos propios, o solamente maternos. Hace poco tiempo, hicimos notar que el 11 de abril del año anterior, ganó Foxtrot, por Craganour y Furlana, la carrera final platense; y al día siguiente, ganó Escudangio, por Parwiz y Furlana, la segunda de Palermo, y Fausto, por Picacero y Furlana, la sexta del mismo hipódromo. Ahora, el domingo en Maroñas, ganaron Paños Largos y Olimpo, ambos, hijos de Sans Tache y Zelandia, la 4a. y 6a. carrera, respectivamente.

* * *

SI DIJERAMOS QUE PODRIAMOS CITAR NO MENOS DE 30 A 40 hechos similares, comenzarían ustedes a dudar de que pueda haber cierta predisposición ambiente, favorable a determinado cruzamiento. Hace poco tiempo, fueron también Rosa Benitez y Murillo II, en La Plata, ambos hijos de Sans Tache y Pintura Fresca, que ganaron dos carreras consecutivas de La Plata, contribuyendo a dar consistencia a la presunción aludida. Y durante el invierno pasado, recibimos una postal de un amigo, que se encontraba en Dauville, qué nos decía más o menos ésto: "Aquéllo que tú decías haber observado, de que ganaban los hermanos enteros, el mismo día, se ha producido en la reunión de ayer, hasta con exceso, pues tres animales hijos del mismo padre y de la misma madre, cruzaron victoriosos la línea de sentencia".

Hipódromo Argentino

Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo

Premio Santiago — 1100 metros
Madian . . . 55 J. Ausbruch
Múrice . . . 55 O. Nardi
Nadador . . . 55 X. X.
Roble . . . 55 (J. Sola
Sit Tight . . 55 (C. Domínguez
Red Hot . . . 55 M. Lema
Mozalbete . . 55 X. X.
Hélios . . . . 55 F. Guerrero
Canuto . . . 55 R. Picón
Andarín . . . 55 X. X.
Rom . . . . . 55 I. Leguisamo
Pitoche . . . 55 J. Batista
Palmar . . . 55 E. Lema
Nordicó . . . 55 L. Almirón
(Powel . . . . 55 (A. Domínguez
(Soslayo . . . 55 (X. X.
Lagunero . . . 55 P. Alvarez
Palco . . . . 55 S. de Tomaso
Argos . . . . 55 C. Capra
Giovanni . . . 55 J. Moreira
Rosarian . . . 55 I. Canal

Premio Berlioz — 1400 metros
Preceptor . . 55 X. X.
Platino . . . 55 F. R. Quinteros
Machucho . . 55 E. Antúñez
Camerino. . . 55 E. Lema
Previsto . . . 55 E. García
Valpur . . . . 55 I. Leguisamo

Premio Congreve — 1000 metros
Armenita. . . 55 X. X.
Vestal . . . . 55 J. Martínez
Deva . . . . . 55 E. Antúnez
Zoncera . . . 55 R. Picón
Tabaresa . . 55 M. Cavillón
Parrillada . . 55 P. Alvarez
(Osma . . . . 55 E. Medina
(Fabiola . . . 55 X. X.
Hija e Duce . 55 J. Canal
Spurita . . . 55 I. Leguizamo
Retaguardia . 55 X. X.
Popea . . . . 55 P. Falcón
Barrera . . . 55 E. Lema
Procelosa . . 55 J. Barbeito
Clamorosa . . 55 X. X.
Carnada . . . 55 J. Batista
Metralla . . . 55 A. Domínguez
Atocha. . . . 55 S. de Tomaso
Hoiloti . . . . 55 X. X.
Catamarca . . 55 J. Sola
Felpilla . . . 55 J. Ausbruch
Evelyne . . . 55 E. García
Azucrita . . . 55 X. X.
Sulamita. . . 55 F. R. Quinteros
Mensajera . . 55 X. X.
La Chila . . . 55 V. de Bernoche
Basilka . . . 55 X. X.
Hermosilla . . 55 O. Nardi
Hermenegilda . 55 R. B. Quinteros
Biblica . . . . 55 X. X.
Rubricada . . 55 A. Guadalupe
Mi Sombra . . 55 X. X.

Premio Condalsolo — 2000 metros
Catapaw . . . 54 A. Domínguez
Malaño . . . 54 E. Callejas
Marlene . . . 54 F. R. Quinteros
Marrueca . . 53 P. Alvarez
Tauca . . . . 53 O. Nardi
Pilotín . . . 48 C. Domínguez
Chocho . . . 48 P. Falcón
Flyer . . . . 46 M. Acosta
Rondó . . . . 45 A. Vidal

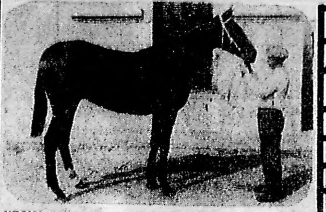
Premio V. L. Casares — 2500 metros
Helium . . . 60 P. Alvarez
Heart . . . . 58 O. Nardi
Haut Brion. . 55 I. Leguisamo
Rebaño . . . 55 (Dudoso)
Balbucó . . . 55 E. Antúnez
Ix . . . . . . 55 J. Sola

Premio Picapleitos — 1600 metros
Arachana . . 57 No correrá
Escocia . . . 54 E. Antúnez
Piporra . . . 54 M. Acosta
Sautereile . . 54 R. B. Quinteros
Copacabana . 54 J. Batista
Suprema . . . 54 G. Benvenutti
Lily Pons . . 53 C. Barrios
Doña Fiera . . 50 P. Lofiego
Donosia . . . 48 X. X.
Rascarrabia . 48 A. Cassaigne

Premio Lyda — 1600 metros
Languedoc . . 56 M. Sola
T. Confianza . 56 P. Lofiego
Goliat * . . . 56 A. Díaz
Portugal . . . 56 F. Moreira
Calcuhué . . . 56 J. Batista
Mayoral . . . 56 J. Martínez
Ayarichi . . . 56 E. Callejas
Aníbal . . . . 56 E. Antúnez
Pecador . . . 56 F. R. Quinteros
(Buen Abrigo. 56 X. X.
(Rayador . . . 56 I. Leguisamo
Hemlock . . . 56 G. Benvenutti
Tajamar . . . 56 P. Falcón
Villadiego . . 56 J. R. García
Adónis . . . . 56 O. Nardi
Buffon . . . . 56 R. B. Quinteros
Dux . . . . . 56 A. Guadalupe
(*) ex Atolladero.

Premio Cote d'Or — 1800 metros
Macanudo . . 55 I. Leguisamo
Cráter. . . . 54 O. Solari
Sarcasmo. . . 54 V. de Bernoche
Porténto . . . 54 E. Lema
Sans Profit. . 53 C. Domínguez
Cortadillo. . . 53 E. Antúñez
Royal Flight . 51 J. Sola
Tharilen . . . 51 A. Domínguez
Tarjero . . . 51 M. Acosta
Cornichón . . 51 O. Nardi
Erizo. . . . . 50 E. Callejas
Rin Rin . . . 50 (Dudoso)
Woolbonnet. . 50 X. X.

LUJANERA FUE REHABILITADA



La YEGUA Lujanera y su cuidador José Ghigliotti han sido rehabilitados por las autoridades hípicas. Se reparó así una gran injusticia. Después de lo ocurrido con la hija de Tiny no hay que dar mucha importancia al resultado de ciertos análisis ni se podrá creer en la competencia de los químicos del Jockey Club

La Comisión de Carreras Reconoce una Grave Injusticia y Rehabilita al Cuidador José Ghigliotti

Había Iniciado un Pleito Contra el Jockey Club por Acusación Infundada de Dopping

EL 29 de noviembre de 1935, la Comisión de Carreras resolvió descalificar al compositor José Ghigliotti y radiar de los cotejos a su pensionista, la yegua Lujanera. Han pasado seis meses. El tiempo transcurrido, lejos de demostrar la equidad del fallo, robusteció su sinrazón y su injusticia. CRITICA, que de inmediato documentó con serenidad y con energía su criterio opuesto a una medida vejatoria por injusta, confió al juicio posterior del tiempo el desenlace definitivo del sensacional "affaire".

La comisión de carreras, se rectifica

Y el tiempo nos dió la razón. La misma Comisión de Carreras, que en un impromtu de prepotencia y de irreflexión descalificó a un profesional honesto y excluyó de las pistas a uno de los elementos a su cargo, se rectifica y da máquina atrás. Viniendo sobre su conducta anterior ha resuelto, en cuanto a Ghigliotti, cancelarle el retiro de la patente, modificando la arbitraria y extrema penalidad por la de "suspensión", y en cuanto a Lujanera, permitir de nuevo su interrumpida participación en las pruebas hípicas.

CRITICA defendió un principio de justicia

A los seis meses, el juicio del tiempo absuelve posiciones y fija la responsabilidad de conciencia que corresponde a quienes provocaron el ingrato "affaire", haciendo recaer el peso de una penalidad injusta sobre un profesional que no debió ser castigado. Entre la arbitrariedad de la Comisión de Carreras y José Ghigliotti, por el órgano de esta rectificación, surge diáfana y vigorosa la actitud de CRITICA en defensa de un principio de ecuanimidad y de justicia.

La reparación es tardía

Y aun debemos agregar que esta rectificación no puede ser considerada como una auspiciosa reparación, porque, además de ser tardía, sobreviene después de haber hecho una víctima que pudo ser evitada. Tal es la enseñanza que deja este ingrato episodio.

La descalificación

Es oportuno recordar los motivos que creyeron tener los miembros de la Comisión de Carreras para adoptar, como organismo dirigente de las actividades del turf, el retiro de la patente a José Ghigliotti y descalificar a la yegua Lujanera.

En la reunión del 17 de noviembre de 1935, en el hipódromo de Palermo, sobre la distancia de 1500 metros, se disputó el premio Ilión. Una prueba ordinaria en la que participaron, entre otros elementos de escaso valor, la yegua Lujanera, una hija de Tiny. Copiosa lluvia convirtió a la pista en poco menos que un lodazal, circunstancia que, como se sabe, favorece a veces, el triunfo de animales olvidados en las cotizaciones por el público. En general, los días de pista pesada son días de sorpresa.

Triunfa Lujanera y paga $ 60.70

En virtud de haber largado visiblemente mal la favorita Espoir, Lujanera se impuso por media cabeza, abonando el abultado sport de pesos 60.70 a ganador y 10.40 a placé. El tiempo marcado fué de 1'34" 1|5 para los 1500 metros. Tercera llegó Fuchi y cuarta Cayena.

El análisis veterinario

Días después José Ghigliotti fué notificado que, de acuerdo al análisis practicado de la salida de la hija de Tiny por los químicos del Jockey Club, la yegua había corrido bajo la acción de estimulantes.

A raíz de este dictamen químico se pretendió obligar a Ghigliotti a que hiciera entrega a los químicos del segundo frasco de saliva que él conservaba en su poder de acuerdo a la práctica.

Lujanera no corrió dopada

Seguro Ghigliotti de no haber "estimulado" a Lujanera, se opuso a hacer entrega del frasco a los técnicos del Jockey Club, ofreciendo en cambio hacerlo a químicos del Departamento Nacional de Higiene.

Para ello, consideraba que si los químicos del Jockey Club se habían equivocado al realizar el primer análisis, iba a ser muy problemático que en el segundo análisis, por elementales razones, volvieran sobre su error y dictaminar lo contrario.

Defenderse le cuesta la patente

El compositor Ghigliotti en esa oportunidad un legítimo derecho de defensa. Así lo destacamos nosotros en su oportunidad y su actitud, es decir, su resolución a defenderse le costó la patente de cuidador y la descalificación de la yegua.

Ghigliotti nombra abogado

Con el objeto de formalizar legalmente su actitud, José Ghigliotti designó letrado defensor al doctor Damiani y cuando se disponía a ventilar el proceso de su honestidad en los estrados de la justicia, el Jockey Club resuelve paliar su inconsulta actitud anterior, convirtiendo en suspensión, el retiro de la patente y autorizando a que su pensionista, la yegua Lujanera, intervenga nuevamente en las pruebas hípicas.

Un juicio contemporáneo de CRITICA

Resuelta en la forma que dejamos dicha la situación del compositor José Ghigliotti y documentada la posición de las autoridades de la Comisión de Carreras, es oportuno transcribir la opinión que vertimos en nuestras ediciones del 30 de noviembre de 1935, a raíz del sonado affaire.

Decíamos en aquella oportunidad: "José Ghigliotti, un compositor prestigioso y honesto, termina de ser descalificado. La medida se aplica ante la sorpresa general y llega condicionada por todas las tachas. Además de ser precipitada, la sanción viene a castigar la actitud de un hombre que ante la acusación, quiso ejercer el derecho más inalienable de todos, como lo es el de la propia defensa.

Por eso la medida une a su precipitación el contenido antijurídico del rencor que desploma sobre el que puede menos, el peso del que, por razones de jerarquía oficial, puede más.

Treinta años de honesta labor, se inmolan al influjo de un impromtu insensato de venganza".

El problema humano

Con el calor que confiere la seguridad de la defensa de una causa justa, enfocamos la injusticia de la medida desde el punto de vista humano del profesional castigado y, aquella oportunidad, publicamos las declaraciones de Ghigliotti, que hoy como ayer, continúa en pie, tal como lo demuestra la tardía rectificación de la Comisión de Carreras.

Nos declaró Ghigliotti, en aquella sazón:

"Entiendo que antes de arrojar sobre un profesional con 30 años de actuación, una mancha sobre su conducta, las personas que a tanto se atreven, deben interiorizarse de la vida privada que lleva el presunto acusado.

Yo quiero que se investigue la mía. A la investigación — no a la calumnia — expongo la mía. Y se enfrentarán con un hogar sencillo, sano y unido, donde mi esposa y mis hijos me ofrecen hoy, como ayer y como mañana, todo el apoyo moral de la solidaridad y del cariño, porque yo a mi vez, les doy todo.

En defensa del nombre que llevan los míos, debí hacer lo que he hecho".

Puchini Vuelve Como Para Ganar

EL debut del hermoso potrillo Puchini no fué tan afortunado como esperaba su competente trainer, José Callejas. Sufrió tropiezos que lo achicaron en la carrera, salió travada y así finalizó lejos del ganador — Camerino — sin hacer por la riña. Sin embargo, como se trata de un potrillo de porvenir, destacamos sus probabilidades, ya que el hijo de Diadochos ha de darnos la razón sin mucho esfuerzo. Puchini fué la pieza selecta del lote — del hermoso lote — del haras La Indiana y no demorará en hacer honor a su pinta de bueno. Está anotado en una carrera brava en la que es capaz de dar 10 por boleto, a pesar de ser poco menos que número puesto.

Complicadas se Presentan las Pruebas del Domingo

Son Varios los Aspirantes en Cada Una de Ellas, a Juzgar por sus Recientes Performances y Ejercicios

EL programa del domingo próximo en Palermo, que tendrá como base la disputa del premio clásico Vicente L. Casares, se presenta en verdad más interesante de lo que a simple vista aparece, ya que en la mayoría de las pruebas serán de la partida lotes numerosos, siendo varios los componentes que están listos para aportar a su caballeriza, la esperada victoria.

Los potrillos en la inicial

La carrera inicial de la tarde será destinada a los potrillos de dos años, que aun están a la espera de su primer éxito. Entre el lote, que es numeroso, están listos para salir airosos, Ron, un debutante hijo de Re-echo, del que tenemos los mejores informes y que de acuerdo a sus ejercicios preparatorios será difícil precederlo en la llegada. Llevará enemigos serios en Roble, que en las pistas de San Isidro corrió bien en pos de Cachifo, Sis Tight segundo de Machucho en Palermo, en 1' 13" 1|5 los 1200 metros sobre pista húmeda. Lagunero que por sus cotejos está listo para correr bien, Helios, que también les gusta mucho a sus allegados, Argos, cuya corrida en La Plata, de 1.100 metros en 1'8" es buena, y Nadador, que es muy ligero, son enemigos que pueden tener una buena actuación.

Camerino será el favorito

En la carrera para los productos ganadores el hermano de Cocles es el probable favorito y ganador. Después de su éxito, ha seguido en perfectas condiciones y costará ganarlo. Preceptor, será, sin duda, su enemigo más serio, ya que en Palermo puede mejorar su segundo puesto en pos de Copete en las pistas de césped. Valpur, con Leguisamo y Manchuco, que al ganar dejara buena impresión, son también buenos aspirantes al éxito.

Hay para elegir en la tercera

En tercer término se disputará la carrera para potrancas, en la que una buena parte de ellas deberá quedar en el box por falta de monta. Como aspirantes más serias aparecen Deva, por su segundo puesto en pos de Racha en 57" 3|5 los 1000 metros, en San Isidro; Zoncera, que termina de llegar tercera muy cerca de Canicula y Alforja, en 1'17" 3|5 los 1300 metros. Osma, que fuera cuarta algo falta de preparación en la carrera ganada por Dale Dale, en 58" 4|5 los 1000 metros en Palermo; Spurita, que debuta con buenos ejercicios; Catamarca, que en privado ha progresado mucho; Mi Sombra, buena tercera de Resedá, en 1'14" los 1200 metros, Hermosilla, que debuta bien, Sulamita, Vestal y Metralla, que están también listas para lograr imponerse.

La prueba de fondo

Sobre los 2.000 metros del premio Condalsolo se medirán los rivales de la prueba de aliento. Marrueca, con sólo 53 kilos, está llamada a producir una buena carrera, ya que termina de actuar muy bien en el bosque en los 2.200 metros del premio Hipódromo Argentino, ganado por Hablador, en el excelente tiempo de 2'15", llegando la hija de Trelawny tercera a menos de dos cuerpos. Malaño, cuya última carrera causó cierta sorpresa a su competente cuidador José Callejas, el que no la aceptó en ningún momento, puede llegar a rehabilitarse; Pilotín, segundo de Hijo Tigre, con sólo 48 kilos es candidato a correr muy bien; Marlene, por su gran estado; Tauca, que reaparece bien, y Catapaw, son las figuras destacadas de la carrera, esperándose de este último una demostración de sus bondades.

Lily Pons corre mucho

Después de su segundo puesto a sólo media cabeza de Gayola, la pensionista del cuidador Nicolás Berazategui ha seguido en gran forma y en su nueva tentativa del domingo es la mejor candidata con sólo 53 kilos. Escocia, que en privado corre mucho, es una enemiga peligrosa; Piporra, que termina de imponerse sobre Carabina, puede llegar a repetir y la pareja formada por Copacabana y Suprema cuenta también con muchas probabilidades. El lance esta vez es Donosia.

Languedoc se destaca

Por su buen segundo puesto en pos de Woolbonnet, se destaca entre los perdedores de tres años este pensionista del cuidador J. León. Si responde Languedoc, debe imponerse. Entre sus mayores enemigos vemos a Calcuhué, que será de la partida con ejercicios preparatorios que le auguran un buen comportamiento. Aníbal, reciente tercero en pos de Woolbonnet y Languedoc, manereando mucho en los tramos finales; Rayador, que debuta en condiciones de tener una figuración destacada y el hermano de Rayoro, promete mucho en sus cotejos y Hemlock, como una sorpresa factible de acuerdo a sus buenos ejercicios recientes.

Después de su éxito reciente, en el que se impuso en cómodo galope, el pensionista de la caballeriza F. de Alvear aparece como un serio aspirante a la victoria en la carrera final, pudiendo lograr un nuevo éxito. Llevará como adversarios a Woolbonnet, que termina de ganar dejando la mejor impresión, Cortadillo, que en privado corre mucho

Programa Comentado y Montas para la Reunión del Sábado Próximo en La Plata

PRIMERA CARRERA — 1200 Mts.

ACLARADA 56 kilos, R. Picón — Sus últimas performances son poco "claras". Puede mejorar mucho.

BELEN 56, S. Fuertes. — Anda bastante en privado y su triunfo puede ser acompañado de un alto dividendo.

CANDOMBERA 56, R. Degactano. — Anda regular, no creemos que sea en esta ocasión.

CALESA 56, A. Rodríguez. — Sus trabajos son discretos. Es una buena carta para un lance.

CARMINE 56, A. Lhuillier. — Termina de fracasar sin causa justificada. En privado es lo que más anda. Vuelve a ser la candidata.

C. DEL CHACO 56, R. Cúcaro. — Mucho cuidado con ella. Se corren una carrera muy aproximada.

DESAMORADA 56, J. Canal. — Es recia enemiga. Anda bien y les gusta poco menos que en fija.

FAMULA 56, A. Sarina. — Es un lindo lance. Puede "venir" con un dividendo de cuatro cifras.

FARRITA 56, F. López. — Hay quien asegura que costará ganarle. A nosotros nos parece "verde".

FOGATITA 56, G. Benvenutti. — Su última carrera es notable en la prueba ganada por Reimar. Es sería candidata al triunfo.

FRITATA 56, N. Mineto. — No responde en público. Si le da por correr: mucho ojo con ella.

LA REBELAIS 56, F. Martín. — Es siempre una carta respetable. En privado se conduce como para ser la ganadora.

LIOSA 56, R. Recavarren. — Hay "lío" con esta yegua. Con esa monta o entra primera o última. ¡Cuidado!

MOGOTA 56, J. Carreño. — Se comporta siempre con discreción; es una seria enemiga.

MONTAÑESA II 56. N. Mineto. — Nos parece difícil: anda regular.

NARANJINA 56, R. Cúcaro. — Se corren una fija con ella. Anda bastante.

NENA 56, A. Lemes. — Por la monta merecería ganar. Anda muy bien.

PALATINA 56, A. Santos. — Reaparece fuerte como para ser número "colocado". Es gran candidata.

PULIDA 56, L. Almirón. — Sólo como una sorpresa puede considerarse su chance.

SATURNINA 56, J. Lagomarsino. — Trabaja en forma admirable. Si responde a sus ensayos, estará entre las primeras.

SEÑORITA 56, C. Capra. — Mucho ojo con esta yegua con la que están maniobrando en forma evidente.

SERINA 56, M. Bergós. — Nada

TISANITA 56, P. Quinteros. — Anda regular: nos parece problemático su triunfo.

ROSARIO 56, P. Bustamante. — Si le da por correr como puede hacerlo, costará derrotarla. Trabaja muy bien.

RUCA 56, M. Barral. — Es un lindo lance de cuatro cifras.

VAYA VAYA 56, J. Ausbruch. — Puede hacerse presente en el final. Ensaya como para figurar.

SEGUNDA CARRERA — 1300 Mts.

AMIGO FRITZ 56 kilos, M. Bergós. — En su anterior carrera fué segundo de Lieber. Es el candidato más lógico. Ha seguido en óptimo estado.

ANTAGONICO 56, M. Saucedo. — Puede tener una honrosa figuración. Sus trabajos son discretos.

ANTIFAZ 56, E. Zapata. — Anda el "dato" y habá que tene cuidado.

APARCERO 56, A. Moreno — Es uno de los principales enemigos de esta carrera. Si va al frente no pierde.

ARCABUZ 56, G. Benvenutti. — Está listo para obtener su primera victoria. Se corren una imperdible.

BARBARROJA 56, T. Sánchez. — Es burro, pero como puede ser que vaya con la "bendición", por quien lo decina, es bueno jugarle un boleto.

BANCAL 56, R. Picón. — Anda bastante. Puede tener figuración en el marcador.

BUENOFUERA 56, J. Lagomarsino. — No nos gusta. Anda poco.

BRAZAL 56, R. González. — Es uno de los mejores candidatos. Es superior a muchos de sus rivales de mañana.

BAHARI 56, S. di Tomaso. — En San Isidro termina de correr "pour la galerie". Si corre con buenas intenciones, puede ser un sport. Asulnos extrañaría su triunfo; anda en privado en gran forma. taco.

CARANCHO 56, E. García. — Dicen que ya ganó... ¿Será verdad?

CAP 56, N. Mineto. — Nos parece muy difícil su victoria.

CATADOR 56, A. Rodríguez. — Anda bastante en privado. Puede figurar.

CONTRAFLOR 56, R. Recavarren. — Habrá que preguntarle a Recavarren qué piensa hacer con él. Si "va" a ganar, no bajará del placé.

FELON 56, D. Juárez. — Anda poco, no creemos en él.

GAUCHITO 56, L. Taborda. — Más o menos como el anterior.

GOODMAN, 56, M. Gil. — Mucho ojo, que lo corre el jockey de la "barra fuerte". Si hay "pase libre" sólo lo alcanzarán en el disco.

EMPIRICO 56. E. Oppzo. — Anda regular. No creemos que gane.

El Mal Tiempo Malogró los Trabajos del Día

LA fuerte lluvia caída durante todo el día de ayer y en la última noche puso las pistas a la miseria. Tanto que los trabajos que debían realizarse esta mañana en La Plata quedaron reducidos a simples partidas al freno en las pistas auxiliares, malogrando el interés que podía esperarse de las partidas del día.

Si el terreno se mantiene en condiciones anormales, el sábado tendremos en La Plata una reunión deslucida, pues los primeros fríos, las lluvias continuas y los primeros catarros asustan a los aficionados y tienen que hacer mella en la masa de concurrentes al hipódromo del bosque.

Esta mañana se notó escaso movimiento en las pistas de todos los circos, especialmente en las de Palermo, donde únicamente los infaltables de todas las mañanas hicieron acto de presencia pero pronto levantaron las cintas y salieron al galopito hacia el stud.

San Isidro, ese hipódromo lejano que en invierno será vehículo de frecuentes bronquitis para los que se expongan a jugarse la salud por presenciar una reunión hípica, está bajo el agua desde hace un par de días. Las calles, las pistas de arena y de césped, los caminos todos que dan acceso al lejano circo están poco menos que intransitables y la caballada que se aloja en los studs del Norte prmanece en quietud, como si estuviera fuera de training. Este invierno serán frecuentes las reuniones suspendidas a causa del mal tiempo.

HIJO GAUCHO 56, A. Santos. — aceptarse su candidatura.

INDICE 56, X. X. — Como un lan-
Puede tener una discreta actuación.
ce de grandes proporciones podría

TERCERA CARRERA — 1300 Metros

LINDOPINTO 56 kilos, R. Recavarren. — Se está tramando con este caballo un "affaire" que hará época. Puede ser el sábado. ¡Ojo!

LONCOY 56, R. Batista. — No creemos en su triunfo.

MAGALLANES 56. — (Dudoso).

MANHATTAN 56, R. González. — Puede tener una discreta figuración. Anda bastante.

MARICUELO 56, A. Angulo. — Su corrida para esta carrera es muy discreta. Puede "venir" a cuatro cifras de sport.

MATCH 56, E. Medina. — Anda regular. Es difícil que gane.

MEDOC 56, X. X. — Anda poco. Nos parece que está "agrio".

MON REVE 56, L. C. Tadel. — Termina de correr como para ser fija en esta oportunidad.

MAIPUE 56, J. Chavarry. — Se corren una carrera muy aproximada. Puede ser el ganador.

NEREO 56, R. B. Quinteros. — Es la carta de muchos profesionales. Anda en privado muy bien.

PAGANO 56, M. Gil. — Es un lindo lance. No hay que descuidarlo.

PACHOLI 56, X. X. — Anda bastante, puede figurar en el marcador.

PICHIMALAL 56, P. Falcón — Es uno de los mejores candidatos y más lógicos del programa. Costará ganarle.

RESABIO 56, M. Bergós. — Les gusta mucho. Puede intervenir con relativo éxito.

ROSACEO 56, A. Lemes. — Por la monta merecería ganar. Anda regular.

SALADILLO 56, A. M. Tula. — Es un lance aceptable. Los ensayos son buenos.

TTE. SEDUCTOR 56, J. Lanzoni. — Reaparece listo para obtener su primera victoria. Es enemigo.

TONIO 56, G. Benvenutti. — Los de la "barra fuerte" se corren una imperdible. Es gran candidato.

TURQUITO 56, A. Serantes. — No nos gusta. Anda poco.

CUARTA CARRERA — 1100 Metros

ALEPO 55 kilos, S. Fuertes. — Termina de actuar sin éxito. Puede mejorar mucho, pues ha adelantado bastante.

ATISOR 55, X. X. —Anda muy bien y pueda figurar.

BALIO 55, J. Lagomarsino. — Sus ensayos son discretos. Es un lindo lance.

BRAVANTE 55, X. X. — Es uno de los principales competidores. Es un candidato discreto.

BOMBARDEO 55, R. González. — Corre mucho en privado y estará entre los primeros.

MORDAZ 55, J. Canal. — Reaparece muy bien preparado y les gusta mucho.

BAMBOLLERO 55, X. X. — Va en yunta con Mordaz.

BIBOLINI 55, X. X. — No le conocemos trabajos como para figurar. Es difícil.

CAUCA 55, E. Amuchástegui. — Anda mucho y puede estar entre los primeros.

DESCARNADOR 55, B. Cúcaro. — Reaparece convenientemente preparado. Es un serio adversario.

TINE SHADE 55, P. Ibarra. — Anda muy bien y su triunfo sería lógico de acuerdo al reloj.

GURI 55, A. Lhuillier. — Es la carta de los entendidos. Anda muy bien y costará ganarle.

ENTREVERO 55. — (Dudoso).

MUSGO 55, E. Medina. — Reaparece discretamente preparado.

LAW 55, C. Capra. — Termina de ser segundo de La Nación. Es el candidato del calendario.

PALO LISO 55, R. Recavarren. — Mucho cuidado! Les gusta en "asalto". Anda muy bien.

PORTAL 55, P. Bustamante. — Está "verde", le falta estado.

SCOTSMAN 55, J. M. Peña. — Puede tener discreta figuración. Anda bastante bien.

SUVOROFF 55, R. B. Quinteros. — Es un lance con mucha chance. Anda muy bien en privado.

QUINTA CARRERA — 1200 Metros

ACUI 56 kilos, F. Guerrero. — Tiene ensayos como para perderse de vista. Pasó 1000 metros en 1' 2|5 Mucho ojo.

AGORA 56, R. Huertas. — Reaparece bien preparada, puede ser la ganadora... "por decreto".

ANCHORA 53, L. P. Menini. — Siempre corre discretamente. Puede figurar entre las primeras.

ANCORA 53, B. Cúcaro. — Es un lindo lance. Anda muy bien y les gusta mucho.

BARRANQUERA 56, X. X. — Es una adversaria discreta. Andará muy cerca.

BROCHADA 53, E. García. Correrá muy bien. Es una de las mejores candidatas de esta prueba.

BROCATA 53, P. Falcón. — Si le da por correr como en privado, costará arrebatarle el triunfo.

CMINATA 56, R. Picón. — Si va al frente no puede perder. Es muy superior a sus rivales.

CERRAJA 53, L. Almirón. — Puede sorprender. Anda bastante en privado.

CHALEQUERA 53, X. X. — Es una buena candidata a sorprender a la cátedra.

DORA 56, E. Callejas. — Siempre es enemiga. Su triunfo sería uno de los más lógicos en esta carrera.

DIATRIBA 56, R. Recavarren. — Reaparece preparada como para vencer. Mucho cuidado.

FALCA 53, E. Amuchástegui. —Es capaz de una sorpresa. Anda bastante y pueda ganar.

GRACIA 56, M. Bergós. — Sus últimas carreras son de mucho mérito. Es una seria candidata.

GRAN CANARIA 56, M. Arregui. — Siempre corre bien. Es muy regular y estará entre las primeras.

HAMBURGUESA 53, L. C. Tadel. — Ha seguido en óptimo estado luego de salir de perdedora en gran estilo. Puede obtener su segundo triunfo.

HILACHITA 53, J. Lanzoni. — Es un lance que puede hacerse. No debe ser descuidada.

SEXTA CARRERA — 1200 Metros

INGENUA 56 ks., L. Almirón — Es siempre una candidata temible. Anda muy bien.

LA GITANILLA 53, A. Lhuillier. — Se corren una fija con ella. Es bueno tenerla en cuenta en el momento de jugarse la plata.

HILACHITA 53, J. Lanzoni. — Es un lance que pueda hacerse.

LA SIMPATICA 53, M. Arregui. — Siempre figura entre las primeras, es muy regular y puede ganar.

MALVA PUNZO 53, P. Ibarra. —Reaparece preparada como para ser una sorpresa. Anda mucho.

MONADA 53, E. Rubio. — Es de la "barra fuerte". Si deciden ganar pueden postergar todas las fijas.

MICELA 53, M. Saucedo. — Anda bastante y pueda figurar en el marcador.

MUCHAS GALAS 53, X. X. — Reaparece muy bien entrenada; puede ganar.

NITRERIA 53, G. Benvenutti — Como lance puede aceptarse su triunfo.

NOESMALA 56, A. Delgado. — Reaparece con ensayos discretos. Pueda tener una gran figuración.

PIALADA 53, M. Gil. — No creemos que pueda ganar. Anda regular.

PREPARADA 53, L. C. Tadel. — Está muy bien "preparada" y no pueda extrañar a nadie su triunfo.

OSADA 56, A. García. — Trabajó como para imponerse. Anda mucho en privado.

RASQUETA 53, A. C. Domínguez. — Termina de perder injustamente contra Noa Noa por 1|2 cabeza. Puede rehabilitarse ampliamente.

¡QUE PLATO 56, R. Recavarren. — Trabajó siempre bien, pero no responde en público.

SEPTIMA CARRERA — 1700 metros

CASCOTAZO 58, A. Rosello. — Es uno de los mejores candidatos de esta carrera. Termina de correr en forma notable.

GOLFILLO 58, X. X. — Es siempre un enemigo temible. Muy irregular; pero muy buen caballo.

ACANTO 57, A. Lhuillier. — Termina de ganar en reñida lucha sobre Largador. Puede repetir.

CRIOLLITO 57, R. Huertas. — Pasa por un buen momento. Termina de dar cuenta de Sacalios fácilmente. Puede volver a ganar.

CELTIWAYO 56, P. Bustamante. — En privado anda como para ganar. Es un buen candidato.

ROSA PUNZO 56. — Dudosa.

MANIFIESTO 56, S. Fuertes. — Anda bastante y puede tener figuración en el final.

SACALIOS 55, E. Rubio. — En su última carrera fué segundo de Criollito; ha seguido bien y puede imponerse.

WEIMAR 55, N. Mineto. — No responde en público. En privado anda muy bien. Hace ya tiempo.

PISTOLA 55, T. Sánchez. — Mucho cuidado con ella. Si va con aquello... puede ser discreto por la monta.

EL CHEKO 54, M. Arregui. — Anda muy bien y su triunfo será lógico.

MANDOBBLE 54, G. Benvenutti. — Termina de correr muy bien y puede resultar el ganador.

METELIOS 54, A. Delgado. — Puede sorprender. Anda muy bien y va con "ayuda".

MONTOYA 51, M. Saucedo. — Va liviano y no nos extrañaría su buena figuración.

OCTAVA CARRERA — 1100 metros

SANTIAGUEÑO 60, P. B. Quinteros. — Siempre es enemigo temible. No debe ser descuidado.

BIBI 53, R. Recavarren. — La última carrera es falsa. Debe mejorarla.

CAMBIO 53, F. Guerrero. — Fué tercero en su última presentación. Reaparece mejor entrenado. Es serio enemigo.

AGUILUCHO 53, E. Medina. — Es roncador.

FURTIVO 51, A. C. Domínguez. — También ronca. Tiene mucha calidad y puede sorprender.

LONOTO 50, L. Almirón. — Reaparece muy bien entrenado. Es capaz de lograr un meritorio triunfo.

SALERNO 50, P. Lofiego. — Siempre es enemigo de consideración. Corre mucho en privado.

SVVENGALI 50, X. X. — Tiene 1'27" de corrida. Anda una enormidad.

ANKA 49, E. García. — Termina de ganar dos carreras consecutivas y puede seguir la serie. Va muy liviana.

LARGADOR 45, X. X. — Correrá en yunta con la anterior y puede serle muy útil.

LAST FLUTE 49, S. Fuertes. — En pista pesada sería aumentada su chance relativa.

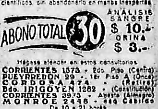
ROMERILLO 48, M. Gil. — Con el peso asignado es un candidato temible. Costará mucho derrotarle.

ACO 45, M. Acosta. — Va en pelo y puede ser la sorpresa de la carrera, que nos ocupa.

LABERINTO 45, M. Bergós. — Viene corriendo bien y ha de figurar entre los primeros.

Está Tharilen en Estado Inmejorable

En la carrera que dispute, en cualquier distancia, Tharilen debe hacer una de sus mejores performances. Trátase de un hermoso caballo, hijo de Parwiz, del stud La Tropilla, con el que siempre creyó hacer muy buen papel el trainer José Ger, quien vió desde sus primeros galopes un caballo de porvenir en ese descendiente de Phalaris.



RONDA SU DOMICILIO UN MAFFIOSO ENMASCARADO

Descubrieron al "Maffioso"

FUE AMENAZADO



RECIBIO SEIS CARTAS.- José López, amenazado por la "maffia". Ya recibió seis cartas conminatorias, pero denunció el hecho a la justicia.

HACE UN MES QUE NO PUEDE VIVIR EN PAZ

La "Maffia" le Escribe Cartas Amenazantes

UN papelero domiciliado en la calle Fonrouge ha denunciado a la comisaría de la sección 42a. que la "maffia" le ha dirigido varias cartas, exigiéndole diversas entregas de dinero, y que la audacia de uno de los miembros de la siniestra asociación llegó al extremo de penetrar en su domicilio aprovechando su ausencia.

Al ser descubierto en la finca, uno de los hijos de la víctima fué agredido por el delincuente, que se encontraba enmascarado, el cual le aplicó un tremendo golpe en la cabeza con un martillo que encontró a mano. El menor sufrió entonces un desvanecimiento, circunstancia que aprovechó el "maffioso" para colocar en el bolsillo del saco que llevaba puesto el niño una nueva carta, dándose luego a la fuga.

Seis cartas amenazantes

Según la exposición levantada en la comisaría de referencia y las declaraciones que en el mismo sentido nos hiciera José López, español naturalizado, de 49 años de edad, casado, con domicilio en la finca señalada con el número 2153 de la calle Fonrouge, se desprende que desde hace aproximadamente un mes ha recibido, en distintas horas, seis cartas amenazadoras, suscriptas unas veces por la "maffia" y otras señaladas con las iniciales H. P., en las que le exigen la entrega de pequeñas sumas de dinero. Las alarmantes misivas aparecen en la puerta de calle o en el pequeño jardín de la finca, sin que haya logrado individualizar hasta ahora al sujeto que se aventura a violar su domicilio, no obstante la rigurosa guardia que ha establecido López con aquel propósito.

La situación, que en el primer momento no causó ninguna alarma entre los familiares del papelero, se convirtió bien pronto en una constante zozobra.

Un enmascarado en la habitación

Una noche, cuando la esposa de López, de nombre Esperanza Torres, y sus dos hijos, Manuel, de 13 años, y José, de 10, se hallaban en las habitaciones interiores de la casa, un enmascarado se introdujo en el domicilio y se disponía a colocar una nueva carta sobre la mesa de luz del dormitorio, cuando Manuel López lo descubrió al entrar en el cuarto para ver la hora. El menor, en vez de alarmar a la madre dando voces de auxilio, se dirigió rápidamente hacia el ropero con intención de extraer el revólver que José López tenía allí escondido, pero el individuo tomó un martillo que encontró en las proximidades del lugar donde se había ubicado y agredió al menor aplicándole un tremendo golpe en la cabeza.

Manuel cayó desvanecido sobre el piso, pero reaccionó inmediatamente y gritó con todas sus fuerzas:

—¡Madre! ¡Me matan!

Cuando Esperanza Torres de López entró en la habitación, el sujeto había desaparecido, pero en uno de los bolsillos del saco que llevaba puesto Manuel encontraron una sexta carta, en la que la "maffia" había duplicado la cantidad que exigía al papelero.

Desde el día 6 la "maffia" arrecia

Pero desde el día 6 de este mes la siniestra asociación arreció en sus amenazas de muerte. Hace pocas noches un desconocido, cuya estatura coincide con la del sujeto que atacó a Manuel López, intentó violentar la carredura de la puerta de calle y, finalmente, la noche del martes, el mismo individuo trató de penetrar en la finca de la calle Fonrouge, obligando recién entonces a López a formular en la comisaría de la sección 42a. la correspondiente denuncia.

El papelero ha presentado cinco de las seis cartas que recibiera hasta ahora, pues la primera se le extravió por no haberle dado ninguna importancia.

La comisaría jurisdiccional y la división de investigaciones de la policía de la capital han iniciado ayer mismo las averiguaciones del caso, tendientes a individualizar y detener a los "maffiosos" que acaban de aparecer en aquella sección.



FAMILIARES.- Esperanza Torres de López, esposa del papelero amenazado por la "maffia", acompañada por sus hijos Manuel y José. El primero fué el único que descubrió al "maffioso", pero estaba enmascarado y lo desvaneció de un golpe en la cabeza

BUSCAN UN ARREGLO AL CONFLICTO DEL VESTIDO

PARA ESE FIN REALIZANSE MAS GESTIONES

Si Fracasan, la Huelga se Hará Efectiva Mañana

POCO antes de la asamblea obrera del Luna Park se estarían realizando nuevas gestiones de arreglo entre los trabajadores y los patrones.

Y aunque el estado del conflicto es serio, pudiera ser que se llegara a un acuerdo entre las partes, con lo que la situación cambiaría fundamentalmente.

Adelantando la posible actitud que asumirán los trabajadores de la aguja ante la respuesta de la asamblea patronal realizada en la tarde de ayer, el Consejo Federal de la Federación Obrera del Vestido, reunido en conjunto con los secretarios de las distintas ramas de la industria, resolvió declarar la huelga general de la misma, en todas sus especialidades, por el término de 48 horas, a partir de mañana, viernes 15.

Plazo definitivo

Sin embargo, la efectividad de esta resolución queda supeditada a la respuesta de los patrones al emplazamiento que les ha hecho la Federación Obrera del Vestido, fijando hasta esta tarde a las 15 el límite de espera a la respuesta transaccional de aquéllos.

En el Luna Park se reunirán esta tarde los huelguistas, a los efectos de considerar la situación y, especialmente, la huelga general declarada anoche en las condiciones a que aludimos al comienzo.

Mañana, viernes 15, a las 15 horas, se llevarán a cabo reuniones parciales de huelguistas en todos los barrios de la capital, en los locales respectivos.

Pasado mañana, a las 9 horas, se volverá a reunir en el Luna Park la totalidad de los obreros de la industria del vestido.

En dicha reunión será considerada la conveniencia de dar por finalizado o de prolongar el paro de 48 horas decretado anoche.

Un llamado

La Federación Obrera del Vestido ha hecho un llamamiento exhortando a todos los trabajadores a participar activamente en el movimiento, especialmente a los de la sección Confecciones, cuya colaboración entusiasta contribuiría en mucho al éxito común.

20o 8

Fué la Temperatura Máxima de Hoy

EL Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar registró hoy las siguientes cifras: Temperatura máxima: 20o.8, a las 14 horas; temperatura mínima 5o.7 a las 6.05 horas; presión atmosférica: 757.94; humedad 58 o|o; viento O. N. O. 9 kilómetros.

DIERON PLAZO HASTA EL 15 A LOS DUEÑOS

Mañana Realizaránse Reuniones Parciales en Distintos Barrios

Reanudaran la lucha Antimonopolista

Los Colectiveros Realizarán el Martes 19 un Gran Mitin Popular

DE acuerdo con la información que adelantáramos en nuestras ediciones de ayer, anoche se llevó a efecto la asamblea general de delegados de líneas de autos colectivos.

Ratificación

El consejo de delegados aprobó íntegramente el informe de la comisión administrativa y confirmó en sus cargos, por unanimidad, a los miembros de aquélla que terminaban sus mandatos y que eran: Manuel Naveira, Julio Merino, José A. Moreno y José Escudero.

Un gran mitin

La campaña contra el monopolio de los transportes se reiniciará, mejor dicho, se intensificará, a partir del próximo martes 19 del corriente.

Ese día, a las 21 horas, en el teatro Marconi, se llevará a cabo un gran mitin en el que harán uso de la palabra el secretario general de Líneas, Clemente Gutiérrez; el secretario de la comisión de prensa, Miguel Abadie; el concejal Camilo Stanchina, de la Unión Cívica Radical; el concejal Juan Unamuno, del Partido Socialista; un representante del Partido Demócrata Progresista, y el diputado mendocino Benito Marianetti.

Tres actos parciales

Previos a ese gran acto se efectuarán el próximo domingo 17, a las 17 horas, otros tres parciales.

Uno, en Rivadavia y Avenida General Paz; el otro en Rioja y Caseros; y el tercero, en Monroe y Triunvirato.

Permanecen en Pie los Conflictos Ferroviarios

NO se han registrado novedades en los conflictos que desde algún tiempo mantienen los obreros del riel con las empresas.

Poco es lo que se podría agregar a las informaciones que sobre ellos dimos en nuestras ediciones de ayer.

Pero, hay un aspecto de ellas que tiene suma importancia, la que se refiere a la efectividad de las decisiones adoptadas.

Efectividad

En efecto, tanto la sección Buenos Aires Oeste como la sección Buenos Aires Sur, tomaron sendas resoluciones, adelantando la adopción de medidas preliminares encaminadas a producir algo así como un llamado a la realidad a las compañías y que sería la aplicación de cualquiera de los distintos grados de resistencia de hecho frente a las mismas: retiro de la colaboración, trabajo a reglamento, paros parciales, etc.

Cualquiera de ellos podría ser hecho efectivo en un momento determinado.

En el Midland

En cuanto al Middland, el trabajo a reglamento continúa como en los comienzos, sin que hasta ahora se haya podido arribar a una solución satisfactoria del conflicto.

Habla Mañana en Corrientes 3976 el Dr. Mario Sáenz

MAÑANA a las 21 horas se realizará la primera gran fiesta del libro, en el cine-teatro Palace Medrano, Corrientes 3976, patrocinada por la biblioteca San Carlos Norte, de la U. C. Radical, de la circunscripción 7a.

Hablarán los señores doctor Francisco Sáa (h.), el diputado nacional doctor Mario Sáenz y el escritor Alberto Vaccarezza. El programa artístico estará a cargo de conocidas primeras figuras del ambiente teatral.

SE ACLARA EL AUDAZ ASALTO DE ROSARIO

El Director Habría Muerto en un Tiroteo

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. — En forma extraoficial sábese, a pesar de la negativa policial, que lo sujetos que participaron en el asalto a la compañía de tabacos de esta ciudad, han sido individualizados, llegándose a la conclusión de que no se trata, como en los primeros momentos fuera dicho, de elementos procedentes de la Capital Federal, sino de maleantes conocidos por la policía rosarina, que cuentan con sendos prontuarios.

Los dirigía un sujeto peligroso

Los delincuentes en cuestión, actuaban bajo la dirección del peligroso pistolero Antonio Moreno o Antonio Pérez o Carlos del Prado (a) Carlitos, que fué muerto ayer en el despacho de bebidas y alojamiento de Emilio Linera, situado en Los Molinos, en las circunstancias que diéramos ya a conocer.

Moreno o Pérez o Del Prado, es argentino, nacido en Tucumán, de 26 años de edad. Cuenta con antecedentes policiales en la Capital Federal, donde se le siguiera proceso por 3 hurtos, 5 contravenciones y 6 averiguaciones. Es el mismo que, el 30 de octubre de 1934 sostuviera un tiroteo con la policía, en el interior del Cine América, de esta localidad, hecho del que resultó muerta una anciana. Detenido en aquella oportunidad, fué conducido a la cárcel, de donde, meses después, lo trasladaran al Hospital Rosario para someterlo a una revisación médica, pues manifestaba hallarse enfermo.

Internado en ese nosocomio, el día 7 de junio de 1935, fugóse en forma espectacular, en compañía de otro pistolero que se hallaba en el mismo hospital.

Habría estado en Córdoba

Desde entonces, el peligroso maleante había desaparecido para la policía, habiéndose, en ciertas oportunidades, abrigado la idea de que estaría en la provincia de Córdoba y hubiera participado de varios asaltos ocurridos en ésa.

Interrogan a Linera

En averiguación del hecho de Los Molinos, y esperando lograr alguna referencia de interés, las autoridades policiales procedieron a la detención de Emilio Linera, quien, como decimos más arriba, es propietario del establecimiento donde ocurrió el hecho en el que perdiera la vida el maleante Novarro.

Linera es argentino, de 38 años de edad, y registra antecedentes policiales en la Pampa, por lo cual se le supone encubridor de los asaltantes de la compañía de tabaco, pues en su casa suelen reunirse elementos de mal vivir.

En las últimas horas de la mañana de hoy, el jefe de Investigaciones, Sr. Félix de la Fuente, y el juez doctor Corvalán, interrogaron a Linera.

"Razzias" por los bajos fondos

También, por orden del jefe de Investigaciones, se realizaron anoche "razzias" por diversos sitios de reunión de maleantes.

Prohibieron los Concursos con la Lotería Nacional

LA Jefatura de Policía, con fecha de hoy, dió un comunicado prohibiendo al comercio en general utilizar los extractos de la Lotería Nacional para concursos u otras formas de propaganda, donde se otorguen premios.

Transcríbese el artículo 4o. de la ley 4097, que dice: "El que hubiera establecido loterías no autorizadas por ley nacional o cualquier otro juego semejante no autorizado por el Poder Ejecutivo o tuviere en su poder los billetes de loterías clandestinas emitidos dentro y fuera del país".

Según la Jefatura, los concursos, siendo los cupones entregados en calidad de obsequio, pueden efectuarse por medio de tómbolas, ante escribano público.

EXPONE SUS OBRAS EN LA G. GUTIERREZ LUIS E. RADICE

Esta tarde, a las 18 horas, en el salón de la Galería Gutiérrez, sito en Florida 940, el pintor argentino Luis E. Radice expondrá un conjunto de treinta y tres obras inéditas.

Han prometido asistir a la muestra, un núcleo numeroso y calificado de pintores argentinos y de críticos de arte, como asimismo de familias.

DESBORDOSE EL ARROYO VILLAGUAY

Muchas Familias de la Ribera Abandonan sus Hogares

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 14. — Las últimas grandes lluvias han causado perjuicios de consideración en los caminos de la provincia, habiendo determinado en Villaguay el desbordamiento del arroyo del mismo nombre, obligando a muchas familias de la ribera a abandonar sus hogares refugiándose en las instalaciones de la Sociedad Rural.

Un puente intransitable

También el puente carretero sobre el arroyo Urquiza, en el departamento del Uruguay, se encuentra intransitable por la misma causa, por lo que el vecindario afectado se ha dirigido reiteradamente a la Dirección Nacional de Vialidad reclamando su intervención sin que haya dado resultado alguno hasta estos momentos.

Zonas aisladas

Con el fin de facilitar la comunicación a los pobladores de la zona de las islas Ibicuy con el resto de la provincia y en vista de la imposibilidad material de restablecer las líneas telegráficas interrumpidas, el ministro de Hacienda, señor Rodrigues, se dirigió al ministro del Interior solicitándole la concesión del establecimiento de la estación radiotelegráfica de esa zona y Gualeguaychú en cobinación con el telégrafo provincial para prestar esos servicios.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ CAMILO JORDA — p. e. p. d. — Falleció el 13 de mayo de 1936, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Soledad Vázquez; sus hijos Elena, Angel, Camilo y Roberto; sus hermanos Elena, Ricardo y Raquel; su hija política Nieves Cario; sus nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy, a las 10. Casa mortuoria, Ayacucho 552. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ PILAR ISABEL GAIDIN DE NANNI — q. e. p. d. — Falleció el 13 de mayo de 1936. — Su esposo Cecilio T. Nanni; su hermana Rosario G. de Pérez; su señora madre política Teresa G. de Nanni; sus hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa mortuoria, Alsina 3246. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

El Popular Luis Sandrini se Supera en la Interpretación de "Loco Lindo", Producción Nacional Estrenada Ayer

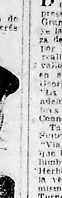
Satisfizo Ampliamente a la Numerosa Concurrencia del Cine Monumental

Por ROLANDO

RENOVO ayer su cartel el cine Monumental estrenando la producción nacional de Argentina Sono Film: "Loco lindo".

La película es de Sandrini

No cabe otra expresión. El público concurrió al estreno ansioso de ver a Sandrini. Y lo ha visto; porque la película es él. Todo el interés del film se concentra en torno a su personalidad. Todo el mecanismo de la trama está supeditado a su actuación. Y todos los restantes elementos del mismo aparecen esfumados ante el perfil definido que el popular cómico dibuja en la pantalla. Luis Sandrini se conquista la atención del espectador desde su primera escena. Lo magnetiza con la gracia directa de sus admirables recursos cómicos, lo sorprende con su notable gesticulación —magnífica en difíciles primeros planos de potente expresión— y hasta lo conmueve con ese noble dejo sentimental que imprime a los pocos momentos emotivos de la trama.


LUIS SANDRINI

Sandrini se supera, sin abandonar la cuerda interpretativa que le impuso su eficaz intervención en "Riachuelo". Modalidad que los productores siguen exigiéndole, acosados por el público mismo.

El Sandrini de "Loco lindo" es, en esencia, el mismo Sandrini de sus primeras apariciones. Pero se nos ofrece mejorado en dicción, en mímica, en matices y hasta en compenetración psicológica.

El valor simple de otros elementos

No puede afirmarse que "Loco lindo" marque rumbos a la cinematografía argentina. No ha sido tampoco es el propósito de los realizadores. Ni puede asegurarse que sobrepase el nivel alcanzado por otras expresiones nacionales en el curso de la presente temporada. Pero puede equipararse a ellas en el valor de los elementos empleados y en la forma concisa de exposición.

El argumento es simple e ingenuo. Quizás demasiado simple y demasiado ingenuo. Pero respira simpatía y ha sido desarrollado con bastante criterio cinematográfico. No tiene pretensiones de originalidad acusando, en cambio, gran continuidad, remarcable por lo extraña en nuestro medio. Su estructura, débil de naturaleza, se tonifica con la intercalación de algunos acertados enfoques al aire libre, donde la nota poética, tan a mano en ese ambiente, no llega a asomar, pero, con las cuales se brinda un poco de esparcimiento a nuestra cinematografía, viciosamente acostumbrada al encierro entre las cuatro paredes de un cafetín, de una sala de juego o de una humildísima habitación.

Los encuadres son en general correctos y coadyuvan a la mantención de un ritmo ágil, sólo quebrado en las escenas iniciales por una monótona repetición de motivos semejantes.

El sonido es perfecto. Los diálogos se entienden con toda claridad; y la música de fondo subraya con acierto los episodios festivos de la obra. La fotografía no alcanza idéntico nivel; resintiéndose, en especial, en la luminosidad de interiores.

Los demás intérpretes

Colaboran con Luis Sandrini la simpática actriz Anita Jordán, que a las órdenes de Ferreyra en "Mañana es domingo", se insinuara como una artista de gran porvenir. La escasa responsabilidad de su papel en "Loco lindo" —como sucedió en "La barra mendocina"— no permite apreciar en ella la fuerza positiva de sus adelantos. Más, cumple su cometido con discreto acierto.

Tomás Simari, popularizado a través de su actuación radiotelefónica, exagera los matices de su personaje dándole un tono caricaturesco que lo desmejora. Consigue, no obstante, provocar la risa apelando a recursos de comicidad directa. Sofía Bozán y Ernesto Famá, discretos como actores, se afirman en sus intervenciones vocales: el tango "Pa qué", entonado por la popular "vedette" y el que sirve de título a la película cantado por Famá, matizan el desarrollo argumental de la misma.

Juan Sarcione, Pedro Fiorito, Mileo, De Rosas y algunos otros más completan el reparto de "Loco lindo", que ha sido fotografiado por el técnico John Alton.

Músicalmente sobresale una canción campera de sentida tonada que se titula "Los reseros", y que es original de Casella, el excelente compositor musical de "La barra mendocina".

Dos Estrenos en el Gran Cine Suipacha

Habrá Hoy

DOS producciones del sello Columbia Pictures serán presentadas hoy jueves en el Gran Cine Suipacha. Constituye la primera de ellas "La danza de los ricos" un film dirigido por Tay Garnett, el celebrado realizador de "Cuando ama un valiente", que está interpretado en sus papeles principales por George Raft y Joan Bennett. "La danza de los ricos" incluye además en su reparto los nombres de Billie Burke Walter Connolly y Wallace Ford.

También en el Gran Cine Suipacha será estrenada hoy "Viaje sin regreso", producción que ha realizado para la Columbia Pictures el director Herbert Biberman y que es la versión de la novela del mismo nombre de Ethel Turner, encarnada en sus roles centrales por Lloyd Nolan, Peggy Conklin y W. Connolly.

"La Heroica Patrulla Alpina" Irá al Paris

El Miércoles 20

"La heroica patrulla alpina", la película italiana que la "Bonomo Film" estrenará el 20 del corriente en la sala del Paris, ha sido dirigida por Marco Elter.

Es este un joven director que ya había tenido oportunidad de llamar la atención de la crítica a través de films documentales, realizados con un criterio cinematográfico y artístico muy apropiado y noble.

Los méritos de Marco Elter han sido reconocidos y consagrados en el importante certamen cinematográfico internacional de Venecia, donde "La heroica patrulla alpina" ha sido premiada como la mejor película italiana del año.

El joven regisseur italiano, antes de comenzar sus actividades en la Península, ha trabajado siete años en Hollywood, al lado de Henry King y de otros célebres directores de la meca del cine.

ESTRENOS DE HOY

"LA rosa del rancho". Comedia dramática de época, interpretada por Gladys Swarthout, John Boles, Charles Bickford, H. B. Watner, Willie Howard, Grace Bradley. Dirección: Marion Gerin. Sello: Paramount. En el Astor.

* * *

"La danza de los ricos". Comedia dramática, interpretada por George Raft, Joan Bennet. Sello: Columbia. En el Suipacha.

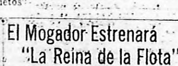
"Amar en Ayunas" es el Estreno del Suipacha

La Universal ha resuelto postergar el estreno de su película "Recuerdas lo de anoche", que estaba anunciado para el 21 del corriente en el Gran Cine Suipacha.

En su lugar será dada a conocer, en la misma fecha y sala, la graciosa comedia titulada "Amar en ayunas" (Love Before Breakfast), que tiene como figura estelar a Carole Lombard, secundada por un magnífico reparto que incluye a Preston Foster, César Romero, Janet Beecher, Betty Lawford, Douglas Blackley, Don Briggs, Bert Roach y Richard Carle.

La fábula central de "Amar en ayunas", gira en torno de una joven moderna, quien se permitió jugar con el amor de dos hombres, y cuando finalmente se decidió por uno de ellos, éste, en reciprocidad, jugó con el amor de ella en forma similar.

"LA RIVIERA", NUEVA DANZA



EDDIE NUGGENT e Isabel Jewell, ilustrando un paso de "La Riviera" nueva danza que conoceremos en la producción Republic "Pies inquietos".

DEBUTA

LA CELEBRE diva Gladys Swarthort, que hoy se presenta a nuestro público interpretando el rol estelar de "La rosa del rancho" en el cine Astor.

Reina Ansiedad por Conocer "Deseo"

Con Marlene Dietrich

EL jueves 21 se efectuará el estreno de la película Paramount, "Deseo", film que tiene por intérpretes a dos famosísimas figuras de la pantalla mundial: Marlene Dietrich y Gary Cooper, que en esta oportunidad fueron dirigidos por Frank Borzage, bajo la atención personal de Ernst Lubitsch.

"Deseo" es una película verdaderamente extraordinaria que se espera con lógica ansiedad.

El asunto modernísimo en su estructura tuvo en Borzage, en las partes sentimentales, y Lubitsch, en las de comedia, animadores eficacísimos.

"Deseo" será estrenada en el Gran Cine Astor, donde para mañana se anuncia el estreno de "La rosa del rancho", el film que presenta en la pantalla a la famosa cantante del Metropolitan de Nueva York, Gladys Swarthout.

El 3r. Número de "La Marcha del Tiempo"

Se Ofrecerá el 20

Una interesante reseña mundial cinematográfica es la que dará a conocer el tercer ejemplar de "La marcha del tiempo"; el original magazine cinematográfico explicado en castellano, que con tan auspicioso éxito dió a conocer entre nosotros la Cía. Comercial Radiolux, S. A.

Entre las notas de mayor atracción que presentará esta nueva edición de "La marcha del tiempo", están, por ejemplo: algunos aspectos de la labor política desarrollada en la nueva Rusia, a fin de unir diversas razas de su vasto territorio, a una masa homogénea, todas alrededor de un mismo ideal: la solidaridad de Rusia Soviética; la historia de un negro que, gracias a su talento musical, logró reconquistar su libertad, amenazada por muchos años de cárcel; un sensacional y humorístico episodio policial ocurrido a un turista americano ante un tribunal de Francia, y un bosquejo dramático, donde se pinta con gran realismo la difícil situación por que atravesaron últimamente los mineros de los pozos carboníferos del estado de Pensylvania.

El Mogador Estrenará "La Reina de la Flota"

El Próximo Lunes

Casi siempre las películas en que han aparecido Joan Blondell, Glenda Farrell y Hugh Herbert, contaron con argumentos especialmente ideados para ellos, y con el sólo propósito de hacer reír al público. Pero no es este el caso en "La reina de la flota", donde el inseparable terceto cuenta con la compañía de otro buscador de aventuras como lo es Allen Jenkis.

El nuevo film cómico de la Warner, está basado en una historia de Frederick Hazlitt Brennan, publicada en el "Saturday Evening Post", cuyas situaciones risueñas parecerían haber sido expresamente escritas para llevarlas a la pantalla con estas figuras.

Allen Jenkins personifica en "La reina de la flota" al campeón de box de la armada norteamericana, que se enamora de Joan Blondell, y se traba en lucha con medio mundo para demostrarle su amor. Joan Blondell, Glenda Farrell y H. Herbert, que tanto gustaron en "Viudas habaneras" y "Ya tenemos dinero", cuentan también en esta nueva creación suya, con papeles disparatados, que crean con el consabido ánimo de alegrar a sus auditorios.

"La reina de la flota" (Miss pacific fleet), fué dirigida por Raymond Enright. Es uno de los próximos estrenos del Gran Cine Mogador, habiéndose fijado su estreno para el día 18 del actual.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY



"Pies Inquietos", Comedia Musical de Republic Pictures se Estrenará Mañana

A las muchas danzas que ha puesto de moda el cinematógrafo, hay que agregar, ahora, "La Riviera", que está haciendo actualmente verdadero furor en los Estados Unidos. Como "El continental", este nuevo baile, es alocadamente rítmico, realizando los danzarines al ejecutarlo, verdaderas y difíciles maravillas de zapateado.

Presentado por primera vez al público en "Pies inquietos", producción Republic Pictures que será estrenada mañana en el cine Paris, "La Riviera" no tardó en ponerse en seguida de moda en las ciudades de la Unión, en la cual, además de practicado en todos los salones, es enseñado, también, en todas las academias.

"Pies inquietos", que es la primera película musical que presenta Republic Pictures, ha sido dirigida por Joseph Stanley y está interpretada en sus roles principales por Ben Lyon, Joan Marsh, Eddie Nugen e Isabel Jewell.

Veremos el 29 "Los Misterios de Paris"

"Los misterios de Paris", que pronto estrenará la Cinematografía Julio Joly en el Cine Paris, cuenta en su reparto con algunas figuras conocidas.

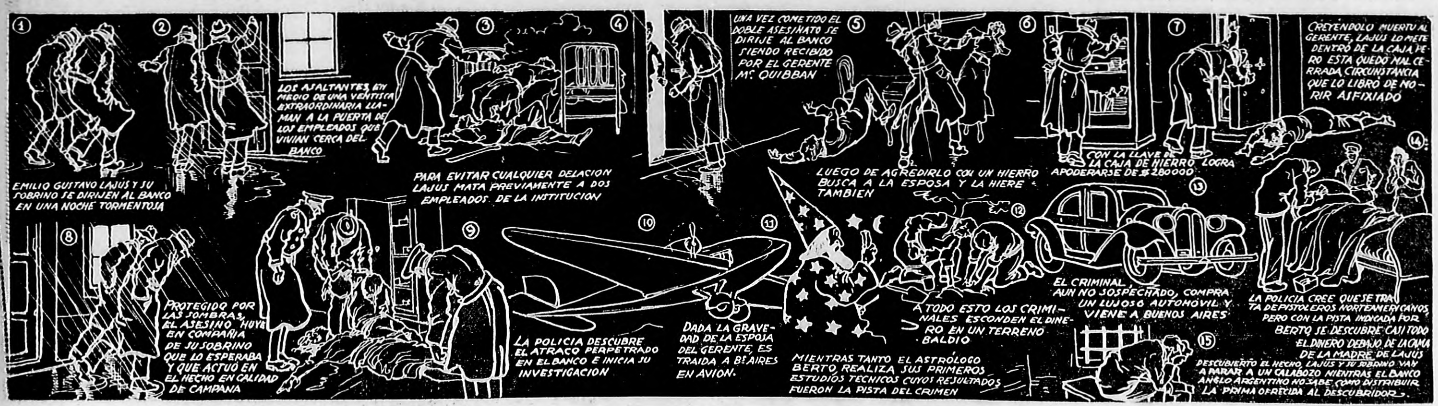
En primer lugar, tenemos a Lucienne Lemarchand, cuya primera película que conocimos fué "Los amores de Chopin" en la que Lucienne Lemarchand creó el personaje de Jorge Sand, celebrada escritora por la que Chopin sintió mística adoración durante la mayor parte de su vida. Los lectores que recuerden "Los amores de Chopin", han de tener presente, sin duda, a Lucienne Lemarchand, que ya con el lujoso atavío de encajes y puntillas de dama de aquellos tiempos; o bien con la más simple vestimenta de varón, cada vez que aparecía en el cuadro, despertaba gran expectativa. Y es que Lucienne Lemarchand es una figura que posee personalidad.







La Astrología Dió la Clave del Crimen de Santa Cruz y Quiere Ganar el Pleito para Rehabilitarla



Demandó al Banco Anglo Para que le Pague los 25.000 Pesos

HOROSCOPO AMENAZANTE

El astrólogo Lucio G. L. Berto nos ha formulado una interesante declaración acerca de la original demanda que acaba de entablar contra el Banco Anglo Sudamericano, por cobro de la prima de 25.000 pesos, ofrecida por la institución a la persona que orientase en cualquier forma la pesquisa del sensacional asalto perpetrado en la sucursal establecida en Santa Cruz.

Berto considera que este original pleito ha de sentar jurisprudencia en el país, y este ha sido uno de los principales propósitos que le llevaron a plantear el asunto ante la justicia del crimen.

La rehabilitación de la astrología

—Conocidos los fundamentos en que se basa la demanda que acabo de entablar, con el patrocinio de los doctores Homero H. P. Soldano y Luis Pablo P. Grimoldi, voy a referirme — comenzó diciéndonos — a la importancia que tiene el pleito para la astrología aplicada a las investigaciones de carácter delictuoso. Por primera vez en el país un juez y un alto funcionario policial se habían orientado por mis estudios técnicos. El propio gerente del Banco asaltado, recibió mis puntos de vista acerca de la pesquisa, pero cuando ésta se confirmó con los hechos y se actualizó el asunto de la prima ofrecida por la institución de referencia, todos olvidaron que había sido la astrología la que aclaró el misterio que rodeaba el hecho y la ciencia de los astros corría el riesgo de caer en el más profundo desprestigio. Lo que busco es, en consecuencia, la rehabilitación de la astrología.

Ganaré el pleito

—Esta clase de pleitos — prosiguió diciéndonos — es muy común en la legislación europea, pero no se halla expresamente regida por nuestro Código Civil, aunque el mismo contiene casos como el establecido en el artículo 2533 que ofrece una recompensa al que hallare una cosa perdida. Por otra parte rige también el caso la disposición contenida por el artículo 1871 del mismo cuerpo de leyes, y si se quiere la teoría contenida por el artículo 2297 de dicho Código.

—Yo no considero este contrato — agregó — como aleatorio, ya que en realidad no entraría dentro de la definición que da el artículo 2051, pero como se ha establecido, existe una verdadera convención, de manera que el contrato se ha perfeccionado, dando nacimiento a las obligaciones. Se trata de una verdadera locación de servicios con precio determinado, caso regido por lo dispuesto en el artículo 1623 y concordante del Código Civil.

—¿De manera que en este caso usted considera que el pleito está sujeto a derecho?

—Efectivamente, y sostengo que lo ganaré, con costas.

El horoscopo amenazante

—Para ser más explícito —terminó diciéndonos el astrólogo Berto— les aseguro a ustedes que el horóscopo del pleito entablado y el del propio Banco Anglo Sudamericano no pueden ser más elocuentes. Indican que estoy pisando terreno firme y que en un término más o menos breve la astrología será rehabilitada por los mismos que luego de servirse de ella se olvidaron fácilmente.

Y antes de despedirse de nosotros el astrólogo Berto nos expresó que doña Rafaela Celia M. de Berto, fué una excelente colaboradora en sus investigaciones, y que en su oportunidad demostrará al país por qué perdió el banco el pleito que le acaba de iniciar.

—Estoy dispuesto —dijo— a recurrir al fallo de peritos capacitados para demostrar que mis orientaciones estaban basadas en estudios técnicos. Lo que busco —insistió Berto— es elevar la astrología a su verdadera ubicación.

GUSTARON MUCHO EN EL BRASIL



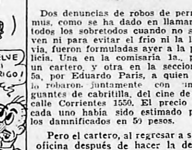
LOS BAILARINES Marina Crespo Seisdedos y Adolfo Egdchmann, que han recorrido las principales ciudades del Brasil por espacio de ocho meses, observando que el público de ese país, tiene un especial fervor por los bailes, cualesquiera que sea su naturaleza

Le Robaron el Perramus y se lo Devolvieron Porque les Quedaba "Holgado"

HISTORIA BREVE DE LOS PRIMEROS ABRIGOS DESAPARECIDOS EN 1936

CON la llegada del frío los pobrecitos ladrones, que no disponen de lo necesario para mandarse hacer un sobretodo de medida, se lo procuran de acuerdo con sus costumbres. A esta altura del año es frecuente que sobretodos y perramus desaparezcan de las perchas en bares y restaurantes, se hagan humo en los guardarropas de los salones de baile y también sean robados en cines y teatros.

Los dos perramus



Dos denuncias de robos de perramus, como se ha dado en llamar a todos los sobretodos cuando no sirven ni para evitar el frío ni la lluvia, fueron formuladas ayer a la policía. Una en la comisaría 1a., por un cartero, y otra en la seccional 5a, por Eduardo Paris, a quien se lo robaron juntamente con unos guantes de cabritilla, del cine de la calle Corrientes 1550. El precio de cada uno había sido estimado por los damnificados en 50 pesos.

Pero el cartero, al regresar a su oficina después de hacer la denuncia, tuvo una grata sorpresa. El tapamugre estaba nuevamente con él. Llegó en un paquete, con una breve carta que decía: "Este perramus no me gusta. Me queda grande, está zurcido y en el Banco Municipal no quieren dar por él másque $ 1.95".

Feliz el hombre, llevó por primera vez una carta con alegría, ésta, que entregó al comisario.

El otro también aparece

Eduardo Paris no tuvo la misma suerte. Su perramus no tenía patitas y no regresó solo. Pero él decidió convertirse en detective y salió a buscarlo por los cambalaches de la calle Libertad. La verdad es que de paso que buscaba el suyo, veía si podía comprar otro a precio reducido.

Al llegar a Libertad 416 le salió al paso el dueño de ese negocio, José Garfinkil.

—¿Quieris una lindos sobretodos? — le dijo el ruso.

Le quedaba pintado

—Prefiero un perramus — dijo Paris, mientras entraba al local.

El tercero que le mostraron era el suyo. Se lo probó y el sastre, restregándose las manos, le dijo:

—Mira, sinior, istá que ti queda di mididas.

—Claro, como que me lo hizo un buen sastre y me cobró 100 pesitos — dijo el hombre. Y ya no se lo sacó más.

Llamó a la policía y así reconquistó su abrigo. Luego, en el mismo boliche, halló sus guantes, que el cambalachero se apresuró a entregar sin objeción por temor a verse metido en un proceso.

He aquí la breve historia de los dos primeros perramus robados en esta estación y que regresaron a manos de sus dueños.

Asegura que Orientó la Pesquisa con la Valiosa Ayuda de los Astros

DEMANDO AL BANCO ANGLO

LUCIO Gerónimo Luis Berto, astrólogo que tuvo alguna notoriedad por sus estudios vinculados a la pesquisa policial realizada a raíz del asalto cometido en abril del año pasado contra la sucursal del Bco. Anglo Sudamericano, ubicada en Santa Cruz, ha promovido demanda contra la institución por la suma de veintisiete mil pesos, ofrecida como recompensa a quien orientara en cualquier forma a la policía.

El señor Berto se atribuye buena parte del éxito, expresando que las conclusiones de sus estudios las sometió oportunamente a consideración del juez letrado del territorio, del comisario Fernández Bazán y del gerente general del Banco.

La demanda

En su demanda el señor Berto destaca en primer término los antecedentes del proceso criminal, recordando que el 25 de abril de 1935 prodújose el asalto a mano armada en el interior de la sucursal Santa Cruz de dicho Banco. A consecuencia de este episodio quedó gravemente herido el contador Henderson, el ayudante Sutherland y la esposa del gerente Mac Quibban, que también fué lesionado. Los delincuentes fugaron después de apropiarse de 280.000 pesos.

Agrega Barto que tanto la policía local, como las autoridades de la gobernación y las de la Capital Federal, se empeñaron en esclarecer inmediatamente el sangriento hecho y el mismo Banco ofreció una recompensa, para facilitar la gestión policial y estimular el concurso de los particulares, instituyendo un premio de veinte y siete mil pesos "a las personas que en cualquier forma puedan orientar a la policía respecto al paradero de los delincuentes".

Entiende Berto que él orientó a los investigadores.

La relación macro-microcósmica

Agrega Berto que él realizó, tan pronto como tuvo conocimiento del hecho criminal, siendo como es un experto del principio que sustenta la relación macro-microcósmica, vinculado a la ciencia de los influjos, un estudio básico y muchos otros llamados horarios, usando para ello la posición aparente de los astros, en el momento de ocurrir los hechos y en los instantes de las consultas. Agrega que hizo deducciones e interpretaciones cabales de los estudios, en forma que le permitió obtener indicios concretos, como ser: filiación, localización, propósitos, etcétera, de los delincuentes, de manera tan exacta que debían conducir al esclarecimiento. De esos estudios — agrega — envió copias al juez letrado de Santa Cruz, doctor Germán Vidal; al jefe de la sección Robos y Hurtos, comisario Fernández Bazán, y al gerente del Bco. A. Sudamericano de la Capital Federal. Refiere que tuvo entrevistas con diversas personas interesadas en el esclarecimiento del hecho, y que, atendiendo consejos, remitió al juez letrado indicios generales sobre el episodio delictuoso y un mapa estelar o gráfico base, como asimismo la filiación del organizador del atraco, de su secuaz y de los dos ejecutores materiales del hecho, agregando que había tenido intervención también una mujer. Dijo entonces Berto que los ejecutores materiales del hecho vestían de negro o azul marino, tenían de 25 a 28 años, de caras redondas y rosadas, eran viejos vecinos del pueblo de Santa Cruz, donde se hallaban a la sazón, y ocupaban una casa baja, alargada, color pizarra, ubicada a tres cuadras más o menos de un colegio o dispensario. Agrega que estos indicios, como otros, se vieron confirmados, aunque el juez letrado se inclinaba a creer que los delincuentes eran extraños al pueblo y que habían buscado refugio en Chile.

Los estudios

Frente al pesimismo de los investigadores, orientados por pistas equivocadas, dice Berto que él insistió en sus estudios que comunicaba al Juez, afirmando que Urano impulsaba hacia el esclarecimiento, repitiendo completaba sus estudios con horóscopos-preguntas. Señaló que los delincuentes, en el mismo lugar del hecho, se favorecían con los detalles dados a publicidad, y agrega ahora que como prueba del éxito de sus investigaciones puede probar que cuando los delincuentes se aprestaban tiempo después del hecho a partir de Santa Cruz, previno al juez que partían rumbo al Norte, por vía terrestre. Afirma Berto que todo se ratificó con la detención realizada en Buenos Aires, de Emilio Gustavo Lajús, destacando que primó su orientación pues hasta Fernández Bazán creía que los delincuentes eran pistoleros americanos radicados en Chile.

Sus derechos

Entiende Berto que al aceptar las diversas instituciones del Estado que tenían a su cargo la investigación, los estudios que él les remitía, como asimismo el gerente Mac Quibban su asesoramiento y criterio que estaba en pugna con el de los investigadores oficiales, se aceptó virtualmente una convención entre las partes, regida por el art. 1197 del Código Civil, y según la cual se ofrecía una suma determinada a quien contribuyera al éxito del descubrimiento, lo que aceptaba Berto. Por ello cree que se trata de una verdadera locación de servicios con precio determinado, y en tal virtud exige por vía judicial —en vista de que fracasaron las gestiones ante el Juez Letrado y el Banco— la entrega de los apetecidos 27.000 pesos.

Vamos a ver si por la posición del señor Berto frente a los astros, puede ganar la demanda, aunque debe destacarse que aquí debe probar que jurídicamente está bien aspectado.

DEMANDANTES

¿GANARAN? — El astrólogo Luis G. L. Berto y su esposa y colaboradora Rafaela M. Celia M. de Berto, en nuestra redacción

ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES A REALIZARSE HOY

Teatros

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. Hoy, a las 18.15, a las 21.15 y a las 23.15, grandioso éxito de hilaridad: A LAS 9 EN EL CONVENTO, reform. con un nuevo cuadro. A las 22.15: ¡TE JURO QUE DIOS ES VASCO! Platea por sección, $ 1. —Mañana, estreno: MIS CINCO PAPAS.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Gran Compañía LOLA MEMBRIVES. — A las 18 y 22.10, 115 represent. del mayor éxito de España y Bs. As. NUESTRA NATACHA. Ultimas represent. para dar lugar al estr. de LA DOROTEA, con asistenc. del autor.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222 U. T. (38), Mayo 2295. Vermouth a las 18.15. Noche a las 22 hs., la sensación teatral del año: C H A N G, EL HOMBRE DEMONIO con su espectáculo fantástico de misterio: UN VIAJE AL INFIERNO con su compañía presentando la Orquesta Cubana dirigida por Don Galán, la primera organización auténtica de su género que llega a Buenos Aires. — Vermouth, platea, $ 2; noche, platea, $ 2.50. — El sábado matinée infantil a precios populares.

BATACLAN
25 de Mayo 164. U. T. (31), Retiro 2171. Revistas estilo Music-Hall y films realistas de 12 a 24 hs. Hoy: Desnuda ante el amor: 16.45, 18.45 y 23.15, la rev.: La Venganza de Cornelio. Entrada única, $ 1 May. sol.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3912. Cía. de Grandes Revistas Gloria Guzmán. Hoy, a las 18.30 y 23.30: "Bailemos la Vida"; a las 22: "Melodías Cariocas 1936". Platea por sección $ 1.50. — Mañana, en vermouth, estreno de la gran revista "Gran Sinfonía Política".

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3505. Cía. Internac. de Grand. Revist. Direc. Earl Leslie. Hoy 18.15 y 23.15: Sourire Parisién. 22: New Folies Casino. Plt. t. 1.50; n. 2.

COLON
Hoy, a las 21.45 hs. 4a. función de abono a 5 veladas de arte "Strawinsky". GRAN ESPECTACULO DE "BALLETS", bajo la dirección de IGOR STRAWINSKY. Programa: "EL PAJARO DE FUEGO", música de Igor Strawinsky. EL BESO DEL HADA, bile alegoría en 4 cuadros, inspirado por la musa de Tschaikowsky, de Igor Strawinsky. PETRUSCHKA", escenas burlescas en 4 cuadros, de A. Benois e I. Strawinsky. Danzas arregladas por Boris Romanoff. PLATEA $ 7.— —Sábado 16 de mayo, a las 17.30 hs., 32a. función extraordinaria (Vespertina), 5o. CONCIERTO SINFONICO. Director y solista: ITURBI.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. FLORENCIO PARRAVICINI. Hoy, a las 18.15 y 22.15, la pieza que el público esperaba: EL TANGO EN PARIS de E. G. Velloso. COUPLETS DE ACTUALIDAD, cant. p. Parra. Local desde $ 1.

COMICO
Corrientes 1285. U. T. (35), Libertad 2168. Cía. Arg. de grandes artistas "Los Ases". Hoy, a las 18.30 y 23.30, el sainete: CUANDO UN POBRE SE DIVIERTE de A. Vacarezza. A las 22.20, gran suceso: DOÑA MARIA DEL BUEN AIRE. Espect. por secciones. Platea $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1536. U. T. (35), Libertad 6178. Cía. de Comedias LEON ZARATE. — Hoy DESCANSO. Noche a las 22: LOS HIJOS DE DON RAYMUNDO. — Mañana, a las 22.15, estreno: "SONASTE MANECO", en 3 actos y 6 cuadros, original de Carlos César Lenzi. — Platea, $ 2.—

FEMINA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6194. Compañía de revistas picarescas: S. Derqui, Z. Cavalcanti, A. Cruces, S. Fernández. Hoy, a las 18.30, 21.30 y 23.30: La Gran Milonga del Amor. A las 22.30: El Beso de la Mujer Desnuda. Platea por sección $ 1.20, todas las filas.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 5558. Hoy, presentación: FUEGOS ARTIFICIALES, que dirige Ivo Pelay. Orquesta Alberto Gambino. Cantor Héctor Palacios. Coro 40 voces. Ciriaco Ortiz y su trío de guitarras. Vermouth 18.20, platea, $ 1; noche 22.15, platea, $ 1.20. 4 únicas funciones.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) U. T. (1-5154). Var. Friv. y cine cont. de 11 a 24 hs. — Hoy, el film realista, estreno, EL VELO DEL PUDOR, varietés a cargo de Mafalda, Buonavoglia, Deu-Maia, Graciela, etc. No apto p. menores.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (35), Mayo 4291. Cía. cómica Dealessi-Olarra. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: Boite Rusa. Intervienen con carácter exclusivo Azucena Maizani y el conjunto Baian. Platea $ 1.50.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Cía. de revistas españolas. Direc. M. Casas. Hoy, a las 18.15 y 22, el éxito de: Las Leandras. —Mañana, a las 22 horas, estreno de la revista: "LAS FALDAS".

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Ital. operetas, Boni-Orsini. — Hoy, Descanso. — Mañana, estreno, a las 21.45: LA GATTA NEL SACCO. Protag. Franca Boni.

MAYO
Av. de Mayo 1091. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. Argentina de sainetes CICARELLI-SAPELLI-DARDES. — Hoy, a las 18.30, 21.30 y 23.30 horas: Murió el Sargento Laprida de A. Vacarezza. A las 22.30: Y EL VASCO SALTO EL ALAMBRE. Platea por sección, $ 1.

NACIONAL DE COMEDIA
(CERVANTES) Libertad y Córdoba U. T. 41-2224. — Hoy, a las 18 y 22.15: LOCOS DE VERANO tres actos cómicos de Gregorio de Laferrere, interpretados con gran éxito por un excelente elenco. Platea $ 2; platea balcón, $ 1.50; tertulia, $ 1.

NATIONAL
Corrientes 951. U. T. (35), Libertad 0816. MUIÑO-ALIPPI. A las 18.15 y 22.15 el resonante éxito: LO QUE LE PASO A REYNOSO romance en 3 actos de A. Vacarezza. Espectáculo grato a la vista y oídos, por su argumento, música, canciones, bailes, etc.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 363. Hoy, a las 18 y 22.15, 30 representaciones. A M A L I A comedia, drama, música, bailes, gran conjunto. Platea, $ 2.50. — Mañana se cierra el abono a los recitales del pianista Alfred Cortot. Florida 431. C. Iriberri.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0353. Compañía GUERRERO-MENDOZA. Hoy, a las 18.15 y 22.15 hs., 112 representaciones de: SIETE MUJERES. El primer gran éxito de la temporada.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, últimas representaciones de Madame Bovary. Genial creación de Camila Quiroga. Platea t. o n. $ 2. — Sábado 16: EXALTACION.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. GARCIA LEON-PERALES. — Hoy, a las 18 y 22, el formidable éxito del año: EL EMBRUJO DE SEVILLA la famosa novela de Carlos Reyles, con una grandiosa fiesta flamenca en escena. 108 represent. consec. Pla., $ 2. Pull. $ 1.—

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman $ 1.50. Hoy, 14 y 20.45, Jeannette Macdonald y M. Chevalier, en: LA VIUDA ALEGRE; 15.40, 18 y 22.20: Variedades; 16.20, 18.40 y 23, sigue el éxito de la superprod. M. G. M.: UNA NOCHE EN LA OPERA, por los hermanos Max: un espectáculo que agotará sus carcajadas, algo nuevo, original y estupendo. —Martes, estr. UNA CITA PELIGROSA.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, 15.30 varids.; 16 y 20.40: LA MILLONARIA EXCENTRICA; 17.30 y 22.10: LAS 7 LLAVES DEL PARAISO, p. G. Raymond; 18.50 y 23.30: ROSAS NEGRAS, p. Lilian Harvey. J Pullman, $ 1.20.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, t. cont. de 15.30 a 20. Noche completa a las 21. A las 15.30, 18.30 y 22.50 (en punto), la más grandiosa y espectacular producción del año: EL CAPITAN BLOOD con Errol Flynn, Olivia de Haviland y Lionell Atwill; 17.30 y 22: Dibujos, cómicas y actualidades; 21, W. William en: LA NOVIA CURIOSA. Platea $ 2; pull. $ 1.50.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, estrenos, a las 16 y 20.45: ESPOSA POR UNA NOCHE, p. J. Beitel; 17.20 y 22: MAZURKA, c. P. Negri; 18.50 y 23.30: DELINCUENTE, p. S. Sidney. Pull. $ 1.20.

EMPIRE
Corrientes 693. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: DOS BUENOS CAMARADAS, p. Paul Horbirger; EL AMOR EN LA CORTE DE VIENA p. W. Fritz; ANA Y ELIZABETH, p. D. Wieck. — T. o N. $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Hoy, extraord. progr. con 3 estrenos: LAS 7 LLAVES DEL PARAISO, p. G. Raymond y M. Callahan; ROSAS NEGRAS, p. L. Harvey y W. Fritsch; DOS FUSILEROS... SIN BALA, p. S. Laurel y O. Hardy. Hora y media de continua carcajada.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0117. Hoy, a las 18.15 y 22.30 (en punto), la sensacional primicia exclus. M. G. M.: MOTIN A BORDO p. C. Gable, Ch. Laughton y F. Tone. Proclamada "La mejor película del año". A las 16.30 y 20.50: "Nuevas aventuras del GORDO y el FLACO, p. Laurel y Hardy; 16, 17.35 y 21.55: Variedades.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Cont. de 14 a 20. Compl. a las 20.45: Variedades y noticiar.; TRES ERAN TRES, p. B. Keaton; 17 y 22: GUERRA SIN CUARTEL, por R. Hudson y C. Romero; 15.30, 18.40 y 23 (primicia) en castellano: TE QUIERO CON LOCURA, p. R. Moreno, y E. de Rosas. Platea $ 1.50; pull. $ 1.20.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, dos estrenos Columbia. A las 18.35 y 22.50: Actualidades y dibujos en colores; a las 18.45 y 23: LA DANZA DE LOS RICOS p. J. Bennett y V. Raft; 17.20 y 21.45: VIAJE SIN REGRESO, p. W. Connolly y P. Conklin; 16.10 y 21: Variedades y dibujos. Platea, $ 2. Pullman, $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, tarde y noche, platea, $ 0.50: LA MUCHACHADA DE A BORDO, p. L. Sandrini; PUERTO NUEVO, p. P. Arias. —Mañana, EL PODER DE LA INOCENCIA; LA PEQUEÑA DICTADORA.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Hoy, pullman, $ 1.50. A las 18.40 y 23, grandioso éxito de la producción nacional: LOCO LINDO, con Luis Sandrini, S. Bozán, A. Jordan, E. Famá, T. Simari y J. Sarcione; 17.20 y 22: LA PEQUEÑA DICTADORA, p. S. Sajón; 16 y 20.30: PUERTO NUEVO, p. Pepe Arias.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy, Platea, $ 0.40. EL HEROE PUBLICO No. 1; EL HOMBRE QUE RECLAMO SU CABEZA; EL MISTERIO DEL CUARTO NEGRO.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 6693. Hoy: LA AMIGA DE UN GRAN SEÑOR, p. Kate De Nagy; CAFE TOMASONI, por W. Forst; ROSAS NEGRAS, p. L. Harvey. T. o N. Pull. $ 1.20.

PETIT SPLENDID
Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 16 y 20.45: AUSENCIA, por C. Trevor; 17.30 y 22: ROSAS NEGRAS, por L. Harvey; 18.40 y 23.15: VISPERAS DE COMBATE, con Annabella y V. Francen (hablada en francés). Pullman, $ 1.20.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, a las 18.30 y 23.10: LA PEQUEÑA REBELDE, p. S. Temple y J. Boles; 17 y 21.45: LA VIA LACTEA, p. H. Lloyd; 15.45 y 20.30: EL PODER DE LA INOCENCIA por T. Brown. — Completa, $ 1.—

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1855. Continuado. Una maravilla del cine español. A las 15, 19 y 23.15: LA VERBENA D LAE PALOMA p. Miguel Ligero, Raquel Rodrigo y Roberto Rey; 13.50, 17.45 y 22: EL PODER DE LA INOCENCIA, p. Tom Brown; 16.20 y 20.30: EL TUNEL TRANSATLANTICO, por Richard Dix.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre completa UN PESO. Tarde, continuado de 13 a 20. Noche, completa a las 20.30. Hoy: Programa sensacional. Noticiario "El Carnaval de los pasteles" (en colores); ESPLENDOR, c. M. Hopkins y J. Crea; LA VIA LACTEA, c. H. Lloyd; LA PEQUEÑA REBELDE, p. S. Temple.

Variedades

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1995. Hoy, a las 22 hs. CATCH AS CATCH CAN: Alfredo Legarreta vs. Carver Doone; Janos Bognar vs. Kirilenko; Jack Russell vs. Tigre de Texas; Bairuch Assikie vs. Iván Kaduk. Popular, $ 1. Oficial, $ 2. Especial, $ 2.50. Ring Side, $ 4. Ring Side Preferido, $ 5.— SALON LAVALLE — Lavalle 95. El sábado 16, de 21.30 a 4 horas. Gran velada danzante. Rifas y regalos a todos los concurrentes. Señoras y señoritas entrada gratis. Caballeros, $ 1.50. PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — El domingo 17, de 14 a 20 horas: Grandes romerías españolas. Señoras y señoritas entrada gratis. Caballeros, $ 1.—

¡Que BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haenigsen

EN LA PAZ DE LOS CAMPOS

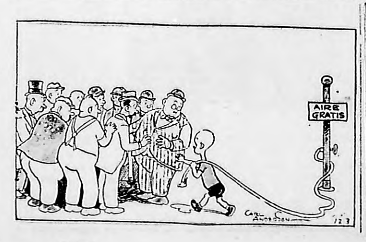






TUMULTO CALLEJERO



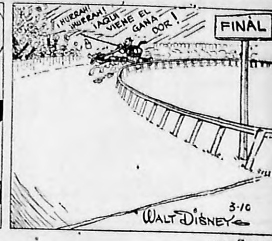


El Ratón Mickey

La llegada — por Walt Disney





Los Líos de Espaguetti y Dedalito

La guerra comienza ahora — por Segar











Breves Tragedias de la Vida Moderna

Dispuesto a decirlo todo — por Jimmy Murphy









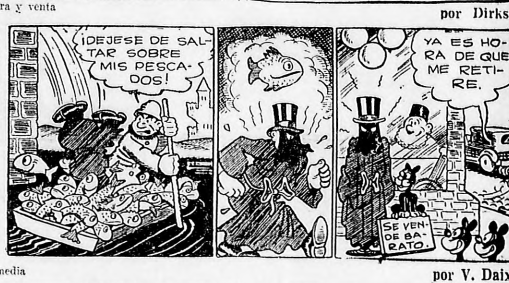
Los Sobrinos del Capitán

Negocio de compra y venta — por Dirks



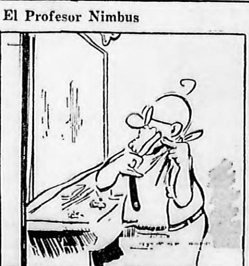
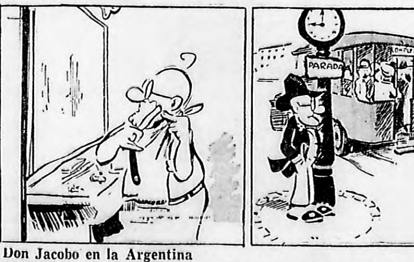






El Profesor Nimbus

La eterna comedia — por V. Daix





Don Jacobo en la Argentina

Hace lo que le da la gana — por Cliff Sterret









Tucutá

La mano que auxilia — por J. Carver Pusey









EL REY DEL DINERO

John Davidson Rockefeller

Por Premiani





John Davidson Rockefeller nació el 8 de Julio de 1839 en Ridford, estado de Nueva York. Hijo de agricultores, se dedicó a la cria de pollos y así ganó a los 12 años su primer dinero. Tres años después, habiendo economizado algo, se fué a Cleveland y se empleó como contador...



...ganando 4 dólares por semana. A fuerza de sacrificios, logró ahorrar 200 dólares, y como no le dieron un aumento a que tenía perfecto derecho, convenció a otro empleado, Morris B. Clark, de que abandonara el empleo junto con él y abrieron una firma de comisiones. En 1860, Edwin Drake estaba haciendo perforaciones en busca de agua en Pensilvania, cuando un buen día surgió...



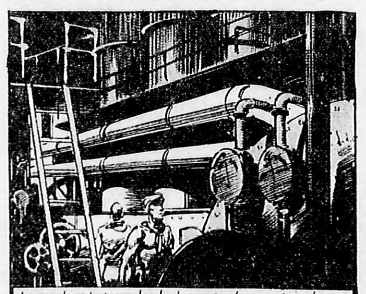
...un chorro de petróleo. La noticia corrió con la rapidez del rayo, y cuantos tenían algún dinero se apresuraron a invertirlo en la nueva industria. Fué una especie de locura colectiva, y Oil Creek se convirtió en teatro de escenas como las de la búsqueda del oro en California y Alaska. Un alud humano se precipitó sobre los manantiales de oro negro.



Rockefeller y su socio figuraban entre ellos. El negocio era muy arriesgado, porque la falta de una técnica segura de la explotación impedía regular debidamente la salida del petróleo, y muchas veces, agotada la primera napa, se hundían fortunas invertidas en la explotación; pero con un poco de suerte, daba lugar a ganancias fantásticas.



Asociado a dos hermanos de Clark y un técnico en petróleo, Andrews, estableció la primera refinería de petróleo, que mejoró y reguló la producción hasta el punto de que llevó virtualmente a controlarla. Al ver la expansión del negocio, Rockefeller propuso a sus socios un remate entre ellos para que se quedara solo el que diese más. Se quedó él.



La producción irregular hacía variar los precios de modo asombroso, pues mientras un año costaba un barril 20 dólares, al año siguiente 20 centavos. Además, el almacenaje y el transporte constituían por sí mismos un serio problema, y la observación de esa falla fué la base de la gran carrera Rockefeller, que se dió a resolverlo.



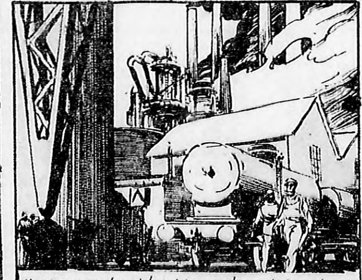
El transporte se hacía entonces en barricas lo que causaba muchas perdidas y era muy costoso. Un día apareció un ingeniero holandes, Van Sickel, con una idea ridícula: construir cañerías que por medio de poderosas bombas llevasen el petróleo de los centros de producción a los de consumo. Eran los "Pipe-Lines". Pero todo el mundo se rió...



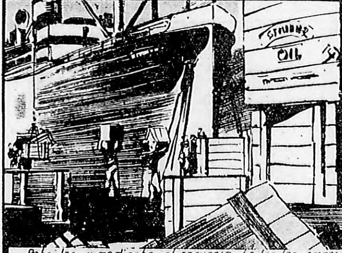
...menos Rockefeller. Gastó lo imposible, se empeñó, pidió todo el dinero prestado que pudo, pero implantó el sistema. Poco tiempo después fundaba la Standard Oil Company, de Ohio, con un capital de 100.000 dólares, que absorbió a 250 refinerías. Eso era en 1870, y ya entonces se le empezaba a llamar "El Rey del Petroleo.



Comprando una tras otra las empresas rivales, fué llegando Rockefeller hasta el monopolio de la industria y el comercio del petróleo. Los fletes eran para él un grave problema y después de entablar una lucha con los magnates de los ferrocarriles logró llegar a un acuerdo con Wanderbilt y...



Morgan por el cual les daba cierta participación a cambio de grandes rebajas en las tarifas. En 1882 se fundó el primer "TRUST", palabra que tiene origen en la designación de "Trustees" o fideicomisarios que se dá a los directores de una organización que tiende a unir muchas empresas del mismo ramo para monopolizar su comercio, era el del...



...Petróleo, y mediante el convenio, todas las empresas convenían en no hacerse competencia; lo presidía Rockefeller. Entonces inició la conquista del viejo mundo. Una vez, millones de manifiestos aparecieron fijados en las calles de Pekín, elogiando la utilidad de las lámparas de petróleo; al día siguiente, empezó una distribución a precios irrisorios y aún a título de regalo de 200.000 lámparas en China y así se abrió Rockefeller un...



...mercado más. Por supuesto, los procedimientos del Rey del Petróleo y sus fabulosas ganancias le iban captando día a día nuevos enemigos, y como no quería saber nada con la política, y sus únicas donaciones iban a la iglesia Baptista, de que fué siempre un cumplidor feligrés, los políticos se pusieron decididamente en contra suya...



...hasta que, sancionada la ley contra los "Trusts", el presidente Theodore Roosevelt, hizo lo posible por deshacer el monopolio del petróleo, pero Rockefeller era más hábil que su enemigo. Después de eludir o ganar varios pleitos, anunció que se retiraba de los negocios, a los 56 años, y desafilió varias de sus empresas. Le sucedió en la presidencia su hijo mayor.



Desde hace más de un cuarto de siglo, John D. Rockefeller vive de sus fantásticas rentas, calculándose su fortuna en cerca de 2.000 millones de dólares. Durante la guerra, fué gran partidario de los aliados; dió mensualmente un millón para ayudar a la población belga y 58 millones a Francia para la restauración de grandes edificios destruidos.



Ademas, ha hecho inmensas donaciones para fines científicos y humanitarios calculándose en un total de 1.000 millones de dólares lo entregado por él en tales destinos. Gracias a él, el japones Nogoshi descubrió la vacuna contra la fiebre amarilla; museos universidades, lavoratorios y sociedades filantrópicas han recibido grandes donativos de Rockefeller.



Hoy, proximo a cumplir los 97 años, sigue llevando la misma vida frugal de su juventud, a la cual atribuye su longevidad y gracias a la que espera pasar el siglo de edad. Su principal pasatiempo es jugar al golf, que constituye posiblemente la única pasión de este nonagenario que ha sido sin duda alguna el hombre más poderoso de la historia.